

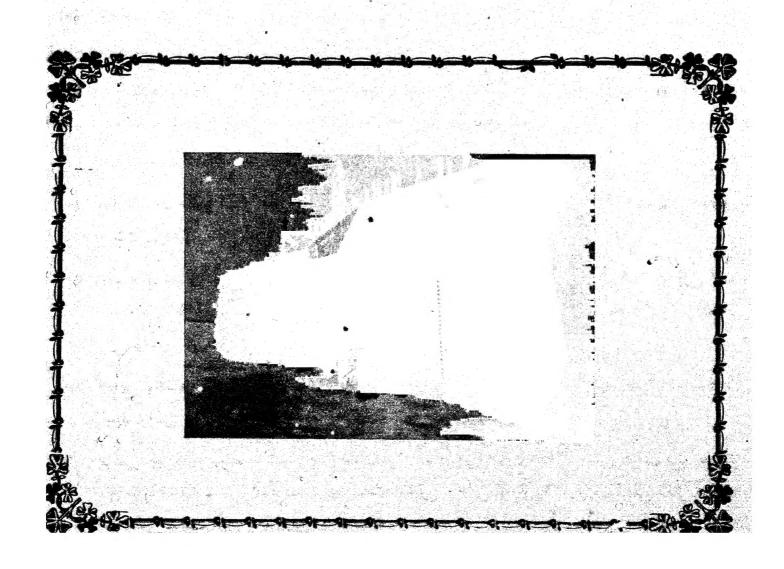
شتای ۱ دویه ۱۳ آنه

متسام الناعث احالمانا فالمالعاوى

كاكنه : جهار شنبه ۲۹ دى الحجه ۱۳۳۱ مجرى

نبر ۲۲

Calcutta: Wednesday, November 26 1918.





أطللتي

' [آم.) آکار کسی و صاحب کے پاس دولی پرنچہ (۱۰ بہنچے ' تر تاریخ اشاعت ہے دور ہفلتہ کے اندو (اطلاع دیں ' ورفہ بعد کو می پرنچہ چار الے کا قصمعاب سے قیمت لی جالیکی ۔ دور میں معاد ہے تیمت کی جالیکی ۔

﴿ ﴿ ﴿ ﴾ اگر کسٹی آرامت کو ایک یا بور ماہ کے لئے پتہ کی تبدیلی کی ضرورت ہو تو مقامی ڈاکھانہ نے بندوبسیعہ کولیں اور اگر تبہ یا جھڑ • ماہ سے زیادہ عرصہ کے لئے تبدیل کرانا ہو تو دفقر کو ایک ہفتہ پیشتر اطلاع دیں ۔

(﴿) نَفُرِكُ كَ يُرْجِهُ كَ لَكُ جَارِ أَنَهُ كَ ثَلَثَ أَنَ جَاهَيْنَ إِنَّا يَانِجٍ آنَ كَ رِي - يَي كي اجازت -

﴿ ﴿ إِنَّا إِنَّا رِبُّتُهُ خَاصَكُمْ وَالنَّعَانَةُ كَا نَامُ هَمِيشَهُ خُوشٍ مُّطَ لَكَهِيْبَ - "

. (٩) مني آدر روانه كرت وقت كوين يونام ، پروا يته ، رقم ، اور نمبر خريداري (اكر كولي هو) ضرور درج كويس -

• فوق — مندرجه بالا شرائط کي عدم تعبيلي کي حالت ميں دفتر جواب سے معفور في اور اس رجة سے اگر کوئي پرچه با پر في ضائع موجائيں تو دفار اسک

سير اجرت اشتهارات

• چوتھائي کالم ہے م	چرتهالی	نصف	, فعي	ف ي	ميعان
في مربع انع	كالم	كالم	كالم	مفتعة	
ررپيه انه	رپي	بين	ررپیه	ررپيه	مرتبه
	Ð	y	-	1.5	ایک
A - 1	10	•	r -	9•	
A - P	۳•	fo	V 9	170	ir.
۸ - ۹	> ••••••••••••••••••••••••••••••••••••	Vo de la	170		۲۶
A - 9	۸٠	178	p	۳٠٠	97

- (۱) تالیتل پیم کے سے صفحہ کے لیے کولی اشتہار نہیں لیا جائیکا ۔ اسکے علاوہ ۳ صفحر پر اشتہارات مو جگہہ دیجائیگی -
- (۲) مختصر اشتہارات اگر رساله کے اندر جگهه نکال کر دیے جائیں تو خاص طور پر نمایاں رهیں کے لیکی اللی اللی اللی المرت عام اجرت اشتہارات سے پیچاس فیصدی زائد هرگی -
- (٣) همارے کارخانہ میں بلاک بھی طیار ہوتے ہیں جسکی قیمت ۸ آنہ فی مربع انم ہے چھاچ کے بعد ، والک پھڑ صاحب اشتہار کو راپس کردیا جایگا اور همیشه انکے لئے کارآ د هو کا -

شرائسط

- (۱) استکے لئے ہم مجبور نہیں ہیں که آپکی فرمایش کے مطابق آپکو جگهه دیں ' البته علی الامکان کوشش کی جانے گی -
- (۱) ایک سال کے لئے اشتہار دینے والوں کو زیادہ سے زیادہ م اقساط میں ' چھہ ماہ کے لئے م اقساط میں ' اور سه ماھی کے لئے اجرت پیھگی ھمیھہ سه ماھی کے لئے اجرت پیھگی ھمیھہ لیے جائیگی اور وہ کسی حالت میں پھر واپس نہوگی ۔
- (۳) منیع کو اختیار هوگا که وه جب چاھے کسی اشتہار کی اشاعت روک دے اس صورت میں بقیه اجرت کا رویده واپس کردیا جاے گا۔
- (م) فراس چیز کا جو جرے کے اقسام میں داخل ہو ' تمام منقی معرربات کا ' فعش امراض کی مواؤنکا اور ہو رہ اشتہار جسکی اشاعت سے پبلک کے اخلاقی ر مالی نقصان کا ادانی شبعه بھی دفار کو پیدا ، هو کسی حالت میں شائع نہیں کیا جائے گا۔
- زوف _ كرلى صاهب رعايت كے لئے درخواست كى زهمت كوارا نه فرماليں شرم اجرت يا شوالط ميں



Abut Palan Aged

7/1 McLeod street.

CALCUTTA.

150

Yearly Subscription, Rs. 8

Half-yearly ,, ,, 4-12.

ه جد س

نعبر ۲۲ م

كلكته: جهار شنبه ٢٦ ذي الحجه ١٣٢١ مجري

Calcutta: Wednesday, November 26 1913.

ان تمام ها سزا دي لُئي <u>ه</u> سزا دي لُئي <u>ه</u> تَن هِ عَن هَا مِ هَا مُن عَلَي هِ عَنْ عَلَي عَلِي عَلَي عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْكِ عَلْ

المراسلات (مصالحة مسئلة اسلاميه كانپور - توميع مزيد - بشارت عظمي)
المراسلات (مصالحة مسئلة اسلاميه كانپور - توميع مزيد - بشارت عظمي)
المراسلات (مصالحة مسئلة اسلاميه كانپور - توميع مزيد - بشارت عظمي)
المراسلات (مصالحة مسئلة اسلاميه كانپور - توميع مزيد - بشارت عظمي)

تصاویر مثمانی اهن پوش " رشادیه " تاریخ ترقیات بعریه اخرات اخر الا نباء

جب کوہ آتش فشان پہتجاتا ہے تو پہر چند سرراخوں کے بند کرنے سے آتش و سنگ کی بارش موقوف نہیں ہوتی - مسرس کاندھی ، کیلین بیچ ، پولک ، اگر یا بزنجیر هو گئے تو کیا اس سے وہ عالمگیر آگ بھی یا بجولاں هو جائیگی جسکے آتشکدے ان اسیروں کے دھن و زبان میں نہیں بلکھ ان ہزار ہا ہندوستانیوں کے دلوں میں ہیں ، جو جنوبی افریقہ میں پھیلے هوے ہیں ؟

انسانی فطرت کی ایک عجیب و غریب کمزوری یه هے که وه جرم سے انکار کرنے ک وقت دنیا کو صحورم الوجدان اور مسلوب العقل سمجهه لیتا هے حالانکه نادان یه نہیں جانقا که جرم نے خود اسکی خود و هوش پر پردے قالدے هیں -

کسی بد نمیب ک قتل سے الکار ممکن فی مگر جب آستین و دامن پر خون ک دهیے هوں اور هاته میل خنجر ، تو کون فے جو اس انکار کو صعیع تسلیم کریگا ؟

دفتر مستعمرات ک نام الرة کلید استوں نے اس بارے میں ایک مراسلہ بهیجا فے جسمیں لکھا فے کہ ظام و جبر کی خبریں مبالغہ سے پر دیل ۔ انکو کروا کی عدل پرسٹی پر کامل اعتماد ہے ۔ رزرا کا مقصد صرف اعادة امن م اور کچھہ نہیں ۔ تازیائے اور کہاری کی خبر صحیح نہیں ۔

ان تمام هندوستانيوں کي تعداد ١٠٦٨ هے جنکو ةندّي اور نيو کيسل کے ضلعوں ميں سزا دي لکي هے - سزا کي صقدار ايک هفته اور ١٠ شلنگ سے ليکے ٥ پونڌ اور ٢ صاف تک هے - ةندّي صين ١٠ - احاطے تيد خالے کي حيثيت ميں - منتقل کيے گئے هيں اور سزا صوف ٣ - کو دي گئي هے - وغيرة وغيرة

هم نہیں سمجھتے کہ اس سعی سے لارۃ کلیۃ ستوں کا مقصد کیا ہے ؟ اگر اس کا منشاء یہ ہے کہ وہ اس فرض سے سبکدوش ہونا چاہتے ہیں جو بعیثیت صدر اعظم ہوئے کے ان پر عائد ہوتا ہے، تو بیشک وہ اداء فرض میں تو کامیاب ہو گئے مگر اسطوح کہ اپنے ضمیر و فیصلہ کو مشکوک بھی کر دیا ، لیکن اگر وہ در حقیقت اہل ہند کی تشفی چاہتے ہیں تو ہمیں انکی اس عقل و دائش پر ماتم کرنا چاہیے۔

وہ هندوستانیوں کی تشفی کرنا چاهتے هیں مگر نہیں جانتے که نیونکر کریں - وہ کہتے هیں که مجھ اپنے وزراء پر اعتباد هے مگر انکے اعتباد کی رجه سے هندوستانی اس وزراء پر کیونکر اعتباد کرسکتے هیں ، جنکے طرز عبل نے یه معشر بپا کیا ہے ؟

تازیانه و بندوق ک استعمال سے وہ اسلیے انکار کرتے ہیں که مقامی مجسٹریت اسکا، اعتراف نہیں کرتے ، مگر هم پرچھتے ہیں که اگر هندوستان میں انکی رعایا کے ساتھہ یہی واقعہ ہوا ہوتا تر یہ دلیل انکی تسلی کے لیے کافی ہوتی ؟

وہ کہتے ہیں کہ و قلي جو غالباً نارجیا تھا ؟ مرض سے مر گیا مگر ہم ہندوستاني جانتے ہیں کہ گوروں کی قہوکر تھائے واے ہمیشہ تلي ہي کي رجہ سے مرتے ہیں۔

اب جبكه پيمانه لبريز هو ع چهلک گيا ه ، هماري حکومت هند ، بهي اپني مهر خاموشي توزي ه -

۱۹ - نومبر کو وائسرے نے وزیر هند کے نام ایک تار اس مضبوں کا بهیجا که نظر ہو ۔ حالات موجودہ ؟ ایک ب لاگ اور کامل تعقیقات هوئي چاهیے -

اعتراض کیا جاے۔ نیز هر جائیں تو ان انسانیت کے خلاف اعبال پر سغتی کے ساتھہ آ اعتراض کیا جاے۔ نیز هر مجستی کی حکومت سے اسمیں مداخلت کی درخواست کیجاے ۔ اسکے جواب میں رزیر هند نے وہ مراسلہ بھیجدیا ہے جو دفتر مستعمرات میں موصول هوا تھا مگر غنیمت ہے کہ حکومت هند نے اس پر اکتفاء نہیں بھا اور دو بارہ لکھا ہے کہ جلد سے جلد بے لاگ اور کامل تعقیقات ایک ایسی کمیتی کے ابیعہ هونی چاهیے جسمیں هندوستانیوں کی بھی نیابت هو۔

حق و صداقت کي راة ميں اگر کوئي جماعت جهاد کرتي هے تو اغيار و اجانب بهي اسکے ساتهه همدردي کيے بغير نہيں رهسکتے - معاملات هند کے ساتهه انگريزي پريس کي سرد مهري پر هميشة فغاں سنجي کي گئي هے مگر سچ يہ هے که هم نے دک دل فوکري کسي کام کے ليے گوشش بهي کب کي ج آج جبکه هم جنوبي افريقه ميں متعدة و متغنا له طور پر رطن عزيز کي عزت و حقوق کے ليے جد و جهد کر رهے هيں ، تو انگلستيال کے آزاد اخبارات سے ليکے شديد ترين کنسر ويتو اخبارات تسک ، سب نے لب خود بغود کول اخبارات تسک ، سب نے لب خود بغود کھل گئے هيں ۔

الكيز عارنك بوست ، قيلي نيوز ، بال مال كزة رغيرة ، سب ف بالاتفاق من هندوستانيول كي جمايت مين صدائين بلند كي هين -





۲۱ ذی الحبه ۱۳۲۱ النباء الالاحب

سر زمین معتسرم هند کا فرزندان اسلام سے مطالب

و لو انا كتبنا عليهم ان اقتلوا انفسكم ارخرجوا من ديا ركم ما فعلوه الا قليل منهم و لو انهم فعلوا ما يوعظون به لكان خيراً لهم واشد تثبيتا (١٩:٣)

اور اگر هم ان مدعیان خدا پرستي کو حکم دیتے که حق و صداقت کي راه میں اپني جانوں کي ورباني کرو یا اپنا گهر بار چهو ترکر نکل جاؤ ' تو آن میں سے چند آدمیوں کے سوا کوئي بهي ایسا نه کرتا - حالانکه جو کچهه انکو سمجها یا گیاھ اگر وہ آسکي تعمیل کرتے تو آنکے حق میں بہتر هوتا اور اسکي رجه سے وہ ای حق و مقصد پر مضبوطي کے ساته جمے رهتے -

وه آنكهيں جو ايك سال بيل طرابلس اور برقه كے مناظر مظلوميت پر خونبانه فشائل كر رهي تهيں 'وه دل جو چند ماه پيشتر مقدونيا كے حوادث خونين كي ياد ميں دو نيم تي 'وه زبانيں جو كل تك شهداء مقدسين كانپور كيليے فغان سنج تهيں 'ابهي آسوده خاطر اور فارغ البال نهوں كه انكي مشغوليت كا سامان باقي هے!

سه چیزست آنکه پا یائے ندارد: شبے من ' درد من ' افسانهٔ من!

پهروه انكهيں جنهوں نے كل تك حق و انسانيت كے ان عالمگيو ماتموں ميں حصه ليا هے كيا آ ج عدل و انصاف كي ايك مصيبة كبرى اور ماتم عظمى كيليے چند آنسورں سے بهي بغل كرينگي ؟ كبرى اور ماتم عظمى كيليے چند آنسورں سے بهي بغل كرينگي ؟ مظلوميت پر رو ره تيے ، تو تعجب هے اگر آ ج رهي انساني مظلوميت انكي انكهوں كو تر نه كرے! اگر انكا جوش و خررش اور جد وجهد اسليے تها كه حق و انسانيت كاساتهه ديں اور ظلم و عدوان سے نفرت كريں تو حيف هے اگر آج اسي مظلوم انسانيت كي چيخيں انكے دلوں كي محبت اور همت كي همدودي حاصل نه كر سكيں! انسانيت اور حق و عدل كي پرستاروں كے ليے امتياز اين و آن انسانيت اور حق و عدل كے پرستاروں كے ليے امتياز اين و آن نہيں هے - رة جو وطن كي قيد سے منزه ، زمين و مرز بوم كي تميز

انسانیت اور حق و عدل کے پرستاروں کے لیے امتیاز این و آن نہیں ہے ۔ وہ جو وطن کی قید سے منزہ ' زمین و مرز بوم کی تمیز نہیں ہے ۔ وہ جو وطن کی قید سے منزہ ' زمین و مرز بوم کی تمیز سے پاک ھیں ' انکے لیے خدا کی زمین کا ھر تسکوا مقدس ' اور اسکے بندوں کا ھرگسروہ محترم ہے ۔ وہ انسانیۃ کے خسادم ھیں ۔ انسکی محبت نوعی کا شرف ' وطن و قوم کی ادنی تسرین تقسیموں سے آلودہ نہیں ھوتا ۔ انسکے کانوں میں جہاں کہیں سے بھی انسانیۃ کی فریادہ الغیاث آتی ہے ' انکھوں کے آنسو ' اور دل کے زخموں کو اپنے استبال کیلیے مہیا پاتی ہے ۔ مشرق م مغرب انکے لیے ۔ یک سال استبال کیلیے مہیا پاتی ہے ۔ مشرق م مغرب انکے لیے ۔ یک سال ہے ' عزیز و بیکانہ کی تفریق میں انکے لیے آزمایش نہیں ۔ طرابلس و مقدونیا کی تو پتی ہوئی الشوں پر گسر وہ ماتم کرتے ھیں ' تو جنسوبی افریقہ کے آن قتیال حق و انسان کے خوں چکال زخموں کو

بهي ديكهكر چيخ اتّهتے هيں جنهيں كورّرں كي رحشيانه عقوبت نے خاك رخون پرلتّا ديا ھے - ر ليس البر ان يعب الوطن 'انمالبر ان يعب العالم !

عارف هم از اسلام خرابست رهم از كفر پررانسه چسراغ حسرم رديسر ندانسد اسسلام اسي عالم پرستي كي دعوت ليكر ايا - رم اپنج پيرو س كو رطن ، پرست نهيس بلكه انسانية پرست ديكهنا چاهتا هے -

(خدمت عالم و خدمت ولن)

ليكن اگر تمام عالم همارا رطن اور اسليم معتوم هـ تو ره خاك تو بدرجه ارلي همارے احترام معبت كي مستعق هـ جسكي آب و هوا ميں هم صديوں سے پرورش پا رهے هيں؟ اگرتمام فرزندان انسانيت همارے بهائي هيں تو وہ انسان تو بدرجه اولى همارے احترام اخوت كے مستعق هيں جو اسي خاك كے فرزند اور مثل همارے آسي كي سطح پر بهنے والے پائي كے پينے والے اور مثل آسي كي نضاء معبوب كو پيار كرنے والے هيں۔

پس آج جنوبی افریقه مین جو قیامت کبری قائم ہے۔
مظلومیت کی جو انتہا اور ایثار و قربانی کی جو م م در پیش
ھ ' میں نہیں سمجھتا کہ دنیا میں پیروان اسلام سے بچھکی اور
کون گورہ فوسکتا ھ ' جس کے لیے سب سے زیادہ جہاد جذبات
و مال کی اسکے اندر دعوت ہو؟

وه ' جو دنیا میں حق کی نصرت کیلیے آئے ھیں۔ وہ ' جو عالم کو آس ظلم و سفاکی سے نجات دینے کیلیئے آ۔ عیں جو حکور منوں کے غرور اور قوموں کے جنسی تعطب و رحشہ ت سے پیدا ھوتا ہے۔ وہ ' جو عدل کے علم بردار' ، اور اسلیے خلافۃ الہی کے مدعنی ھیں۔ وہ ' جو دنیا میں ایخ تئیں اس ارجم الراحمی کا ناتب سمجھتے ھیں جو ظلم پوغضب ناک مگر انصاف سے خوس ھوتا ہے۔ اور پھر سب سے آخر مگر سب سے مقدم میں ' اور اسلیے تعلم

إسلاميك كاندرر

ما هون كه چند الفاظ اسك متعلق آرا عرض فرن منون مفصل شائع فرن من العجه كي اشاعت مين جو مضمون مفصل شائع هوا هي الواجية كرام كه پيش نظر هوكا - اس مضمون مين يوري شرج ربسط كه ساتهه فيصل كي اس صورت كر عرض كرچكا مين جو بيل قرار پائي تهي اروجسكي مجمع اطلاع دي گئي تهي - هين جو بيل قرار پائي تهي اروجسكي مجمع اطلاع دي گئي تهي - هين جو بيل اسپر نظر دالني چاهيم كه موجوده صورت مورت سے بيل اسپر نظر دالني چاهيم كه موجوده صورت مين مختلف في ؟

() سب سے پہلا سوال زمین متنازعہ فیہ کی ملکیت کا ھے مصور ریسراے نے نہ صوف یہ کہ اسے مبہم ھی چھور دیا ہے ، «بلکہ اس کو غیر ضروری بھی قرار دیا ھے -

مستو مظهر الحق كهنة هيل كه ملكيت كا اعتراف كوا لينا كههه كو بهي مشكل نه تها كيك قانوناً يه ايك الحاصل بات هوتي ومين موقوف كسي كي ملك نهيل البته گورنمنت نے اسپر قبضه كو ليا تها جو هم كو واپس ملكيا - عدالت ديواني ميل نالش بهي كي جاتي تو قبضه كي كي جاتي نه كه ملكيت كي -

جناب مولانا عبد الباري صاحب ع ایک خط کا کیچه حصه آج دی اشاعت میں کہیں درج کیا گیا ہے ' اُس میں بھی انہوں نے اسی پر زور دیا ہے -

میں نے اسپر غورکیا لیکن میں اسے سبجھہ نہ سکا۔ یہ سے ہے کہ وقف کی ملکیت کسی کو نہیں پہنچتی مگر پہریہ کیا تھا کہ مینوسپلٹی اس زمین کی قیمت دے رهی تهی ؟ رہ قیمت دیکر صرف قبضہ لینا چاهتی تهی یا رہ حق بھی ' جسے حق تملک کہتے ہیں ؟

خرید رفررخت کس شے کی ہوتی ہے؟

" زمین موقوف " کسی کی ملکیت نہیں - یہ آپکا خیال ہے

قہ کہ عملاً گورنمنٹ کا - وہ ضرورت کے رقت بقیمت اسکو خرید تی

اور اسکی ملکیت کو منتقل کر لیتی ہے - پس یہ بات کہ زمین کسی کی ملکیت کا سوال نہ تھا بلکہ قبضہ کا 'خود آپکا ایک دعوا ہے اور جب آپ یہ کہتے ہیں تو کوئی دلیل پیش نہیں کرنے بلکہ معض اپنے دعوے کا اعادہ کرتے ہیں -

یه کوئی مسلم مقدمهٔ قانونی نهیں جو آپ میں اور آپکے مدعا۔ علیم میں مشترک هو- اور اسکا اعتبراف کرانا غیر ضروری هو-مستحد سے رہ زمین علحدہ کرے سرک میں شامل کوا لی گئی -اسمیں اورمسجد میں ایک دیوار حائل هو گئی - اسکے معاوضہ میں درسری زمین دی جاتی تھی یا نقد روپیہ -

یه تمام باتیں صرف قبضه کمی کے متعلق نه تهیں ۔
میں قانوں سے واقف نہیں ہوں لیکن قانوں کو سمجھنا چاہتا
ہوں ۔ میرا خدال یه ہے کاء اصلی سوال ملکیت ہی کا ہوگیا تھا ۔
وہ پہلی صورت میں اصولی طور پر ملحوظ تھا مگر اس صورت میں فظو اندار کر دیا گیا ۔

ر (۲) اسكے بعد سوال حق قبض و تصرف كا في - يهلي صورت ميں قبضه بالكل مسجد كو مل جانا چاهيے تها ليڈن اب اشتراك أ حق مرور سے پورا قبضه بهي باقي نه رها -

ر س) هنرند مجمّر عي اس صورت كي ايسي تهي ، جس سے ريه تغير كويا خود مصالح مسجد كيليے هوتا ، اور يه نظير قائم نه هوتي مه سرك كي توسيع كيليے مسجد كي زمين كسي راضي فائمه كا بعد ليلي جاسكتي رھے -

پس فی الحقیقت مرجرده فیصله میں عدم ملکیت عمر علی عمر ملکیت عمر تکمیل قبضه و الر آینده نظیر تین نقص شدید بائے جائے هیں - مدم تکمیل کا مبنی حق اشتراک مررز ہے -

مولانا عبد الباري کي تحرير جو آج شائع کي جاتي هے * صاف صاف لفظول ميں بتلاتي هے که .

(۱) انہوں نے جو او کا فتوی نہیں دیا ۔ انکی خواهش یه نہی که حضور ریسواے زمین همارے سپرد کردیں اور هم صیل اور میونسپلتی میں معامله رهجاے -

(۲) وہ اس خیال کو لفظ " بہتان " سے تعبیر کرتے ہیں که " انہوں نے موجودہ صورت کو جائز سمجھا "

(٣) جيساً كه انهرس نے انريبل سيد علي امام سے كها ' انكو اعتراف هے كه " اس فيصلے نے نه تو مسلمانيوں كي تشفي هوگي اور نه بے چيني دور هوگي "

میں سمجھتا ہوں کہ اسکے بعد اصل معاملے کی نسبت مولانا میں اور ہم میں کچھہ بھی اختلاف باقی نہیں رہتا 'سوا اُس طریق کار کے جو اختیار کیا گیا ' اور وہ واقعہ ماضی ہے نہ کہ اس مسئلہ کا مستقبل - وقت ایک بار جائے پھر آنے کا عادمی نہیں:

نکل گیا ہے وہ کوسوں دیاڑ حرماں سے!

پس في الحقيقت يه كهنا كسي طرح غلط نهوكا كه " موجوده ه تصفيهٔ زمين پر ب اطميناني ظاهر كرنے ميں كوئي اختلاف نهيں هے - در اصل ايك هي خيال هے اور ايك هي گروه "

اس تصفیه کے در جزر ابھی باتی هیں :

(۱) کونسل کی آیندہ نشست میں حفظ عمارات دینیہ کے قانسوں کا پیش ہونا اور پاس ہونا ' جس کا ذمہ بر نباے وعدہ هز ایکسلنسی و انریبل مستر امام ' جناب راجہ صاحب نے لیا ہے۔ (۲) دالان کی تعمیر کے وقت مینو سپلتی سے بہ نہج احسن تصفیہ ۔

اگر پہلا جزر پررا ہوجاے تو موجودہ تصفیہ کے تیں نقائص میں سے ایک نفص شدید خود بخود در رہو جایگا ' یعنے اس نظیر کا آیندہ کیلیے متعدی ہونا -

درسرے جزر پر اگر چه مولانا عبد الباري بار بار رثرق کے ساتھه زرر دیتے ھیں' اور اس خط کے آخر میں بھي انھوں نے دھرایا ھے' لیکن میں چند د نوں کی امید خوش سے زیا دہ اسے نہیں سمجھتا - ریسواے نے اپني تقریر میں جن آمو رکو واضع کر دیا ھے اس سے زیادہ اب کچھه نه ھو سکے گا - البته یه ممکن ھے که شاید مینونسپلتي سے تعمیر کے رقت کچھه رعایات دیگر صور توں میں حاصل ھوجائیں - کیونکه کہا جاتا ھے کہ اسکي نسبت حضور ویسواے نے اطمینان دلایا ھے اور ایک طرح کا غیر سرکاري رعدہ ھوچکا ھے -

پس ان حالات کے ساتھہ اگر کام کرنا ہو تو صرف دو ھي کام اُس بارے ميں ھمارے سامنے ھيں -

() فرراً ایک منتخب کمیتی قائم کی جاے جسمیں باھر کے لوگ بھی شامل ھوں اور جو تعمیر دالان رغیرہ کے مسئلہ کو اپنے ھاتھہ میں لیے اور صرف کانپور کی مقامی حالت پر نہ چھور دیا جاے - اسمیں کانپور کے معززین بھی شامل ھوں - بحالت موجودہ اصلی ضرورت ایک با قاعدہ جماعت کی ھے -

(٢) مجرزه قانون كا انتظار ومطالبه -

(س) بصورت عدم نفاذ قانون ديواني نالش -

افسوس که اس سے بھی اھم تر سوآل ۳ اگست کے خونین مظالم کا تھا ' اور رہ عین زندگی کی حالت میں دفن کردیا گیا : انا لله رانا الیه راجعون - اس جہان میں کوئی ھستی ایک مرتبه مرکر پھر راپس نہیں آ سکتی میرے پر جوش درستوں کو سمجھنا اور غور کونا چاھیگے :

مقصد پاریر نیست دریغا و کرنه من در هر قدم هزار قدم پیش رفته ایم!

المستركا ندهي هيں جنهوں نے جنگ كے چهر تے هي امپيريل اگرونمنت كو اطلاع دري تهي كه وہ صع اپني تمام جاعت ك برتش كورنمنت كي خدمت كيليے طيار هيں -

جفگ کچهه عرصے بعد رهی امپیریل گورنمنت 'جسکی نظروں میں هندوستان کبهی بهی سلف گورنمنت کیلیے عملاً موزوں نہوگا ' مجبور هوئی که جنوبی افریقه کو اداری خود مختاری دیدے - چنا نچه کیپ ' نا تان ' اور ترنسوال کے چار صوب جو با هم ملکر ایک متحد حکومت بناے گئے تے ' برتش گورنمنت نے انکی اداری خود مختاری کا اعسلان کردیا -

اسكے بعد هي مصَّائب كا اصلي دور شروع هوتا هے - اس سے پيشتر جنوبي افريقه كو گورنمنت هند كا بهي كچهة نه كچهه خوف تها - اب وه بهي جاتا وها -

(سنه ۲ - سے ۱۰ - تک)

چنانچه سنه ۱۹۰۹ میں قانون رجستریش نافذ کیا گیا جس کا ذکر اوپر هوچکا ہے - اسمیں یه شرط قرار دی گئی که هر مرد و عورت خواه خوانده ، دستخط کی جگهه ایخ انگوتے کا نشان مثل وحشیوں اور مشتبه لوگوں کے چھالے!

هندرستانیوں نے اس حکم کو اپنے معترم و معبوب ملک کی توهین سمجها اور اسکے خلاف ایک خاموش مقابله شروع کردیا ۔ یه مقابله متصل سنه ۱۰ - تک جاری رها - اس اثنا میں دیوهه سو آدمی قید هوے - ایک سو کو جلا رطن کیا گیا - ۷۵ - لاکهه ررپیه سے زیادہ کی هندرستانی جائدادیں ضائع هوئیں 'کتنے هی خاندان برباد هوگئے: - کتنوں کے عزیز بچے اس دارو گیر میں گم گئے جنکا سراغ اب تک نہیں صلا!

اسٌ اثنا میں بد بخت هندرستان بھی چیختا رها اور جنوبی افریقہ سے بھی کئی رفد انگلستان پہنچے - کچھه دنوں کے بعد هی کینگ جارج پنجم کی تاجیوشی کی تقریب تھی - اس تقریب نشاط میں مظلوموں کی فریادوں کا بلند هونا موزوں نه تھا'اسلیے امپیویل گورنمنت نے بھی زور ڈالا - نتیجه یه نکلا که عارض طور پر ظلم و رحشت کی اس بے امان شمشیر زنی میں ایکا مکون سا پیدا هوگیا اور یونین گورنمنت نے بالفعل راضی فامه کولیا

گو بظاهر معلوم هوتا تها که یه سکون فی مگر در اصل ایک مهلت جنگ تهی اور اسلیے تهی تاکه آئنده زیاده تاره دم هوکر حمله کیا جاے - چنانچه بارجود گورخنت کے متعدد مواعید ر اعلانات کے اب پوری قوت اور امادگی کے ساتھه رحشیانه قوانین کا عمل در آمد شروع کودیا گیا ہے -

(مقابله)

لیکن ظلم رسفا کی النبی هی طاقت کے ساتھہ فرزندان هند که صبر ر استقاصت کی بھی اتنی هی طاقت کے ساتھہ فرزندان هند مقاوصت کیلیے طیار هوگئے هیں۔ تمام جنوبی افریقه میں هندرستانیوں کی آبادی قیزهه لاکھه نے قریب ه ، جسمیں ایک لاکھه بیس هزار مزدر هیں - سب سے پلے چار هزار هندورستانیوں کی ایک جماعت نے مشتر (کاندهی) کے ماتحت عزت کی قربانی کیلیے اپ تئیں پیش کیا - انھوں نے کار ربار بند کرنے اور ترانسوال سے نقال زرانه هوگئے ۔ یه اسلیے کیا که هندو ستانیوں کیلیے ایک صوب سے درسرے صوب میں جانا بھی جرم هے - پس انھوں نے چاها که درسرے صوب میں جانا بھی جرم هے - پس انھوں نے چاها که اسلیح ظلم کے مقابلے ویں بظاهر جسمانی شکست کھا کر حقیقت آپ اسطرح ظلم کے مقابلے ویں بظاهر جسمانی شکست کھا کر حقیقت آپ اسطرح ظلم کے مقابلے ویں بظاهر جسمانی شکست کھا کر حقیقت آپ اسطرح ظلم کے مقابلے ویں بطاهر جسمانی شکست کھا کر حقیقت آپ

اس جماعت میں صرف مرد هي نہيں بلکه عورتیں بهي اور الکے ساتھه معصوم بھے دهي هيں! بالخصوصستو گاندهي گسرفتار کو ليے گئے اور انهوں نے جرمانے

کی جگه قید خانے میں جانا پسند کیا ۔ (مقدس قربانی)

مستر کاندھی اس خاموش مقابلے کا سپه سالار ہے۔ وہ ایک کامیاب بیرستر تعا جسکی امدنی ایک لاکھه روپیه سالانه کے تو بب تھی۔ کالیکن مدت سے اس جانفورش راہ حربت نے پریکٹس چھوڑ دسی ہے اپنی تمام دولت اسی راہ میں لٹا دبی اور صوف ۳ - پارنت ماھوار پر گذارارہ کرتا رہا - یہ وہ مقدس ایثار ہے جس کے لیے مندو ستان میں ہم توس رہے ہیں لیکن مندو ستان کا ایک فرزند ہندو ستان سے باہر اسکا نا قابل فراموش نمونہ پیش کو رہا ہے!!

(جهاد في سبيل الله)

هرجد و جهد جو ظلم ' جبر ' نا انعاني ' او ر انسانية دشمني على مقابلے ميں كي جائے ' في العقيقت جهاد في سبيل الله هے - كيونكه خدا انسان نهيں هے جسك كاموں كيليے هم الحج جان و مال كو نثار كوينگے ' بلكه صداقت او رحق و عدالت هي اسكا كام اور ظلم كي مقاومت هي آسكي واه هے - پس زمين پر جو شخص اور ظلم كي مقاومت هي آسكي واه هے - پس زمين پر جو شخص حق كي خدمت كرتا هے ' يقينا وه آسمان پر خدا ك خدمت گذار وں ميں پہلا اور ميں ليني جان او ر ميل ' دو نوں ليا ديا پس في العقيقت وه معاهد في سبيل الله على ' اور " بانفسهم و باعوالهم" كے هر دو مواحل جهاد مقدس سے گذر چيے هيں '

یه حق و عدالت کا سپه سالار عجیب هے - جبکه بندرقوں کے فیر اور کو رَوں کی ضرب سے اسپر حمله کیا گیا ہے ' تو نه تو اس کے پاس مسلم فوج هے اور نه خود اسکے ' هاتهه هی میں لو هے کا کوئی تیز آلد هے ' تا هم هم کو یقین هے که اسکی فوج بے شمار ' لور اسکے آلات جنگ کی کاٹ کاری هوگی - وہ اس معرفے میں گو تنها ها لیکن حق و صداقت کے فرشتے آسکے یمین ویسار هیں ' اور اسکے ساتهی لیکن حق و صداقت کے فرشتے آسکے یمین ویسار هیں ' اور اسکے ساتهی گو نهتے هیں ' لیکن مظلومیت خود هی ایک تاوار هے ' جسکی موجودگی میں آرز کسی اسلحه کی ضرورت نهیں هوتی - وہ وقت دور نهیں جب اس جنگ کا خاتمه هوگا ' اور دنیا کے لیے صابر و اولوالعزم مظلوموں نے اخلاقی فتح کی ایک عظیم الشان مثال یادگار چھوری

بلی ان تصبروا و نتقوا هان بیشک اگوتم صبرو کورگے اور حق ویا تو کم من فورهم و صداقت کی نا قرمانی سے بچوگے تو مدا فران مدد کم ربک می کی انگر تم پر دشمن اسی آن حمل مدا نکست اسی آن حمل الملائکة مسومین - کردیق تو خدا این هزارون ملائکة نصرت سے تمهاری مدد کریگا - اسلانگ

(موجودة حالت)

گذشته اشاعت عيل تازه حالات كا خلاصه دينجے هيل تعلم هندرستاني ليدر گرفتار كر ليے گئے هيل - كانوں كے احاطوں كو بهي جيل خانه بنا ديا گيا هے - جبر و ظلم خوں ريزي و سفا كي ' و تعديب و عقوبت كي انتها هو گئي - جن مردوروں نے كام چهور ديا هے انكے ليے پستول اور كورے اپني جلادي كيليے مستعد هيل عدالت حكم ديتي هے كه جو مردور كام نهيل كويگا اسكو بهري ركهكر مارا جائيگا - در هندرستاني زخمي هو چي هيل اور كوروں كي سزائيل جاري هيل -

فالو كي وامنيت و عدائة كي نكواني ع اولين مستحق هيں ؛ اگروه ايني اور مظلوم پروري كو صرف ايك هي قوم و ملك ع سائقة وابسته كردينگ اور اس ظلم آباد ارضي ع هر ما تم ميں نك ممال خوش و خروش اور غير متغير عزم و همت سے حصه في آخرين كي توكيا پهر اسمانوں سے فوشتے أترين كے جو زمين كي بيكسي پر مائم كوين كي يا درياؤں كي مجھلياں اور هوا ع پرند هده خواند كرد ي

بجمع هونگے ؟ تا انسان کی مظلومی پر مرثیه خوانی کریں ؟

بنیا نے امیں تم سے سے کہتا ہوں کہ اگر میرا بس چلتا تو میں اس دنیا نے امیام ماتموں کو صوف مسلمانوں هی کیلیے مخصوص کر دیتا اور کسی دوسرے کی شرکت اُسمیں کبھی گوارہ نہ کرتا کیونکہ زمین پر جہاں کہیں بھی همدودی نے آنسوؤں اور دل نے پیام محبث کی ضرورت هو و صوف پیروان اسلام هی کا پیام محبث کی ضرورت هو و صوف پیروان اسلام هی کا فردت فی اور صوف کلمنه توحید هی نے گھوانے کا ورثه فی اور مرف اسلیے آئے تا کہ اپنے تسلیں بچائیں بیائیں مملون صوف اسلیے آئے تا کہ اپنے تسلیں بیائیں بیائیں مرف اسلیا کم امنہ و سطا کہ تمام انسانوں کو بیجائیں:

و کون لک جعلنا کم امنہ و سطا کا تشکونوا شہداء علی الناس و یکون الرسول علیکم شہدا۔

(افسانـهٔ غربت)

میرا مقصود جنوبی افریقه هندرستانیوں کے تازہ مصائب هیں۔

هندرستانیوں کا کوئی جرم بھز اسکے نہیں ہے کہ وہ رہاں بس

گئے هیں ' کارربار کرتے هیں ' اور چونکه محنتی اور کفایت شعار هیں
اسلیے روپیه پیدا کرلیتے هیں ۔ انکی موفه الحالی رهاں کی
گوری آبادی کو کهتکتی ہے اور پسند نہیں کرتی که انکی
سرزمیں میں باہر کا کوئی انسان روپیه کماے ۔ بوجه کم خرچ
اور کفایت شعار هونے کے هندرستانی دکاندار کم نفع پر مال فردخت
کرتے هیں ۔ بعض بازاروں میں گورے دکانداروں کو اس سے بھی
نقصان هوتا ہے۔ یہ انکی مزید برهمی کا سبب ہے۔ انہوں نے
اپنی گورنمنت کو آمادہ کیا کہ کسی نہ کسی طرح هندرستانیوں
کو یہاں کے قیام سے روک دیا جاے ۔

یونین کورنمنت انسانون کو یکا یک قتل نهری کوسکتی و وه مسيحي ه اور يُقيناً اسك سامني قرون مظلمه كي وه تمام و حشيانه خوں ریزیاں موجود هیں ' جنکي رجه سے یه دور دنیا کے امن ر حریت کیلیے ایک جهنمي لعنت رها ع - أسے وہ طریقه بهي معلوم ه جسك دريعه ررمي عيسائي مصروشام ك ملحدون كو سُوائيں ديتے تم 'اور پُهُر أسے زندہ انسانوں كو چِدَّائي ميں لپيت كو جلا دينا بهي ضرور آتا هوگا جيسا که اسپين کي مجلس عدالت دینی (انکو یزیشن) هزار ها خدا کے پیده کرده آنسانوں کے ساتهه کرپکی مے - تاہم اب وہ ایسا نہیں کرسکتی اور زمانے کے انقلاب نے تعذیب و ہلاکیت کے رہ تمام پرانے نسخے بیکار کردیے ہیں۔ پس اس نے قوانین رضع کرنا شروع کیے ' اور جابرانه قوانین كي إلعنت بهي أس لعنت سے كم نہيں ہے ' جو آگ اور تيز كيے هو على العقيقت على العقيقت العقيقت وہ اس سے بھی شدید تر ہے - ایک غیور انسان تلوار کی دھار اور آتشکد ے کے شعلوں سے نہیں قرتا مگر آس جبرسے ضرور قرتا ه جو اُسکے اعترام ر شرف کی تحقیر کرے -

ایک ایسی جماعت الملاحی عبین کو غریب ایسی الما ایسی جماعت الملاحی کیلیے وقت کیلیے وقت کیلیے وقت کیلیے وقت کیلیے کانوں میں نامن کیا گیا سجس کو غالباً سات آتیا سال کا زماند هوگیا کیا سخس کو غالباً سات آتیا سال کا زماند هوگیا کیا سنا که هر هندرستانی جو جنوبی افریقه میں رهنا

چاھ ' اسے تئیں رجستری کراے ' ۳ - پارند یعنے ۴۵ - روپیه قیکس ۔ دے ' اور رجستری کے فارم پر دستخط کی جگهه انگوتی کا نشان بناے - پچهلوں دنوں جب بزرگ رمحترم ملک ' انریبل مستر گوکھلے جنوبی افریقه تشریف لے گئے تیے ' تو ارکان حکومت نے رعدہ کیا تھا که قیکس فوراً موقوف کردینگے چنانچه انہوں نے آسی وقت اسکی اطلاع بذریعه تار انگلستان و هند کے پریس کو دیدی تھی - لیکن اب جنول بوتھا کہتا ہے کہ اس طرح کا کوئی وعدہ نہیں کیا گیا تھا !

اسکے بعد " قانوں آبادی اهل هند " نافید کیا گیا جوکسی رحشی سے رحشی گررہ کیلیے بھی نا قابل تحمل ھے ۔ اس قانوں کی روسے هندوستانیوں کے تمام حقوق مدنی و شہری غصب کرلیے گیے اور خدا کے هزارها زندہ بندوں کو یکا یک حکم دیا گیا که وہ مرت سے بھی بدتر زندگی کیلیے طیار هو جائیں:

- (۱) هندرستاني کسي شهرکي آبادي كے اندر نہيں رهسکتے -
- (٢) انكي دكانين شهر سے پوڑے در ميل كے فاصلے پر هوں -
 - (٣) شهر کي کسي شاهراه پرسے وه گذر نهيں سکتے -
- (۴) جنوبي افریقه کے اندر کسي ریل کے بہتر درجہ سیں سفر بس کر سکتے ۔
 - (o) کسي شہر کے کسي هوٿل میں قیام نہیں کو سکتے -
 - (٩) كسي رستوران (قهوه خانے) ميں بيته نهيں سكتے -
- (۷) ۳ پارند جزیه هر ۱۳ برس سے زیادہ عمر کا هندرستانی مرد اور عورت ادا کر ے -

(مذهبي تو هين)

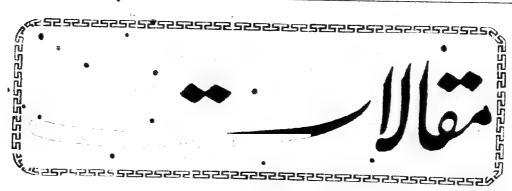
اس سے بھی بڑھکریہ کہ ایک قانوں کی ررسے ھندؤں اور مسلمانوں کے نکام کو قانوناً نا جائز قرار دیا' اسلیے کہ " یہ اُس ملک کا طریق ازدراج فے جہاں ایک سے زیاد بیویاں کی جاتی ھیں "

آس كا نتيجه يه في كه جسقدر هندرستاني وهال موجود هيل ' سب كي بيويال حقوق زرجيت سے معروم هو گئيل اور انكي اولاد ناجائز قرار پائيل - اس سے برهكر كسي قوم كيليے ظالمانه سلوك كيا هو سكتا في كه اسكے مذهبي طريق كي علانيه توهيل كي جاے' قانوناً اسكے طريق نكاح كو نا جائز بتلا يا جاے ' اور اسكي جائز بيويول كو داشته عورت قرار ديا جاے ؟

(اجمال تاریخي)

یه سلوک آن لوگوں سے کیا جاتا ہے جو ابسے نصف صدی پیلے امپیدیل گورنمنت کے حکم سے افریقه بھیجے گئے تیے اور تقریباً سب کے سب مزدوری پیشه لوگ تیے - اُس وقت جنوبی افریقه آج کا جنوبی افریقه نه تھا - وہ ایک وحشت زار ویوانی تھا ' جہاں برے برے شہروں اور متمدن آبادیوں کی جگه درندوں کے بھت ' اور صحوائی جانوروں کے مساکن تیے - اِن لوگوں نے اپنی المانوں کی قربانیاں کو کے شہر آباد کیے - عمارتیں تعمیر کیں ' کار خانوں میں مشین کے پرزوں اور پھر کیوں کی طرح کام کیا ' اور اس طوح وہ مشین کے پرزوں اور پھر کیوں کی طرح کام کیا ' اور اس طوح وہ عظیم الشان جنوبی افریقه " طیار ھو گیا جسکے متمدن بازاروں سے اب ان وحشیوں کو گذر نے کی اجازت نہیں!

ابتدائي تيس سالوں كے اندر هندرستانيوں سے سلوک برا نه تها ليكن گذشته ٢٥ - ٢٥ - سال سے موجوده مظالم كي ابتدا هوئي مشهور جنگ ترانسوال كے اصلي اسباب ر براعث خواه كچهه هي هير، 'ليكن بظاهر ايك مبب گورنمنت هند كي يه شكايت بهير تهي كه هندرستانيوں كے ساته اچها سلوک نهيں كيا جاتا - يهي



تاريسے اسلام اور بھريات

به تذ کرهٔ جهاز " رشاد یه "

پچھلي ڌاک ميں ٿرکي سے جسقدر مصور رسالے آئے ھيں ' نئے عثماني جہاز (رشاديه) کي تصوير اور تذکرہ سے پر ھيں - انکو ديکھکر بے اختيار گذشته عہد اسلامي کے بحري کارنامے ياہ آگئے:

گذر چکي ہے يہ فصل بہار ہم پر بھي !

خيال گذرا كه الله اكبر! كيا انقلاب زمانه في ! آج ايك اهن پوش جهازكسي دوسرے ملك عكارخان كي غلامي كولے حاصل كيا گيا هے تو اسپر تمام ملك ميں غلغله في - كبهي يه عالم تها كه بحر اسود و اقيانوس پرصوف اسلامي بير وں هي كا قبضه تها 'اور سلطان نور الدين عكارخانهٔ جهاز سازي ميں ميلوں تك آلات جهاز سازي پهيلے هوے تع !

یه قصه هے جب کا که آتش جواں تها!

جي ميں آيا كه اس تقريب پر اپني پچهلي داستانوں كي كيچهه ررق گرداني كوليجيے كه اگر بستر مرك پر ايام صحت كو جي بهركر ياد كولينے هي كي مهلت مل جاے تو بهي بهت هے ورنه بهتوں كو تو يه بهي ميسر نهيں:

گاھے گاھے باز خواں ایں دفتر پارینہ را تازہ خواهی داشتی گر داغهاے سینڈ را

مسلمانوں کے گذشتہ تمدن کی تاریخ میں بعری ترقیات پر اب تک بہت کم لکھا گیا ہے مگر تعجص رتجسس سے کام ایا جائے تو بکثرت مواد عام تاریخوں هی میں موجود ہے۔ سب سے زیادہ اس بارے میں علامۂ (مقریزی) کا ممنوں هونا پویگا 'جس نے اپنی بے نظیر تاریخ مصر (الخطط رالاثار) کی تیسری ارر چوتھی جلد میں مصر کے چند کارخانوں کے نہایت تفصیلی مالات در المحلم میں مصر کے جادہ میں مصر کے جادہ اور خودہ ۔

سب سے پیلے آن جنگی اور غیر جنگی کشتیوں کے اقسام پو نظر فالنی چاھیے جو عربوں نے عام طور پر استعمال کی تھیں اور انکے نام لغۃ عربی میں داخل ھوگئے ھیں - اسکے بعد اسپین اور افریقه کے جنگی جہازوں کا ایک پورا دور فے اور پھر عثمانی و ممالیک مصر کے قبہد کے بعض خاص بعری حوادث و ترقیات ھیں - یکے بعد دیگرے ھم سب پر نظر قالیں گے -

اس سلسلے میں بعض مرقعات بھی ھیں جنکا معائنہ موضوع کی دلیج سپی کو بڑھا دیگا ۔ آج ایک صفحۂ مرقعات پیشکش ہے ، جس میں عہد اسلامی کی ایک جنگی کشتی اور سلطان محمد خامس کی بعض کشتیوں کی تصویریں آپ ملاحظہ فرمائیں گے ۔

(.تحقيق كلمة (سطول)

سب سے سلے اُس عام لفظ کے مفہوم کو متعین کرلیں جو عربی اُ تاریخوں میں بحری جنگوں کے تذکرہ ملیں بار بار آتا ہے اور آجکل

بهي عام طور پر مستعمل ه - يعني كلمة " اسطول ' - -

بهي عام طور پر مستعمل هے - يعنے ندمه اسطول - - اسطول ايک يوناني نژاه لفظ هے - اسکے معنی هيں " چنده جہازری يا کشتيوں کا مجموعه " جسٹو آجکل اردو ميں " بيرا " کہتے هيں - مشہور شاعر (بحتري) کہتا هے :

یسو قرن اسطول کان سفینة "ره ایسے بیوے چلاتے ہیں جنکی سحائب صیف من جہام و مبطو کشتیاں کیا ہیں گرمی کے بادل میں کہ بعض توخالی ہیں - اسلیے جلد گزر جاتے ہیں - اور بعض پانی سے لدے ہوے ہیں - اسلیے دیر میں چلتے ہیں "م

لیکن " اسطول " کا اطلاق بیزے کے عالاہ جہاز پر بھی ہوتا ہے۔ (خفاجی) شفاء العلیل فی المعرب و الدخیل میں لکھتے تعیں: الا سطول مرکب تہیاء اسطول وہ جہاز ہے جو جنگ یا تجارت للقتال و نعاریا جائے۔

(سفن و توابع اسا طیسل اسلامیسه)

اسلامي اسطول مختلف انواع کي کشتيوں سے موکب هوتے تيم جنميں اهم انواع يه هيں: (بطـس)

(بطس) بطسة كي جمع هـ - كبهي اسي كوبطشه يا بسطة بهي كهته هي مگريه دونوں نام مستقل الفاظ نهيں - اسي لفظ بطسه كي تصريف هيں -

یہ ایک بہت بڑی جنگی کشتی تھی - اسکے حصم کی طرح اسمیں باہ بان بھی بکثرت ہوتے تیے- مقریزی کی عبارت آگے آیگی جس سے معلوم ہوگا کہ ہرایک میں ۴۰ باہ بان ہوتے تیے - اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ عظمت حجم اور کثرت باہ بان نے اسکے منظر کو کسقدر ہائل رمہیب بنا دیا ہوگا ؟

کشتي کې يه قسم صليبي لرائيوں ميں خاص طور پر مشهور هوئي - کيونکه يه ان تمام کشتي کي انواع ميں مشهور ترين نوع في جو اس زمانه ميں سب سے برے هونے کي رجه سے بحري جنگ

میں استعمال کیجاتی تھی۔
بطسہ کا استعمال جنگ کے علارہ سامان کے نقل رحرکت اور
ہار برداری میں بھی ہوتا تھا ۔ چنانچہ جنگ کے رقت کشتی میں
فوج 'اسلحہ 'رسد 'میگزین 'ساملی محاصرہ ' رغیسرہ کے تمام لرازم
و ضروریات جنگ اسمیں بھر دیتے تے ۔ غرض کہ کشتی کیا ہوتی تھی۔ پورا جہاز تھا ۔

یه نه تها که بطس کا اسطرے استعمال هنسگامي ارار فوري ضرورتوں هي کے رقت هوتا تها ' بلکه ره اسي ليے بغا ئي بي جاتي تهيں - چنانچه انکي ساخت ميں يه امور ملحوظ رهتے تي - فخا ئر جنگ کے ليے ارنچي ارنچي چهتيں بنائي جاتي تهيں - اندر مختلف درج مرتے تي جن ميں فوج کے مختلف طبقے علحده علحده بيتهاتے تي -

یورپین مورخین لکھتے هیں که شاہ جرمنی نے جنگ ع • • لیے جو بطس بنوائے تیے ہوہ اتنے برے تیرکہ اسٹور لرگ " آدھی دنیا " کہتے تے ! (موسیو سیدیو کا مضمون تمدن اسلامی گئر ' مترجمهٔ رفاعا بک ظبطہاری) •

3

- (کورنمنت هند)

اندروني خود مختاري ركهتي ه اور وه كنهه هندرستان نهين ه جهان سب كنهه كلا اعجاسكتا ه تاهم قابل غوز امريه ه كه انگلستان كي وه انگستان ي مظلوم پروري و خواهي جو كهه انگلستان كي وه انگساني محدردي مظلوم پروري و نوع خواهي جو كبهي ساحل و باسفورس پر جنگي نمايش گرنا چاهتي ه نبهي مقدرنيا مين اي كمشنره مقرر كوتي ه كبهي جنگي بيورن كو در دانيال ك قريب پهنچ خاني كا حكم ديتي ه كيا اس انتهائي رحشت و سفا كي پروهي كنهه نه كو سكيگي ؟

امپیریل گررنمنت یقیناً آندررنی معاملات میں دخل نہیں دیسکتی لیکن کیا به حیثیت ایک متمدن حکومت هونے کے اس ظلم ر جبر پر مواخذه بهی نہیں کوسکتی ' جس کا ایک ادنی سا شبه بهی ترکی اور ایران کو تخت حکومت اولت دینے کی دهمکی دینے لگتا ہے ؟ کیا اگر چین کے کسی کهیت صیر 'شام کے کسی دینے لگتا ہے ؟ کیا اگر چین کے کسی کهیت صیر ' شام کے کسی دامن کو میں ' قسطنطینیه کی کسی گلی میں ' مصوبی فلاحوں کی کسی آبادی میں ' ایک گورے جسم کے ساتھه کسی غیر فلاحوں کی کسی آبادی میں کو جاتا ' تو انگلستان کی بے حسی کا مسیلحی هاتهه کا کورا مس کو جاتا ' تو انگلستان کی بے حسی کا یہی حال هوتا جو آج کامل پندرہ سال سے نظر آرها ہے ؟

گورنمنت هند نهیں معلوم کب کورت لیگی ؟ جو زخم مظلوموں کے جسموں پر لگ رہے ہیں ' وہ شاید اُس مراسلہ کے نتیجہ کا انتظار نہ کرین جو لارت هارت نے کی گورنمنت انتیا آنس میں بہیجے گی ۔

(همارا فرض)

لیکن بہر حال انسانی فرض ان فکروں سے بالا تر ہے - خود ہم کو که ایخ عزیز بھائیوں کی فریادوں کو سن رھے ' اور انکی داستان غربت و مصیبت کو پتر ہرھے ہیں ' صوف اپنا فرض ہی سونچنا چاہیے۔

اس وقت سب سے زیادہ مقدم کلم روپیدہ کی فراہمی ہے ' جس کے لیے ہندوستان کے بزرگ توین فرزند ' یعنی انریبل مستر گوکھلے نے دورہ شروع کودیا ہے ۔ اس حق و ظلم کی معوکہ آرائی کی فتع صبر و استقامت پر صوقوف ہے اور وہ بذیر اعادت مالی کے ممکن نہیں ۔ پنجاب نے اس بارے میں قابل تقلید مثال قائم کی ہے ' جہاں ایک دن کے اندر ۲۵ - هزار روپید هوگیا اور مستر لاجپت فی ' جہاں ایک دن کے اندر ۲۵ - هزار روپید هوگیا اور مستر لاجپت راے کہا کہ " میں اپنی تمام پونجی فند میں دیدینے کیلیے طیار هوں "

افسوس که یه سب کچهه هو رها فے مگر مسلمان غافل هیں ' اور جس صف میں انہیں سب سے آگے آئے خدا نے رکھا تھا' اینی بدیختی سے اسمیں ، ب سے پیچھے بھی نہیں۔

آج مستر گوکھتے روپیہ کی فراہمی کیلیے دورہ کو رہے ہیں ' مگو کہیں سے بھی یہ سدا نہیں آتی کہ فلال مسلمان لیدر بھی اس کام میں تھڑڑا سا وقت دینے کیلیے نکلا ہے! افسوس و صد افسوس!

کامل اس فرقۂ زہاں سے اتّھا نے کوئی کچھہ ہرے تو یہی رندان قدح خوار ہوے إ

ميں اپني حالت کس کو سناؤں که عالائق نے کيسا کچھه مجرر کرديا هے ' تاهم هاتهه پاؤں هلا رها هوں که کسي طرح بند توررں اور کلکة، سے نکلوں - موسلمانوں کو یاد رکھنا چاهیے که آج ان کي نأب وَلدَّي کي آزمايش هے - آجتگ انهوں نے ملک کي تمام خدمتيں صرف هندؤں هي کيليے چهور دي تهيں' اور خود منام خدمتيں صرف هندؤں کهنے کا شريفانه مشغله منتخب کوليا تها - اس

ملک کی بہتری و فسلام کی فکر هسو تو صرف هندوں ہی کو ' جاہرانه قوانین کے خلاف احتجاج کریں تو صرف هندو ' جنوبی افریقه کے هندوستانیوں کیلیے روئیں تو صوف هندو - اگر ایسا هی هے تو خدارا ایج دلوں میں سونچو که بدبخت مسلمان آخر کس مسرف کی دول هیں ؟ اگسروه هندوستان میں بستے هیں تو کیا هندوستان کی، خدمت بھی انکا فرض دینی نہیں ؟ اگر تمام عالم انکا رطن هے تو کیا هندوستان بھی نہیں هے ؟

گلسگونهٔ عارض فے نسه فے رنسگ حنا تو اے خوں شدہ دل ' تو تو کسی کام نه آیا

مگر اب حالت پلتّی ہے اور کہا جاتا ہے کہ ہم بیدار ہوے ہیں ۔ اگر یہ سچ ہے تو اسکا ثبوت کہاں ہے ؟

(آية كريمهٔ عنوار. مقاله)

عنوان مضمون کي آيت پر غور کرر - يه آيت سورهٔ نساء کے اُس حصے کي هے ' جہاں خدا تعالىٰ نے ضعفا ؤ منافقين کي حالت بيان کي هے - فرمايا که اگر الله تعالىٰ حکم ديتا که اسکي • صداقت و عدالت کی راه ميں جہاد کرو - اپنے وطنوں کو چهور دو' اپني جانوں کي قربانياں کرو ' توکتنے واستباز اذبان هوتے جو اس حکم کے آگے سر جهکا نے ؟

حالانكه اصل راه أزمايش يهي هے -

آج هو شخص کو چاهیے که اپ دل پر هاته، رکھکر سونچے - جذوبی افریقه میں همارے عزیز ر صحبوب بھائی جو صدمات عزت رطن معتوم کی راہ میں برداشت کو رہے هیں 'اگر انکی جگهه هم هوت اور هم سے ایسا کہا جاتا تو هماری حالت کیا هوتی ؟ هم میں کتنے هیں جو اپنی لاکھوں روپیدہ کی جائداد اپ هاتھوں تاراج کو نے کیلیے مستعد هیں ؟ کتنے هیں جو مستر گاندهی کی طرح ایک لاکھه سالانه کی آمدنی چھو آ کو عمر اینی پوری زند گی دیسکتے هیں ؟ پھر کتنے هیں جو جلا رطن هونے کیلیے ' قید میں جانے کیلیے ' اپ بیوی بیوں کو دشت غوبت میں مبتلاے آلم ر مصائب کونے کیلیے بیعوں کو دشت غوبت میں مبتلاے آلم ر مصائب کونے کیلیے بستولوں کا نشانه اور کو آرں کا تختهٔ ظلم بننے کیلیے طیار هیں ؟

هندرستان میں ازادی کے غلغلوں سے پورا بر اعظم لرز رہا ہے۔ حریت اور قربانی کے دعوؤں سے کوئی زبان نہیں جو نا آشنا ہو' مگر عزیزان ملک و ملت! میں تم سے سچ سچ کہتا ہوں کہ آج جغوبی افریقہ میں جو کچه ہو رہا ہے' اگر اسکا دسہاں حصہ بھی یہاں پیش آے تو هندرستان کے شاندار دعوؤں اور عظیم الشان یہاں پیش آے تو هندرستان کے شاندار دعوؤں اور عظیم الشان اعلانات کے هجوم میں بہت کم سچی روحیں ایسی نکلیں گی جو آزمایش میں ثابت قدم بھی رهیں گی:

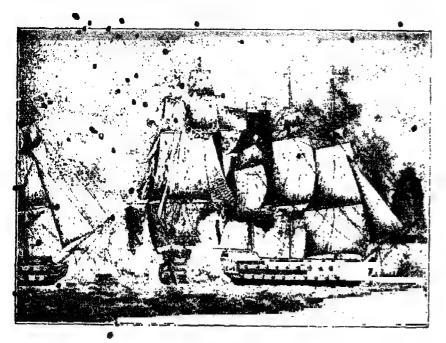
در مدرسه کس را نه رست دعوئي توحید منول گه مردان موحد سر دار ست

و لو إنا كتبنا عليهم أن اقتلوا انفسكم إرخرجوا من دياركم عما فعلوة الا قليلا منهم !

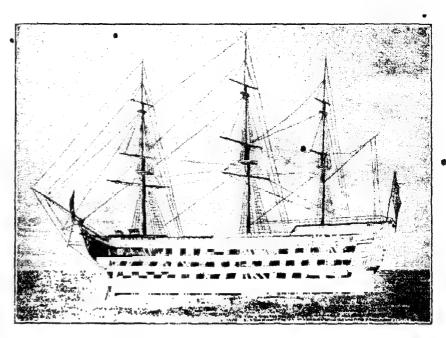
اب بهي رقت هے كه مسلمان خواب غفلت سے چونكيں اور جس جوش ر ايثار سے انهوں، نے جنگ طرابلس ر بلقان اور مسجد كا نيورك معامله ميں حصه ليا تها ' اس معامله ميں مسجد كا نيورك معامله على الذين يستمعون القول فيتبعون بهي حصه لين - ر السلام على الذين يستمعون القول فيتبعون المدن ' اولئك الذين هذا هم الله ر اولائك هم الو الالباب ا



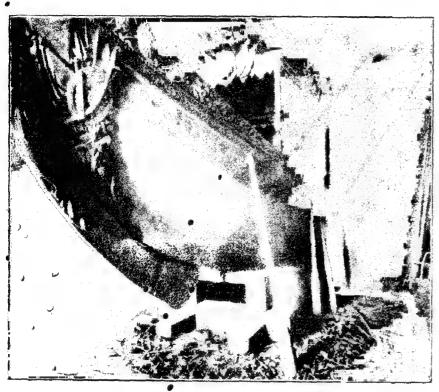
ناریخ نرقیات بهدویسه



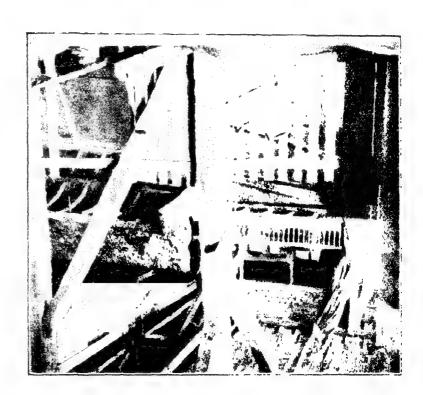
اسپين کا اسلامي بيزه



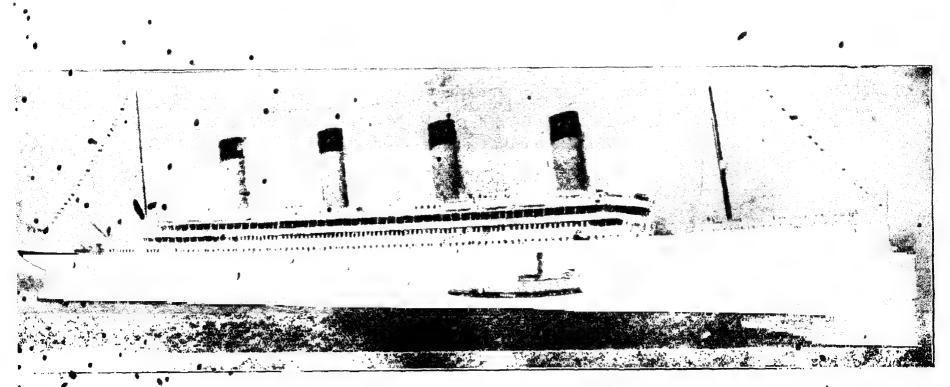
آغاز عهد بحريه كا ايك باد باني جهاز



سلطان فاتم كا كارخاله اور خاص سلطاني كشتي



سلطان محمد فاتم كا كارغالة جهاز سازي



جہاز قائلیک کے بعد دنیا کا سب سے برا جہاز ' جو حال میں طیار ہوا مے

٢٥ - صفر كو بدسوة سن بغسداد

میں بیس کشتیاں داخال

هٰوئیں جو ہوارج کہلاتی هیں۔ه_و

كشتى ميں ايك افسر اعلى تها۔

تين نفت انداز - نيسز برهئي

ارر باررچی - انتالیس کھینے

دالے اور لرنے والے بھي تيم - غرض

که هسرکشتی میس کسل ۲۵

(تَمْعُوكُهُ بَرِجَ دَبَابٍ)

بطس کے ساتھہ جنگ آرائی کے مختلف طریقوں میں مشہور ترین طریقہ وہ تھا 'جو فرنگیوں نے برج ذباب کے لیستے رقب صلیعی ترائیوں,میں اختیار کیا تھا۔

اسكے ليے انہوں نے بطسه كي سطح بالأي پر ايك برج بدايا تاكه اسے ليے انہوں نے بطسه كي سطح بالأي پر ايك برج بدايا تاكه اسے لكتري سے بہر نے كهوئے هوے برج ذباب كے قريب ليجا ئين اور پهر اس برج ميں آگ لگا كے برج ذباب كے اندر پهينكديں - رهاں جو ليوگ هوند هوند كے مرجا ئينگے اور پهر بسرج پر قبضه كوليں گے اس كشتي كو بهسميں برج بنوا يا تها لكتري سے خوب بهرا گيا تا كه اگر مزيد لكتري كي ضرورت هو توكوئي دفت پيش نه آئے - اسكے علاوہ ايك دوسري كشتي كو بهي لكتري سے بهرا گيا - پهر ايك قيسري كشتي ميں چند ايسي كمينگا هيں بنائي گئيں جہاں تيسري كشتي ميں چند ايسي كمينگا هيں بنائي گئيں جہاں تيسري كشتي ميں چند ايسي كمينگا هيں بنائي گئيں جہاں تيسري كشتي ميں پتھر، وغيرہ كا گزر نه هو سكے - يه اسليے كه قيسر پہلي دو كشتيوں ميں آگ لگاليں تو اسميں آگ

جلب تياري مكمل هـوگئي تويه اسطول صليبي فرشته مرگ بنك چلا - جب برج ذباب كے قريب پهنچا تو اس كشتي ميں آگ لكا في چاهي جسميں بوج بنايا گيا تها - آگ سلكائي اور اسميں روغن نفت دالا - ليكن اتفاق هـ هوا كا رخ برج ذباب كي طوف سے خود انكے طوف هي پلت گيا نتيجه يه فكلا كـه خود حمله آوروں كي كشتي ميں آگ لگ گئي - بجها نے كي لاكه كوشش كي مگركچهه نه هوا - تمام لوگ جلكے خاكستر هو گئے -

مگر فونگي اس حادثه ٤ بعد بهي اپ ارادے سے باز نه آئے اور پهر اسکے لینے ٤ لیے، تیاریاں شروع کیں - ابکي اس برج میں ایک سوندهه اسطرح کي لگائي که جب چاهیں ' وہ شہر پناه کي طرف پهر ٤ ایک راسته سا بنجا ئے اور سپاه آساني سے وهاں نہا جا سکے - لیکن اسمیں کامیابي نہوئي

(البرارج)

﴿ بُوارِجٍ ﴾ بارجه ربي جمع هـ - اسطول كي طوح يه لفظ بهي دخيل هـ- اسكى اصل سنسكرت هـ- اصل مين يه "بيرًا" تها - عرب بارجه اس عظیم الشان جنگي کشتي کو کهتے تع جو" شونه" نامي المستى سے بھي هوتي تهي، يا بالفاظ ديگر بري شو نه كا نام بارجه تها - یه افظ گو دخیل نے مگر بعد کو عربوں نے اسکا اسطرح استعمال کیا گویا یہ عربی الاصل تھا ۔ چنانچہ اسکو صفت کے طور پر بھی استعمال كرتے هيں اور كهظے هيں: سفينة بارجة - أتي سفينة مكشوفة -کشتی کی یه فرع عربوں کے هندرستان سے اسلام کے بعد سیکھی - ہندوستان سے وہ جنگ، آسی کشتی پر کیا کرتے تے۔ معتصم با را عُبِد الله عَبِد الله عَبِد معتصم با را الله عَبِد الله عَبِد معتصم با را الله عَبِد ال جنوبی سلملوں اور اسکے قرب و جوار کے مقامات پر حملہ کیا ہے تو اسوقت معتصم نے انکے بیترون کو گرفتار کولیا - (مسعودی) کتاب التَّنبيهُ و الا شراف مين معتصم كي فتوحات ك ذيل مين لَّكهتا ع : ر اسرالبوارج وهي مواكب اور بوارج کو جو که هندوستان کے جہاز العِلْم وَكَانَ فيها مَذَى عَسَكُو * • هيس كُوفتار كُولِيا - الميس بهت فوج تهي عظيم قد غلبوا على وباحل مجوعمان و فارس کے ساحل اور بصوہ عماق و فارس و إنا حهـــة مُ كَ ايسك ، كوشسه پير قابض هوگئي ، البعسوة المراكات

بوارج کا ذکر (طبري) نے بھي سنھ ٢٥١ - ٨٩٥ م کے راقعات ميں کيا ھے - اسکے الفاظ يه ھيں:

ولخمس بقين من صغر دخل من البصرة الى بغداد عشرة سفائن بحريه تسمى بوارج في كل سفينه اشتيام وثلثه نفاطين و نجاروخباز وتسعة و ثلاتون رجلاً من الحذا فين و المقاتله فذالك في كل سفينة خمسة و اربعون رجلاً (طبري مطبوعه مصر جلد المقاعد - مفعه - ۱۱۲) -

غرض که عربوں نے بوارج کا استعمال اسوقت سے شروع کیا جب رہ فتم سندھ کے بعد ھندوں سے ملے - چنانچہ مسلمان والیان سندھه ھندوں کے مقابلہ میں ھمیشہ بوارج ھی استعمال کیا کوتے تھے - علامۂ بلا ذری نے فتوح البلدان میں اسکا تفصیلی ذکر کیا ھے ۔ (دیکھو ذکر فتم سندہ)

(المسطحات)

یه مسطم کی جمع ہے۔ یه بهی ایک نہایت عظیم و حجیم جنگی کشتی تهی - پر تکالی زبان کے کلمه (Misties) اور فرنچ لفظ (Mistech) اسی کلمهٔ مسطم سے نکلے هیں - یه اور بطس ورنوں اسلامی جنگی کشتیوں میں سب سے ابری کشتیاں سمجھی جاتی تهیں -

(الشذوات والسميسويات)

شذوات یا شزات جمع کے صیغے هیں - اسکا واحد شذاہ هے - اور سمیریات بھی جمع هے - اسکا واحد سمریة هے - یه بھی ایک قسم کی کشتی تھی جو دولت عباسیه کے عہد میں بھری جنگوں کیلیے استعمال کیجاتی تھی - جسطوح بطس حروب صلبیه میں مشہور هوئیں ' اسیطوح یه کشتیاں ان جنگوں میں مشہور هوئیں جو زنگیوں سے تیسوی صدی کے نصف آخر میں هوئی تھیں - اسمیں سیاهی تیو انداز ' اور مسلم ملاحوں کے علاوہ ' اسلحه و علم آلات جنگ اور نگائر بھی لاد لیتے تیے - مورخ طبری سنه ۲۹۷ هجری کے واقعات ضیں لکھتا هے:

ذكر أن صلحب الزنج كان اصر بالتخاذ شدوات و فعملت له وفضمها الي ما كان يحارب به وقسم شذواته ثلاثة اقسام بين بهبوذ و نصر الورمي واحمد بن الزرنجي -إجلدال مفحه ۲۸۲)-

صاحب زنجدار نے حکم دیا کہ شذرات درست کی جائیں چنانچہ طیار کی گئیں ' پھر انکے ذریعہ سے لڑنے کیلیے ' جن چیزرں کی ضرورت تھی ' وہ بھی مہیا کی گئیں - اور اس نے تمام شذرات کوتین قسموں میں بہبود ' نصر رومی ' اور احمد بن زرنجی کے سامنے تقسیم کودیا۔

پهراسي سلسلے ميں (سميريات) كا بهي ذكركيا هے:

كتب سليمان الے صاحب "سليمان كے ملك زنگ كولكها كه
الزنج يسئله امدادہ بسمريات اسكي مدد كے ليے ايسي، سميريات
لكل منهن اربعون مبعذا فأ بهيجے جنميں سے هرايك ميں مع فوافا اربعون سميريه في مبعذاف هوں چئانچه ايسي چاليس
كل مقاتلان رصع ملاحيها كشتيان آئين - هسركشتي ميں در السيوف والسوماح والتواس سياهي ته نيون كشتيسوں كے ملاحوں كے ساته قلواريں 'نيزے ' دھا ليں بهي تهيں "

دشمن کے شفرات و سمیریات میں سے جب کوئی کشتی پناہ مانگذا چاہ تی تھی تو ایک سفیسد علم کو جو اسکے همراه هوتا تیا ' سر نگوں کو دیتی تھی ۔ م

مولت عباسید کے آخر عہد میں ان کشتیوں کا استعمال جنگ میں موقوف ہوگیا اور پھر صوف بار برداری کے کام میں آنے لگیں۔

انتصف ا خصصت ا خصصت ا خصصت ا خصصت ا

سکریڈربٹ - ریاست بھوپال - ۳ - ررپیدہ •

اردوكي يه ايك نئي حسين و جميل كتاب هـ ' جو مفيد عام پريس آگره ميں چهپكر رياست بهوپال سے شائع هرئي هـ " زهره " غالباً حيدرا بالا كي كسي خاتون اهل قلم كا تصنيف كرده فاول تها ' جو انگريزي ميں اس خيال سے لكها گيا تها كه مذهب اسلام كي تعليمات صيحيحه ضمناً ظاهركي جائيں اور هندرستاني رسم و رواج كے حسن و قبع نماياں هوں - مصنفه لے ابنا نام پوشيده ركها هے اور صوف " تاج " كے لقب سے كتاب النا غام پوشيده ركها هے اور صوف " تاج " كے لقب سے كتاب شائع كى هـ - "

اسي ناول کا يه اردو ترجمه هے - متوجم نے بهي مصنفه کي تقليد ميں اپنا نام ظاهر نہيں کيا :

هرکه خواهد میل دیدن ، در سخی بیند مرا

ایک در صفحے ابتدا کے اور ایک در صفحے درمیان و اخیر سے میں نے دیکھ - ترجمہ بہت صاف 'سلیس' بامحاورہ ہے اور غالباً بالقصد انگریزی طرز تحریرکی خصوصیات کو نمایاں ہونے نہیں دیا ہے تا کہ ترجمہ کی جگہ عبارت میں مصفانہ شگفگی پیدا ہوجاے - گو میں اس طریق کو پسند نہیں کرتا اور اُن تمام کتابوں کیلیے جو انگریزی سے ترجمہ کی جائیں ' اولین شرط یہ سمجھتاھوں کہ انگریزی انشا پردازی و بلاغت کو اُردر میں گوارا کرکے باصرار و سعی قائم رکھا جاے' تا ہم چونکہ یہ نارل ' نارل نہیں ہے بلکہ محض ایک سرگذشت اور چند اشخاص کا مکالمہ' نیز مقصود زیادہ تر تعلیم یافتہ مسلمان خواتین کا مطالعہ ہے' اسلیے عبارت میں اردو سلاست و روانی جس قدر بھی پیدا کی گئی مستحق تعریف فی نہ کہ مورد تتقیض -

پلات بالكل ساده هي - ايك صعيم المذاق ، حق پسند ؛ ارر مشرق درست انگريز ايگ مقدس مسلمان بزرگ سے ملتا هي اور اسلام كي تعليمات و احكام كي نسبت گفتگو هوتي هي مقدس معلم اسلام كي دين الفطرة هونے اسكي بے تعصبي و مسامحت اسكي علم پروري اور انسانيت خواهي اسلامي قانون ازدراج و طلاق وغيره پر مختلف صعبتوں ميں لكچر ديتا هي اور حتى پسند انگريز هر موقعه پر اعتراف كوتا هي -

اس ضمن ميں داستان كي روح رواں " زهوہ" بهي پرورش يا رهي هـ - يه ايك غير معمولي جذبات و افكار كي هندرستاني لوكئي هـ جسكورہ مقدس معلم اپني تعليم و تربيت سے آراسته كررها هـ - وه بري هوتي هـ اور مقدس معلم كے انتقال ك بعد ايك انگريزي اسكول ميں داخل هو جاتي ہے - وهال كي تعليم الكي قديدي تعليم سے ملكو أسے ايك حيات تازہ بخشتي هـ -

ا نواب نوبت علي خال ' انكي شادي ارر ايك وطوائف سي الله الله تعلي خال ' انكي شادي ارر ايك وطوائف سي الله الله كي چند فصليل درميان ميل شروع هوكر پهر زهره كي افسانے سے ملا دري گئي هيں -

جس طرح زور کی سرگذشت کو اسلامی تعلیم کے درس و بیاں کا ذریعہ بنایا تھا اسی طرح نواب کے خانبدان و واقعات دو هندوستانی رسم و رواج عیو تعلیم یافته ازراج کی نادانیوں اور هندوستانی طوائف کے جذبات و تعلقات کے بیان کا پیوایه قرار دیا ہے اخر میں نوبت علیخان زهرہ سے عقد کونا چاهتے هیں مگر وہ ایخ افکار عالیه میں ایک معصوم انهماک کے ساتھہ ' انسانی زندگی کے علائق سے ملوث هوے بنیو' عالم جاردانی کی طرف کوچ کو دیتی ہے ۔

افسوس که میں ان کتابوں کے بالاستیعاب دیکھنے کی مہات نہیں رکھتا - ایک خاص اصوار کی بنا پر اسکے چند صفحات دیکھ - میں مترجم کو اس دلھسپ کتاب کی ترتیب پر مبارکباد دیتا ہوں لیکن متمنی ہوں که درسرے ایڈیشن میں نظر ثانی کرتے ہوے چند امور کا خیال ضرور رکھیں -

عبارت میں یکسانی اور مواقع و مناظر کا اقتضا ملحوظ رکهنا همیشه ضروری هے اور افسانه و قصص میں تو لازم و الزم و النم و لیکن زهرہ میں جابحا نشیب و فواز و شتر گربه پایا جاتا هے - نیز اشخاص افسانه کے حالات سے موزوں بھی نہیں - عام محاورات اور عامیانه الفاظ ایک مقام پر بھی هوں تو پوری کتاب کی وقعت ادبی پر اثر قالتے هیں - اگر مقصود تعلیم یافته خواتین کا مطالعه هے ' تو شادی جان طوائف سے ناظرین کی تقویب کواتے هوے یه بهولنا نه تها که اس صحبت میں خواتین بھی موجود هیں - کھانے کی میز پر ایک لیدی بھی صحبود هو تو پوری صحبت اور گفتگو میز پر ایک لیدی بھی صحبت اور گفتگو مخاطبات و ناظرات کا لحاظ رکھنا نہایت هی ضووری هے -

شادمي جان کي زباني عشق و محبت کے جو بے پردہ خيالات طاهر کيے هيں ' شايد ابهي وہ وقت نهيں آيا که مسلمان لر کيوں ، کو سنائے جائيں -

ابرطالب شاه كي بيوي كا تذكره بهت هي سخيف الفاظ مبن هي اور مذاق سليم پر شاق گذرتا هي - شاه صاحب كو اگر افيون كي عادت تهي تو ضرور نه تها كه اسكي تاريخ بدء و فشوء إن لفظون مين بيان كي جاتي كه:

" بد قسمتی سے آنھیں کچھہ شکایات دیرینہ تھیں ' لہذا بیوی ماحبہ نے خیال کیا کہ انکے لیے بہترین دوا افیون ہے "

ایک خاتون مطالعه کننده کو " شکایات دیرینه " کی تعقیق کی . زهمت دینا اور اس اخلاق مسوز کا وش هیں ڈالنا کسی طرح . مناسب نہیں -

بهر شادي جان طوائف ك طرف من جس استقامت عشق و ثبات عهد و رفاح دل كو ظاهر كيا كيا هـ و رفاجي ان فتلا پروران مسن سے بہت بعید هـ - چنانكه افتد و دائي -

اگر خال خال اسكي مثالين پائي بهي جدين تو بهي اس كتاب كو كه مقصود معاس اخلاق و معاشرت هين شادي جان سے اسقدر همدردي ركهنے اور پڙهنے والوں كے دلوں ميں بهي اسكا عكس نماياں كونے كي كيا ضورت تهي ؟

کتاب کی اصل تصنیف ریاست حیدرآباد دکن میں دوئی و اسک در اسلیے ریاست کی مقامی تعریف و تو میف کو ایک در اصلی میں اس کثرت و غلوس جگه دی هے که پرهنے والا جو اس سے کوئی خاص دلیجسپی نہیں رکھتا ' بے اختیار گهبرا اُتھتا هے ' مترجم کو چاھیے تعا که اس حص کو نکال دیتے سے یا کم از کم مختصر و گوارا کردیتے ۔

مطبوعانجانك

بزم فريد

الدِّديثُر نظام المشائع دهلي ١٠ أنه

حضرة خواجه فريد الدين گفج شكركى ملفوظات حضرة خواجه ونظام الدين دهلوي في فارسي مين جمع كي تهي جس كا فام راحة القلوب هے - يه اسى كا اردر ترجمه هے - مرتبهٔ مولوي محمد واحدى ايديتر نظام المشائخ - قرجمه بهت صاف اور سليس هے لكهاي چهپاي بهي بهت اچهي هے -

تذ كرة ميادران اسلام

صولوي عبد الرهيم قاجر كقب حسجد چنيان - الأهور ٣- رويية ٨ - آله

صوفي كوم الهي صاحب دَنگوي نے يه كتاب دو حصوں ميں لكھي هے - مقصود به هے كه تاريخ اسلام كے مشہور فاتحين و ملوك اور ابطال و امجاد كے كے حالات اودو ميں ياك جا جمع كيے جائيں -

یه پہلا حصه ہے - ضخاست ۱۲۰ صفحه کی ہے - فہرست سے معلوم ہوتا ہے که تاریخ اسلام کے آغاز سے دولت عثمانیه کے موجوده عہد تک کے ناموران جنگ کو منتخب کیا ہے اور الگ الگ عنوان سے انکے حالات لکے ہیں - وہ تملح عنوانات جو فہرست میں ہیں اگر شمار کیے جائیں تو دو تین سوسے کم نہونگے - اس ہے معلوم ہوتا ہے کہ تقریباً تمام اسلامی حکومتوں کی فتوحات کے حالات لیے ہیں اور اور ہے عہد فسرماں روائی کے ناموران جنگ کو چنا ہے -

هرزبان میں تصنیفات کے مختلف مراتب هوتے هیں اور اردو میں بھی هونے چاہئیں۔ ایک ذخیرہ محققانہ مصنفات کا هوتا ہے جنکا لفظ لفظ نقد و نظر کی دعوت دیتا ہے۔ درسوا درجہ علم تصنیفات کا هوتا ہے جس سے صوف مفید اور غرو رہی معلومات کی فراهمی مقصود هوتی ہے اور بس - عام مطالعہ کیلیے لائٹ لتریچر میں بھی تاریخ و علوم کو لینا۔ چاهیے ۔

یه کتاب آسی قسم کی هے - تاریخی تحقیقات کے لحاظ سے نہیں دیکھنا چاھیے بلکہ اس نظر سے کہ محض تفریم طبع کیلیے قصص و خرافات کا مطالعہ کیا جاتا ہے ' آسکی جگہہ اپنی تاریخ هی کی ایک مفید و دلچسپ داستان کیوں نه پڑھی جاے ؟ البتہ افسوس هے که کتاب کی عبارت شگفته نہیں اور یه اسلیے ضروری تها که کتاب کی عبارت شگفته نہیں اور یه اسلیے ضروری تها که کتاب کی اصلی حیثیت عام مطالعہ کی ہے ' نه که تاریخی تعقیقات و ترتیبات کی - پھر اگر عبارت بھی شگفته نہو تو اس سے تحقیقات و ترتیبات کی - پھر اگر عبارت بھی شگفته نہو تو اس سے کیا حاصل ؟

جہذم سے دوسوا خط

مولوي شرف الدين احمد خان صاحب راميور ٢ - أنه خان بهادر سيد اكبر حسين صاحب اله آبادي نے يه ريويو اشاعت كيليے بهيجا هے:

يوروپ اور جهنسم

ایک علم درست اور شائق تحقیق یورپین صلحب عالم خیال میں بھ حالمت مرض یا تند رستی جہنے میں پہنچے اور رہاں • • بہت کچھ دیکھا اور اپنے اعمال کی سزا کو پہنچے - آنہوں نے چند خطوط میں تمام حالات لکھ ھیں - بہت شی روایات مذھبی کی

تصديق كرتے ديو - نه صرف أنكے ملك والوں نے بلكه انگلستان اور دورسرے يوروپين ملكوں ً نے بهي آس كتاب كا ترجيه اپني زبان ميں كيا هے ' همارے لائمي دوست منشي شرف الدين احمد صاحب ملاز سرشته تعليم رياست وام پور نے بهي تين خطون كا مترجمه بهت خوبي اور صفائي سے كيا هے - ايسي حالت ميں كه مذهبي تعليم كم هوگئي هے 'كون ايسا هے كه ان خطوں كو دليجسپ يا مفيد نه پاے - شايد چار آنوں سے زيادہ قيمت نهيں هے -

رساله ذيا بطيس . ٠

حليم غلام نبي صاحب زبدة العكما الفور: ١ - روبيد

مرض ذیا بطیوس کی تحقیقات و تشخیص و علاج محیں یہ اردن رسالۂ حکیم صاحب نے مرتب کیا ہے - دیباچہ میں طب و آداکآوی کی ۲۲ - کتابوں کی فہرست دی ہے ' جن سے اسکی ترتیب میں مدد لی گئی ہے - ایک دو نام سنسکوت کتابوں نے بھی ہیں - اس سے معلوم ہوتا ہے کہ کتاب مستند مواد سے مرتب کرئے کی کوشش کی ہے -

یه مرض مهلک و جا نستان اکثر ایسي حالتون مین موتا ها عرصے تک مریض کو اسکي طرف چندان توجه نهین هوتی او ربالا خولا علاج صورت اختیار کولیتا هے - همارے ملک میں صحیح معلومات کی طبی کتب بہت کم پڑھی جاتی هیں اور اردو میں لکھی بھی نہیں گئی هیں - حالانکه (بقول اسپنسر) اُن علوم و فنون کے مطالعة و انہماک سے 'جو زندگی اور صحت میں کام آئے هیں ' زیادہ مقدم وہ علوم هیں ' جن سے زندگی اور صحت میں کام حاصل هوتی ہے -

تعليم التسويد

صريبة مولسوي مسلم صاحب عظيم أبسادي ١٠ - أذ-

تحرير و انشاكي ايسي كتابيل جوصحت مذاق ك ساتهه لكهي گئي هول ' اردو ميل بلكل نهيل هيل يا شايد ايك دو هيل مگر النادر كالمعدوم -

یه چهوتا سا نیا رساله اس بارے میں کئی لحاظ سے غنیمت فے - اسکا مقصد به فے که طلبه کو ابتدائی تعلیم کے بعد اردر مضمون نگاری و عام تحریر و تسوید کی تعلیم میں مدد دے - سب سے پیلے آداب تحریر کی سرخی سے لکھا ہے که کاغذ عمده هو 'سب سے پیلے آداب تحریر کی سرخی سے لکھا ہے که کاغذ عمده هو 'سیاهی روشن 'حاشیه بکثرت چهور دیا جائے 'بین السطور ایک سطر کی جگهه خالی رہے 'علامت وقف (پنگچریشن) کا خیال رکھو مخلوط و غیر مخلوط اور یائے معر وف و مجهول و عیر مخلوط و غیر مخلوط اور یائے معر وف و مجهول و استیاز کو نه بهوئو ' رغیرہ وغیرہ وغیرہ و

میں یہ پڑھکر بہت خوش ہڑا - کتاب کا باقی حصہ تو طلبا کیلیے چہور دیا جائے مگر اتنا حصہ کم از کم وہ حضرات اھل قلم ضرور ملاحظہ فسرمالیں جو آجکل اخبارات و رمائل امیں مصامیں لے کہ بیجتے ھیں یا طول طویل خط و کتابت کرتے ھیں - سب سے زیادہ اس تعلیم کا حق تخاطب انہی بزرگوں کو حاصل ہے - و نہیں جانتے کہ کاغذ و سیاھی ' اور فسکر و توجہ کا تہورا سا بھی بخل آن غریبوں کے لیے کیسی اشد شدید مصیبت ھوتا ہے ' جنسے مطالبہ کیا جاتا ہے ۔ مطالبہ کیا جاتا ہے ۔

کتاب کا طرز تعلیم بہت اچھا ہے اور عبارت آجکل کے مداق کے مطابق - البتہ زبان کی قلطیاں تھوڑی بہت ھیں جو اھم فہیں - ھر درجہ کے لوگوں کے خطوط اور مختلف طرح کے مضامیں کے ابتدائی نمونے بھی دیے ھیں -

کتاب میں شادی بیاہ کے رسوم، اور جاهل عورتوں کے ارهام و خرافات و اعمال سعوریہ و باطالہ نہایت توضیع سے دکھائے هیں۔ ضرور تها کہ اسکے ساتھہ یہ بھی و ظاهر کردیا جاتا کہ اسلام ان تمام خرافات کا امد عدر دشمن اور آنکو کسی حالت میں جائز نہیں رکھتا بلکہ ان چیزوں سے عقول و ادهان کو نجات دینے کیلیے آیا ہے ۔ تاکہ پڑھنے رائے پر مسلمانوں کے حالات میے اسلام کی تعلیم مشتبہ نہو جاتی جید، اکہ صدیوں سے هو رها ہے۔

مصنفه نے یه کتاب انگریزی میں لکھی تھی جس سے مقصود یہی هوگائه اهل انگلستان هماری حالت کو زیاده صحت سے سمجھیں - پھرکٹا وہ انھیں ایک طوف اسلام کی خوبیوں پر حیدر اساہ کا لکچو سنانا چاهتی هیں ' اور دوسری طوف ساچق اور چوتھی ۔ کی مشرکانه وحیا سوز رسمیں اور شادی جان کا عمل حب ؟

بهر حال به حيثيت مجموعي كتاب كي دليجسپي اور أسكے نفع و فوائد مهن كلام نهيں - انگريزي ناولوں كي طرح درميان ميں در خوائد مهن كلام نهيں - انگريزي ناولوں كي طرح درميان ميں در خواعمله چهپي هوي هاف تون تصويرين بهي دي گئي هيں - بوي بات يه رحے كه كتاب مجلد هے اور سنهري حرفوں ميں نام منقش - خدا كرے كه اردر كتابيں اسي طرح فروخت كي جانے لگيں -

مترجم اعلان كرت هيل كه اس كتاب كي قمام امدني اعانة مهاجرين عثمانيه ميل دي جائلي - جن عثمانيه ميل دي دي جائلي - جن عثمانيه ميل دي دي جائلي - جن عثمانيه ميل دي ايك ايك نسخه اسكا ضرور خريد، برور سفارش درونگا كه هو شخص ايك ايك نسخه اسكا ضرور خريد، كه موجب ازدياد معلومات و ذريعة سعادة و داخل اعانت خلافة اسلاميه و مهاجرين مسلمين هي -

كوكبه مملوكي وملوكي

سيد حمين، الأمام صاهب - قاک خانه صواد پور - بانکي پور - ۱ - روپيه

مرتبه مولومي سيد ضمير الدين احمد صلحب رئيس پتّنه ـ

هندوستان کے عہد اسلامی کا عہد خلجی کئی حیثیتوں سے ایک عظیم الشان اور دلیجسپ عہد فرمانروائی رہا ہے۔

یه شمالی فاتعین کے ترکتاز اور اسلامی فتوحات هذه کے ابتدائی اوراق تم - دجلہ و فرات کا تمدن ' جیعون و هلمند سے هوکو نیا نیا گنگا اور جمنا کے تفارے پہنچا تھا - مسلمانوں کے روز اقبال کی جوروشنی آریا ورت میں پھیلنے والی تھی ' آسکی ابھی صبح ختم نه هوئی تھی -

غور اور غزنین کے نبود آزما هندوستان میں بس گئے تیے 'لیکن ابھی هندوستان کی سحر کارانه کشش سے مسحور نہیں هوے تیے ' جس نے آگے چلکو اخلاق عوب و فارس کو رسم و رواج هند کی آمیزش سے بالکل متغیر کودیا -

اس دور کا آغاز سلطان محمود بن سبگتگین کے حملوں سے شروع ہوتا ہے آر ڑپھر عہد مملوکی و خلجی کے اواخر تیک قائم زهتا ہے - یہ کتاب اسی عہد کی ایک تاریخی داستان ہے اور قطب الدین حلجی تیک کے حالات، نہایت سلیس اور شگفته، عبارت مین قرتیب دیے هیں -

ر اسلام نے حقیقی مساوات نوع بشر میں قائم کی - اگر دنیا کو رسم غلامی کی شکایت ہے کہ شریعت موسوئی کی قائم نودہ بنیاد ' تمدن یونان و روم کی پرورش نودہ رسم ' اور (مسیم) عے پسند کودہ انسانی استوناق کو مسلمانوں نے بالکل نیست و نابود نہیں کودیا ' تو اسمیر شک نہیں کہ ہمارا عمل ایسا هی رها ہے ' لوکن ساتھہ هی هماری تاریخ کا ایک اخلاقی معجزہ وحید بھی دنیا

كبهي فه بهلا سكے گي - اگر هم نے خاص خاص شرطوں كے ساتهه اسيوان جنگ كو غلام بنايا بهي تو اسطوح بنايا ' كه انكو تخت حكومت پر چتر شاهي كے نينجے جگه دىي ' اور خود انكے آگے دست بسته كهرے رہے!!

كان مملوكي فاضعى مالكي ان هذا من اعاجيب الزمن ا

لاریخ اسلام کے مختلف حصوں میں غلام ر مملوک تبخت حکومت پر فرماں روا نظر آئیں گئے - ایسک در غلام تواکشر حکومتوں میں فرماں روائی تک پہنچے - (متنبی) کے بد قسمت ممدوح (کافور) کو کون نہیں جانتا ؟ مصر میں فاطمی خلافت در اصل چرکس غلاموں ہی کے ہاتھہ میں تھی جو ممالیک کے نام سے حکمرائی کرتے رہے 'تا انکہ سلطان سلیم عثمائی نے مصر فتیے کیا ۔

اصل یہ فے کہ اسلام نے جوروج حریت اپنے پیرؤں میں پہونک دی تھی ' رہ صوف انسانیۃ اور اسکے خصائل دو دَندَھتی تھی ۔ لوگ غلاموں کو رکھتے تیے مگر انھیں غلام نہیں سمجھتے تیے ۔ باد شاھوں نے اپنے ولی عہدوں کی طوح انکو پر ورش کیا اور جب کبھی کسی نے اپنے خصائل و فضائل کا ثبوت دیا تو اسپر ایک کامل حر کی طوح ترقی کی وہ تمام راھیں کشادہ ھو گئیں جو شہزادوں اور ارکان سلطنت کیلیے ھوسکتی تھیں ۔

یه تو تاریخ کا عالم ہے - حسن و عشق کی دنیا حیں آئیے تو ایک دلیجسپ تذکرہ چہیں دوں - غلاصوں ہی حیں رہ ایاز بھی تھا کہ بندہ یی و حملو کی سے گذر کر آقائی و بندہ پر وری تک پہنچ گیا تھا - اور دل کی غلامی کے آگے سلطنتوں کی غلامی ہیچ ہے! دست حجنوں و داسن لیلی

ررے محمود و خاک پاے ایاز

هندوستان میں بھی ایک شاندار عہد حکومت غلاموں کا گذرچکا ہے - یہ کتاب اسی کی تاریخ ہے ۔

کتاب کی عبارت شگفته و رواں ہے۔ دوبار اکبوی کے طرز تحریر کی تعقلید کی جا بجا کوشش کی ہے۔ البته یه بات سمجهه میں نہیں آتی که تمام کتاب کو محض ایک مسلسل سرگذشت کی صورت میں کیوں لکھا گیا؟ پوری کتاب میں ابواب و فصول یا عہد و سنین کی کوی تقسیم نہیں ۔ علاوہ اسکے که تاریخی تصنیفات کیلیے یه طویق موزوں نہیں ' پڑھنے والے کو بھی اس سے اولجه کی موتی ہے اور وہ ایک ایسی سرک میں گھر جاتا ہے جو بغیر کسی موتر کے میلوں چلی گئی ہو!

اشتهـــار

مسیسرے پساس

رساله زمانه - مخزن - عصمت - تمدن - شمس بنگاله - نظام المشایخ - صوفی - عصر جدید - کشمیری میگزی - الفاظر - دکن ریریو پنجاب ریویو و غیره و غیره صاهواری پرچون کی مکمل و نا مکمل جلدین معه تصاویر قسم اعلی کے موجود هیں - اور میں نصف قیمت پر دینے کیلیے طیار هون - جن صاحبون کو ضرورت هوره مجه سے خط وکتابت کریں - بڑا هی نایاب ذخیره هے - متفرق پرچه جات بهی بہت هیں - جلد فرمایشیں بهیجدیجیے - تاکه آیدده افسوس کرنا نه پڑے - کیونکه اکثر گذشته پر چے درگنی قیمت دینے سے بهی نہیں ملتے المشتہد

ماستر محمد حمزه خان مقام ملكه پور ضاع بلدانه برار P. O. Malkapur Y. I. P. R.

a Tarresta e mere, estere est. 🗗

بربدفري

جنگ بلقان کي سبک انجامي

يورپ کے مقصد وحيد کي نا کاسي

گریفک کی تازہ ترین اشاعت میں مستّر لیوسیون Lucien wolf کمیتے ھیں:

"اب که میدان جنگ گافتی آتشین اسلحه کے دھویں سے صاف هوگیا ہے اور فت ٹیم و عواقب نقشوں اور فہرستوں کی صورت میں وضاحت و یقین کے ساتھہ بیان کیے جا سکتے ھیں ' ھو دو جنگہاے بلقان کی بے حقیقتی از خود نظروں کے سامنے آ رھی ہے۔

جن مسائل کے حل کے واسط یہ دونوں جنگیں چھیڑی گئی تھیں ' وہ بالکل حل نہ ہوے ' بلکہ انکا نتیجہ یہ ہوا کہ ان دروازر کا کھلنا اب ایک پر خروش قرکنجی پر موقوف ہوگیا۔ اصل یہ ہے کہ اگر ترک اپنی آخری یورپین کمینگا ہوں تک ہنا بھی دیے جائے ' جب بھی کچھہ نہ ہوتا۔ نہ تو بلقان کو ذرہ بھر آزادی و امن نصیب ہوتا اور نہ یورپ کو ایخ وساوس و خطوات ہے تجات ملتی ۔

بیگ ایند بیگین اسکول (گلیدستون اور اسکے اتباع و مقلدین) کے خواب بیک لفظ خواب پویشاں نکلے - مسئلہ مشرقیہ جو همیشه سے پورپ کے لیے ایک جانکاہ و دماغ سوز محور افکار رہا ہے' آج پہلے سے بدتر حالت میں ہے - کیونکہ اضطراب و بد امذی کے اصلی عناصر یعنے بلقانی قومیں تو قوی سے قوی تر هوگئیں هیں مگر محافظ امن ' یعنے ترکوں کا کوئی ایسا جانشیں پیدا نہ هوا' جوایک چیرہ دست کار فرما هو ج سے یہ ہے که پورپ نے اپنے هاتهہ سے اپنے اقتدار و احترام پر تیشہ چلایا - اب ریاستہاے بلقان کہ از فرق تا بقدم آهن پوش هیں' خونریزی کے مواقع تازہ اور انتقام و غارتگری کی نئی فصل کاتنے کی فکر میں مشغول هیں -

درفوں الترائدوں کے مقاصد عین رقت پر صاف طور سے بیان کردیے گئے تھے -

پہلی جنگ کا مقصد مقدرنیه کی آزادی رخود مختاری تها جیسا که اتحاد نامه سرریا ربلغاریا میں لکھا گیا تھا' اور دوسری جنگ کا مقصد بلقان میں حفظ توازن' جیسا که رومانی اعلان جنگ میں ظاهر کیا گیا -

مگراں درنوں مقاصد میں سے ایک بھی حاصل نہ ہوا۔

آزادی کے بدلے مقدرنیہ کی گردن میں غلامی کا ایک نیا طوق پر اور خود مختاری کے بجائے نہایت بے رحمی کے ساتھہ اسکی قطع برید کی گئی -

یه نام نهان توازق اسطرح حاصل هوا هے که یونان کا رقبه قریباً در گونه کر دیا گیا هے - سرریا کے رقبے میں ۷۵ - فیصدی کا اضافه هوا هے ارز بد بخبت بلغار کو صرف ۱۰ فی صدی ملا هے -

ان انتظامات سے اگر مصالحت بلقان کی وہ دور اندیشانہ ، پالیسی پوری ہوتی ہو ، جو تسرکوں کے ظالمانه حکومت ، و سیاست کی سنق آموزیوں پر بنی تھی تو انکے خلاف ایک حرف ،

بهی کہنے کو کہ هونا چاهیئے۔ مگر کیا کیجیے کہ ایسا نہیں ہے۔ بلقانیوں کا بهی مقصد فتع سے امی نہیں بلکہ رخشیانہ قبضہ هی ہے مجسطرے که سلاطین عثمانیہ کا مقصد بیان کیا جاتا ہے۔ اسکی تمام پرائی برائیاں برقرار رهنگئی هیں بلکہ اور برقائنی میں۔ جنوب مقدرنیہ میں ڈھائی لاکھہ بلغاری اور ڈیو لاکھہ یہودی و یونانی قتل هوئے هیں۔ نئے سروی مقبوضات میں ایک روسی ایدر ایم میلیوف کے تخمینہ کے بموجب ' ۴۰ - هزار سروی اور انک مقابلہ میں ۱ - لاکھہ بہونی باغراد کی اجنبی حکومت کے رحم کے سرویا میں ۲ - لاکھہ بہونی باغراد کی اجنبی حکومت کے رحم کے حوالے کیے گئے۔

دیروجا میں جہاں ۷ - هزار ۵ - سو روماني هیں ' ۳ - گاکه ترک ، اور بلغاري شاہ کیول کي رعایا بنائے گئے -

جبل اسود کي سرحد کو ليجيے تو وهاں بهي يہي حالت في-دول يورپ الباني ماليسوريوں کو اس سياء پہاڑ کي مکرو و مُبغوض حکومت کي طرف منتقل کر رهي هيں۔

یه اصر نهایت درد ناک هے که قوموں کی یه بے قرتیبی جسکے لیے جوع الارض کے علاوہ اور کوئی عذر صحیح نہیں ' مذهبی تعصب اور گرجوں کی رقابت میں اُلجھی هوئی هے - اور اُگر دول عظمی نے مقامی بلغاریوں کی حفاظت نه کی یا رہ رومه نه چلے گئے ' تو انسکو ایم پاسچش (M. Paschitch) کی اس اسکیم کے خالاف جانکاہ جد و جہد کرنا پڑیگی ' جسکا مقصد یه هے که کسی نه کسی طرح اغیار کو ایخ اندر جذب کرلیا جائے - یقیناً یہی هوگا که اس سے بلغاریا کے لیے یونانیوں سے انتقام لینے کی تحریک پیدا هوگی -

سالونیکا 'دیروجا ' اور جنوبی مقدونیه کے یہودی کسقدر کس مهرسی اور خوف و هراس کے عالم میں الفونگے!

يه خلش غير معقول خيال كا موضوع فكر فهيل هے بلكه خالص حقيقت هر ـ

یہاں تک تو اس حیثیت سے بحث تھی کہ اب کہ ترک نکالے جا چکے ھیں' اس بلقان کی کیا حالت ہے؟ مگر اسکے جعد یہ سوال ہے کہ خود اس یورپ کے ساتھہ اسکی کیا حالت ہے؟

يهال بهي رهي حالت هے ' يعنے بد سے بدتر-

فتوحات بلقائي کا پہلااثریہ تھا کہ اس نے دول یورپ کے توازی قوی کو دوھم بوھم کرکے دول عظمی میں تسوقی اسلحہ کی ایسک خوفناک تحریک پیدا کردی - آخری ترقیوں نے بین القومی میڈان میں چند اور سٹگین پیچیدگیلی بھی پیدا کردیں - اتحان ثلاثی کو زیر و زبر کیا ' جرمنی کو آستریا سے' آستریا کو رومانیا سے ' جرمنی کو اطالیہ سے' اور اطالیا کو آستریا سے' فرانس کو اطالیا سے' اور آستریا کو روس سے ملا دیا - اس پر مستزاد یہ ہے کہ اس منگل سے ایشگائی تروس سے ملا دیا - اس پر مستزاد یہ ہے کہ اس منگل سے ایشگائی ترکی میں بلقان کے پوانے مسائل مقامی بیچینی اور قومی رقابت' دونوں شکلوں میں دوبارہ روضا ھونیکی دھمکی دے رہے میں ۔ یہ مسائل برطافی شاہنشاھی کے اھم ترین مصالم سے نہایت قودی کا تعلق رکھتے ھیں - یقینا ھمکو وہ روز بد دیکھنا پریکا جبکہ یہ جنگ یورپ کے لیے ایک حقیقی مصیبت ثابت ھوگی -

منقي الات تنفس

كهانسي اور دمه كا تحوش ذائقة اكسير معجون قيمت في شيشي ١٢ آنه جسمين سات روزكي دولاً هي معصولداك، سه آنه منيجر دار الشفاء بهيوندي ضلع تهانه سے طلب كور -



جبنول السؤى بعد از جنگ موازنه خسائر د فوائد

ياسُ و اندوه شديد - خاندان شاهي سے بيزاري - عام قعط المال و الرجال

ایک سیاح جوکیورسے جبلی سرحد کو جانے والے واستے سے آتا فے اور ایس دو سالہ جنگ کے بعد پہلی دفعہ اس سیاہ پہار میں رداخل ہوتا ہے ' اسے اس امر کے محسوس کو نے میں زیادہ دیو فہیں لگتی کہ یہاں کی تمام چیزوں میں ایک انقلاب عظیم ہیکا ہے۔

شاید اس تغیر و انقلاب میں ایک حصه آن جبلی مهاجرین کا بھی ہے جو امریکه سے وطن واپس آئے ھیں - کیونکه نیم تہذیب و مدین یہاں رینگنے لگی ہے - کیچهه هو 'بہر حال جدید (ماترن) بننے کی خواهش تو یہاں یقینا پیدا هو گئی ہے -

چنانچه اب ره دهیلي دهالي اور بهاري بهرکم قومي پوشاک جو پلے هر جبلې پهنتا تها متررک هو رهي هے اور اسکي جگه وه نئي چست اور هلکي پهلکي پوشاک استعمال کیجاتي هے جو امریکه سے لائي جاتي هے یا خرد ستنجې هي میں خوید لیجاتي هے طلائي کارچوبي کلم کي مغرق صدریوں کي جمال آرائیاں اب فوج میں متررک الاستعمال خاني جائتوں اور ان یورپین آور لوتوں کي رجه سے در هم برهم هو رهي هیں 'جو کهنگي و دیرینه سالي کي رجه سے دارهم برهم هو رهي هیں 'جو کهنگي و دیرینه سالي کي رجه سے بالکل رهي هو گئے هیں۔

جبليين ميں إنقلاب كا رخ صوف يہي ايك نہيں - ہيل شاه فكولس، كي هروعيت كا سو اس نشة غرور سے سوشار هوتا تها كه وه اس ملك كا رهنے والا هے جس نے هميشه كارزار ميں داه جنگ آرائي دي هي هي والا هے جس نے هميشه كارزار ميں داه جنگ افسوده دلي كا دهواں ارتا هے اور ملك كي هر چيز سے اضطواب افسوده دلي كا دهواں ارتا هے اور ملك كي هر چيز سے اضطواب و آشفته خاطري تيكرهي هے - مثل سابق اب بهي لوگ دارالسطنت كي سركوں سے آئے جاتے هيں 'اور ان كثير التعداد قهوه خانوں ميں والی سركوں سے آئے جاتے هيں 'اور ان كثير التعداد قهوه خانوں ميں اور ان كثير التعداد قهوه خانوں ميں اور خير كي سوراب ناب كے جر عے ازائے هيں '، مگر ماضي و حال ميں ايک عظيم اللہ فرق هو آبائے نے - انكي زبانوں پر اپنے وطی كي شاندار تاريخ اور الشان فرق هو آبائے كي اميدوں كا زمزمه اب نهيں رها - غالباً وہ اپنے دل كامياب عبلگ كي اميدوں كا زمزمه اب نهيں رها - غالباً وہ اپنے دل ميں مشغول ميں جنكے متعلق هر شخص جانتا هے كه كاميابي سے كو سوں دور رهي هے!

ید صحیم هے که اس جنگ کی رجه سے جبل اسود کی آبادی ار رقبه تریباً در چُنْد هو گیا هوگامگر اسکی ۳۰ - هزار مجموعی جنگی طاقت میں سے مقتول و مجروع ، دونوں ملا کے ۱۰ - هزار آدمی ضائع بھی هو گئے! پھر اگرچهٔ جبلی شجاع تم اور اب بھی هیں مگر ایک بائق، جنگی قوم مکی حیالیت سے تو انکا اقتدار اب نہیں رها ۔

اَقدَّصَالَايِ نَقُطُهُ نَظُرِ سے بھی حالت کچھہ کم خُواب نہیں۔ جنگ

نے ملک کو جس درجہ پر پہنچا دیا ہے وہ دیوالے سے بہت ہی قریب ہے۔ درل نے ۳-کرور فرنک کا جو رعدہ کیا ہے۔ اگر اسکے ایفا کی راہ کے پتھر نہ ہتاے گئے تو ریاست کی خود مختارانہ ہستی قریباً نا ممکن ہو جائیگی۔

لیکن اسوقت جبل اسود میں ہوگوں کو جس سوال سے عالمگیر دلچسپی ہے وہ یہ ہے کہ جنگ کا اثر شاہ فکولس اور اسکے خاندان پر کیا ہوگا؟ اور کیا سرویا سے اتحاد ، محکن ہے ؟

اگرچه عرصه سے ایک جماعت ایسی صوب وہ جو شاهی حکومت کو بہت مستبد خیال کرتی ہے مگر میں پلے جب کبھی سنّنجی آیا تو کسی کو شاہ نکولس اور اسکے خاندان کی پالیسی پر علانیه تنقید کرتے ہوے نہیں سنا ' مگر اب حالت بالک ل دگر گوں موگئی ہے اور اسکے اسباب ظاہر ہیں ' تمام ملک اس غلطی کو متحسوس کر رہا ہے کہ یہ سالہا سال دی طلائی فرصت ضائع کی تکئی حالانکہ اس جنگ کے لیے کامل طیاری کرنی تھی جو ہر جبلی کی زندگی کا مقصد اور اسکی آرزؤں کا مرکز تھی - بالفاظ دیگر آج ہو شخص کی نظر میں رہ سر حکومت مبغرض ہوگیا ہے جو ایک ایک ایسی فوج لیکے میدان جدگ میں اتر پڑا ' جسکے پاس کافی افسر فہ تھ ' محکمہ کمستریت بالمکل نہ تھا ' طبی انتظامات عملاً افسر فہ تھ ' اسکے علاوہ ہو شخص یہ بھی محسوس کر رہا ہے کہ خود نابوں تے ' اسکے عالم ہی طمانیت بخشی سے دور رہا ہے کہ خود جنگ کا طوز عمل بھی طمانیت بخشی سے دور رہا ۔

اس اضاعت فرصت کے اسباب لوگ مختلف بیان کرتے ھیں۔ بعض اس امدر پر زور دیتے ھیں کہ اس نقشۂ عمل کے نہ اختیار کرنے کی رجہ یہ تھی کہ شاہ نکواس اپنی فوج کی نا قابلیت سے واقف تھا۔ بعض یہ کہتے ھیں کہ رلیعہد نے یہ حکم دے دیا تھا کہ جس فرج میں وہ خود موجود نہ ھو' رہ کسی حالت میں بھی شمالی البانیا کا دار السلطنت تسخیر نہ کرے!

اثناء جنگ میں رلیعہد کے طؤز عمل سے لوگ سخت بیزار رہے ھیں - خود بدولت کبھی فوج کے ساتھہ ھؤتے تھے کبھی سلینجی میں جلوہ افور ز ' اور کبھی دریاے ریویریا پر نظارہ فرماے آب رواں ' مجملاً یہ کہ شاھی خاندان کے اعضاء جو کچھہ تھو را بہت اقتدار رکھتے تھے ' شہزادہ: پیر (شاہ نکولس کے سب سے چھوڈے لرکے) کے علاوہ اور سب وہ بھی کھو بیڈھے ۔

موجوده جنسگوں نے سروي تخت پر شاہ پيتر كے قدم جس قدر جما ديے هيں اسيقدر شاہ نكولس كا قبضہ اسے "ببچوں" پر (آغاز ميں شاہ نكولس نے اپني رعايا كو اسے ببچوں كا خطاب ديا تها) كمزور كوديا هے - اسكي رجہ يه هے كه درنوں فوجيس كئي بار باهم مليں - اور جبلي سوريوں سے متاثر هوے - آج سروي شاهي خاندان كي شہرت جبل آسود ميں گفتگو كا ايك عام موضوع هے -

یه راقعه که بلغاریا کے خلاف درسری جنگ میں سرویوں نے کپتروں' سامان جنگ' اور غذا سے جبلی فوج کبی خوب مدد کبی ایک ایسے ملک کے باشندوں پر اثر کیے بغیر نه رها' جہاں ضروریات زندگی قریباً ناپید تھیں۔ (مراسله نگار آنائمس - یئم نومبر)

المستلاوالمظنعل



لا تنازعوا فتفشلوا و تدهب ريحكم!!

اتفاق کي ضرورت

300

اهـــل تسنن و تشديع ميس

(از مولوی خادم حسین صاحب بهیروی)

عنوان مندرجة صدر ك متعلق ايك مفصل تحرير شيخ فدا حسين صاحب معلم دينيات مدرسة العلوم عليكدة كي طرف س الهالل مورخه ٣ سنمبر سنه ١٩١٣ مين معزز ناظرين ملاحظه فرصا چے میں - شیخ صاحب صوصوف نے سے بنیاد اختلاف مسئله خلافت كو قوار ديا هـ - آگے چلكر شيعه بهائيوں كو تلقين كي هے كه خلافت کے متعلق بحث و مباحثہ ترک کر دیں بلکہ خلفاء راشدیں کو تبرا سے بھی مستثنی رکھا جائے' کیونکہ تبرے کے مستحق در اصل نبی امیه هیں - پهر سینوں کو هدایت کی هے که چُونکه شیعہ آپ کے اسلاف کے ھاتھوں تختم مشق ستم بنے رھ اور آن کو آیندہ کے لیے بہی اندیشہ ہےکہ صوجودہ آزادی برقش اندیا کے زیر سایۂ حاصل ہے - انقلاب زمانہ سے اگر پھر آپ برسر اقتدار هو جائيں تو مبادا يه بهي هم سے چهيذي جاے اور هم بدستور اسير پنجه ظلم و ستم هو جائيں - اسي واسط وه آپ صاحبان سے اتفاق كونے كى جوات نہيں كوسكتے - اورية كه اتحاد يوں هو سكتا ہے كه خلفاے راشدین کے سوا باقی جس کسی سے شیعہ ناراض ہوں اور اُس پر تبرا کہیں' افکو معذور رکھا جاے' بلکہ تبرے میں شیعوں کا ساتھہ دیا جاے - اور علاوہ ازیں عشوہ محرم میں تعزیه داری امام حسین عليه السلام ميں هندو بهي شريك هوتے هيں كيس سني تو ضرورهي شامل هوا کریں "

آخر میں لکھا ھے کہ سنی صاحبان ناصبیوں کو اپنے میں سے جدا کر دیں ۔ و غیرہ رغیرہ ملخصاً۔

قبل اس کے کہ اصل مطالب کے متعلق کچھہ لکھا جاے چند جملے تمہیداً عرض کیے جاتے ہیں !

(۱) اتفاق درقسم پر مبني هے - ایک دیني اتفاق ' درسرا ملي - پهر دیدي أتفاق کي بهي در صورتیں هیں - ایک اصولي ' پرسرا فررعي -

(۲) دینی اتفاق میں سے اصولی اتفاق اگرچه عملاً براے نام فے تا هم اعتقاداً خدا کے فضل سے فریقین میں موجود ہے۔ درسرا فررعی اتفاق ہے سورہ عسیر التحصول معلوم هوتا ہے - کیونکه صدر اسلام سے لیکر آجنگ فه صرف سنیوں هی کے اندر 'بلکه شیعوں کے هاں بهنی ناممکن الحصول رها ہے - با رجود علماء فریقین کی جانفشان مساعی جمیله کے یہ سیلاب ابتک فه رک سکا - اور فه آینده رکفتے کئی بظاهر آمید لگائی جاسکتی ہے 'لیکن اس اختلاف کا فررور رونا آتا ہے اسی و شق عصاے امت تک پہنچت هوا دیکھکر فرور رونا آتا ہے ۔

(٣) اب رها ملي و سيأسي اتفاق سو اسكي تمام مسلمانون كو خواه ره كسي فرقه في هون بغرض حفاظت بيضه شريعت و بياس نا موس شعائر الله هر رقت ضرورت هـ - كيا هي اچها هو اگر هم فروعي اختلافات كو اسي حد تك محدود ركهين كه بوقت ضرورت و همارت عالمگير ا تحاد مين سد راه ، نه هون -

(ع) ابھی زیادہ عرصہ نہیں گذرا کہ تبریز و مشہد مقدس کے واقعات حسرت آیات پر مجتہدان نجف اشرف و کربلائے معلی کی طرف سے ایک فرمان واجب الاذعان شیعہ و سنی کے اتفاق کی تا کید پر شائع ہوچکا ہے - مگر کوئی بتلائے کہ ان فرامین کی تعمیل کہاں تک ہوئی او و متخاصمین نے اپنے طوز عمل میں عیا تبدیلی دکھلائی ؟

اب شیخ صاحب موصوف کی طرف سے اپیل شائع هوئی ہے که فریقین آپسمیں صلح کا هاته ، برهائیں اور سابقه طرز عمل کو بهول جائیں ۔

چون که صلم "بعکم و الصلم خیر" ایک طرح سے خاصهٔ مسلمانی و شان ایمان فی اس لیے نفس مصالحت میں تو هم کو کچهه تامل نہیں - البته شوائط صلم مجوزه میں کسی قدر کلام فی ا

بہر حال شیخ صاحب نے جہاں تک حسن نیت سے کام لیا ہے،
هم انکی دعوت کو بنظر استحسان دیکھتے ہیں اور بلا خوف لومہ لائم
جس قابل تعریف دلیری سے انہوں نے خلفاء راشدین کے معاملات و
حالات کو حوالہ بخدا کرنے اور اُن کے طرز عمل کو شیعوں کے لیے
قابل تقلید جتلا نے اور بعض اتہامات سے انکو بری الذمہ قرار دیتے
ہوے ایج ہم مشربوں کو حسن ظن رکھنے کی تلقین فرمائی ہے، اُس
کا شکویہ ادا کر نے ہیں - خدا کرے کہ اُن کے ہم مشرب تعمیل ارشاہ
میں اہلسنت کا یا کم ازکم شیخ صاحب کا ہی اطمینان کوا دین میں اہلسنت کا یا کم ازکم شیخ صاحب کا ہی اطمینان کوا دین اس کے بعد اُن بعض مطالب پر روشنی قالی جاتی ہے جن

اس کے بعد آن بعض مطالب پر روشنی قالی جاتی ہے جن کا شیخ صاحب نے ایک مشرح مضمون میں ذکر فرمایا ہے - ر باللہ التونیق:

(۱) مسئله خلافت یعنے امام معصوم یا غیرمعصوم اور انتخاب امام منجانب الله یا من جانب رعیت هو نے اور عقیدہ امامت معصوم کے امامیہ کے هاں داخل اصول دین هونے کے متعلق ۔

شیخ صاحب نے مسئلہ خلافت کو بنیاد اختلاف ظاهر کیا ہے۔

ب شک بناے اختلاف یہی مسئلہ ہے۔ مگر نیت بغیر ہو تو

اسمیں بھی اتفاق رائے ممکن ہے۔ جیسے صدر اسلام اور از منهٔ ما بعد

ع بزرگوں سے ثابت ہے۔ ملاحظ ہوں شواہد ذیل :۔

(۱) زیدیه کے هاں امام کے لیے عصمت کی شرط نہیں - اور خود اثناعشر یوں میں بھی بعض رواۃ ر مشایخ احادیث عدمت المدہ کے قایل نه تیے - بلکه انکو علماے نیکو کار جانتے تیے - بارجود اس کے ائمہ کوام انکو عادل ظاهر کرتے تیے -

(دیکهرکتاب حق الیقین فصل ۱۹ - مقصد درم از ملا باقر مجلسی -) تبریه ٔ سلیمانیه ارز صالحیه فرقے زیدیه کے امامت شیخین

رضى الله عنهما ع قائل هيں - تبريه اور جارو ديه كي نسبت بعمله مجمع البحرين لكها هے كه وہ جناب علي عليه السلام ع حق مير امامت بالنص ع قائل نهيں اور فاضل پر مفضول كو ترجيم دنيا جائز جانتے هيں - (توضيع المقال في علم الرجال مطبوعه ايران: عام)

(٣) جناب علي عليه السلام كا ارتباد قول فيصل ه كه شوري و السلام كا ارتباد قول فيصل ه كه شوري و المحام و المحام المحتلف المحتى المحتفظ المحتف

تسركي اور انگلستان

ندرایست کی ۲۴ - اکتوبر کی شاعیت میں ترکی اور افگلستان کے منسؤلم پر ایک انگریز خاتون کی مراسلة شائع هوی فے - را لکھتی ہے:

" جناب مس !

جنگ بلقان میں آپکے رسالے کی جوررش رهی اسکے لیے آپ ان تمام لوگوں کے شکویہ کے مستحق هیں جو انگریزی شہرت کی قدر کرتے هیں -

ترکوں کے ہاتھوں جن مظالم کے ہوئے کا دعوي کیا جاتا ہے' اب رہ یقیناً ایک ایسا مغالطہ ہے' جس کی حقیقت سے پردہ اُٹھ پیکا ہے۔ سر مارک سکس' مستر مار ما دیوک پکٹھل' اونریبل آر برے ایم۔ پی ۔ چیر لوتی' رغیرہ' نیز رہ مشہور ارباب قلم جو اس ملک کی ارز ترکوں' دی دونوں کی حالت سے خوب راقف ہیں' دنیا کو علی الاعلان بتا چکے ہیں کہ ترک جتنے ظالم ہیں اس سے کہیں زیادہ مظلم ہیں۔

ترکوں کو ان فتلنہ پردازوں کی رجہ سے کبھی امن ر اطمینان نصیب نہ ہوا ' جو اپنے ناپاک مقاصد کیلیے منازعات و مناقشات کے پیدا کرنے میں ہمیشہ سرگرم رہتے ہیں۔

مگر اب کیا حالت ہے؟ یہ کہ ترکی حکومت کے رخصت ہوتے ہی ان جنگجو قوموں نے باہم ایک برباہ کن جنگ شروع کردی اور مقدونیہ اور تہریس پر اسقدر مظالم کیے کہ وہاں کے باشندے آج سلطانی حمایت کی التجا کررہے ہیں۔ دنیا میں برطانیہ ہی اکیلی سلطنت نہیں جو اپنے گھر کو اپنا قلعہ سمجہتی ہے۔ ترکی کو بھی اس بات کا حق ہے کہ وہ اپنے ان ممالک پر قبضہ باقی رکھے جہاں تمام باشندوں کو پوری آزادی دیجاتی ہے۔ سالہا سال ہوے جب ترکی توسیع ملک کے لیے نئی زمینیں تلاش کرتی تھی۔ پھر اب کیا سبب ہے کہ دنیا کی دو بڑی اسلامی سلطنتوں یعنے ترکی اور انگلستان (۲) میں اسدرجہ بیگانگی ہے؟ ہاں یہ اثر ہے ان تنحواہ دار طرفداران روس و انجمن بلقان کا جو اسی خدمت پر معمور تے۔

یه واقعه آسانی سے یادآ سکتا ہے که آغاز جنگ سے پہلے قریبا جولائی سنه ۱۹۱۲ ع میں روسی وزیر خارجیه سر ایدورت گرے سے مملنے انگلستان آیا تھا ۔ اتنا ہم خود سمجه سکتے ہیں که ضرور اسوقت مشرق ادنی کے تمام مسائل پر پوری بعث ہوئی ہوئی ہوگی ۔ اسکے بعد یه امر بالکل صاف ہے که برطانبه بهی اس فریب میں شریک تهی جر قرکی کو ستمبر سنه ۱۲ء ع میں اسوقت دیا گیا تھا جبکه اهکی ایک لاکهه بیس هزار فوج تهریس میں نمایشی جنگ کورهی تهی ہو دی

اتحال يورپ نے تركي عمر اطلاع دى كه چونكه اسكي همساية سلطنتوں مأيں سے كسي كا بهي يه اواده نہيں كا وہ توكي پر حمله كور م اسليم اس نمايشي جنگ كي يه تعبير كيجا سكيگي كه توكي بلغاريا پر حمله كونے كي فكر ميں ھے۔ اور كامل پهر دو چند بيحيائي اب وب ايماني نے ساتهه لسكو مشورة ديا گيا كه اس اجتماع كو

تُركي أ، يورپ ع كهف للراعتمان كيا - حالانكه وه اس اعتمان كا مفيمليازه مارها كهمائج چكى تهي - إس فوجي جميعت منتشر كردي اور سياهيون كو سلطنت ع دور دراز حصون مين بهيم ديا -

مشکل سے سپاھی گھرپہنچے ھونگے کہ بلغاریائے جنگ کا اعلان کردیا اور یہ خونخوار درندے ترکی ممالک کو تاراج کرنے لگے۔

يه امر بالكل بعيد از فهم ه كه انگريزي مدبرور كوررسي پاليسي كي هدايات كي پيروي كي اجازت ديجائے - كون روس؟ ره جو فن ليند ، پوليند ، اور خود اپني غير مسيحي رعايا پر ستمران ه -

ايران' تركي' اور چين كے معاملات ميں روس كي همارے ساتهه شركت همارے ليے سخت مضرت رساں ثابت همؤي هے۔ يه پاليسي خود غرضي اور تنگ نظري كي پاليسي هے جس پر هر حقيقي آزاد خيال انگريز متاسف و متحسر هوگا ۔

يورپ کي آج جو حالت هئ روس اسکا بالکل پر تو هے۔ روس اسی و صلح کي راہ میں ایک سنگ گراں ہے۔

یہ انگلستان نہیں بلکہ روس ہے' جسکے لیے جومنی فوجی تیاریاں کو رہا ہے ۔

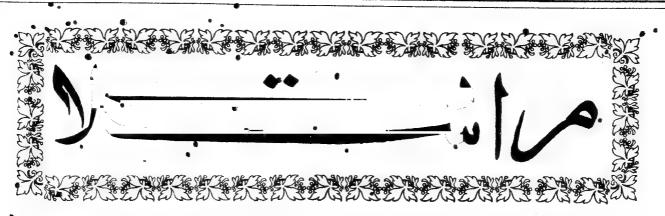
مجع اميد ه كه وه دن دور نهيل جب جرمني اور انگلستان جنگي علي العموم يه حالت ه باهم نهايت پخته حليف و همساز هونگي - اگر اس اتحاد كي اهميت كو دپلوميت نهيل سمجهت تو نه سمجهيل ، اور لوگ خوب سمجهت هيل - مجع جرمني او و أسك صلح جو حكام پر پورا اعتماد ه -

مواکش ، جو این ساحلی خط کی وجه سے بعر اسود کا بعری مرکز بن سکتا ہے - اور صور (عرب اندلس) اگریه دونوں چیزیں هم نے فرانس کو ایک خیالی شے یعنی "مصر میں آزاد هاتهه " اور صفاهمت دلی (Entente cordiale) کے بدلے میں نه دیدی هوتیں تو مجمع یقین ہے کہ آج همیں افسوس نه کرنا پرتا ۔ یہ "خیال " گو بجاے خود عمدہ تها مگر ان اعلی فوائد کی قربانی کے قابل نه تها جو بوطانیه کو صواکش میں حاصل تھ ۔

راقم مارگریت روابنس -

خضاب سيدة تاب

هم اس خضاب كي بابت لن ترانى كي لينا پسند نهيں كرتے ليكن جوسچي بات ہے اسکے کہنے میں توقف بھی نہدں خواہ کوئی سچا کہے یا جھوٹا حق تُو یه فر که جتنی خضاب اسوقت تک ایجاد هوی هیں ان سب سے خضاب سیه تاب بوهکر نه نکلے تو جو جرمانه هم پر کیا جارے کا هم قبول کوبنگے - درسوے خضاب مقدار میں کم موتے هیں خضاب سیه تاب اسی قیمت میں اسی قدر دیا جاتا ہے که عرصه دراز تک چل سکتا ہے - دوسرے خضابوں کی ہو ناگوار هوتی هِ خَـَضَابِ سِيـه تَـابِ مِين دلپسند خوشبو هِ دوسرے خضابوں کي اکثـر دو شیشیای دیکھنے میں آئی هیں اور دونوں میں سے دو مرتبه لگانا پرتا ہے خضاب سيه تاب كي ايك شيشي هوگي اور صرف ايك مرتبه لكايا جائيكا - درسرے خضابونکا رگ در ایک روز میں پھیکا پڑجاتا ہے اور قیسلم کم کرتا ہے۔خضاب سیهٔ تاب کا رگ روز بروز بروه تا جاتا ہے اور دو چند قیام کرتا ہے بلکہ پھیکا پرتاھی نہیں - کھرنٹیاں بھی زیادہ دنوں میں ظاہر ہوتی ہیں - دوسرے خضابوں سے بال سخت اور كم هوتم هين خضاب سبه تاب سے نوم اور كسجان هومائم هيں مختصریه که همارا کهذا تو بیکار هے بعد استعمال انصاف آپ سے خود کهلائیگا که اس وقت تب ایسا خضاب نه ایجا، هوا اور نه هوگا خضاب بطور تیل کے برش یا کسی اور چیز سے بالوں پر لگایا جاتا کے نه باندھنے کی ضرورت نه دھونے کی حاجت لگانیکے بعد بال خشک ہوے که رنگ آیا - قیمت فی شیشی ۱ روییه معصول قاک بذمه خریدار - زیاده کے خریداروں سے رمایت خاص هوکی -ملنے کا یتھ۔ کازخانہ خضاب سیہ تاب کقرہ دلسنگہ امرت سر



" مصالعتة " مسئلة اسلامية كانبور

~~~

از جناب مولانا معمد رشيد صاحب مدرس مدرسه عاليه كلكته

مولانا المعترم! الهلال نمبر ١٨ ميں بنده نے اپنا مضمون مطبوعه ديكها - اس ناچيز مضمون كو ايسے معزز مجله ميں جگه دينهے پر آپ كي خدمت ميں دلي تشكر پيش هے -

مینے اسی مضمون کوکسیقدر تغیر سے اخبار زمیندار و همدرد جیسے آزاد اور مدعیان حصویت کیخدمت میں بھیجکر اونکے انصاف اور آزادی سے اپیل کی تھی که اوسکو درج اخبار فرما ریں لیکن میری در خواست نا منظور هوی اور لطف یه که مجکو نامنظوری کی اطلاع دینا بھی مناسب نه سمجها گیا-جب مدعیان حویت نے اوسکو قابل توجه نه سمجها تو صحیح بدگمانی هوی که الہلال بھی اسپر توجه نه فرمائیگا 'لیکن " ان بعض الظن اثم " تجربه نے اوسکے خلاف تابت کیا: و لیس الخبر کالمعاینه - بہر حال اگر اوس مضمون کے درج کونیکو الہلال کی حق گوئی کے لیے معیار قصول دیا تھا ' تو مجکو ہیلے پہل تجربه هونے کی وجه سے امید ہے کہ آپ نه صوف معذور هی رکھیں گے بلکه میری اس جرات کو معاف فرمائیں گے -

جناب والا نے میسرے ناچیسز مضمون پسر جو ریمار کس لکھ مینے اونکو غور سے پیڑھا ہے ' اونکی نسبت بھی چند الفاظ لکھنے کی جرات کوتا ہوں۔

( ١ ) ٣ - اگست كو جسدن حادثة فاجعة كانپور پيش آيا ' ارسكے دوسرے روز هز آنو کانپور پونه چے - تمام مسلمان سخت سراسیمه . هو رهے تیے ۔ ارسوقت میرا اور چند دیگر حضوات کا خیال هوا که مسلمانان کانپور کا ایک دیپوتیشن هز آنو سے ملکو یہاں کے حالات بیان کرے تا کہ کسی طرح سکون ہو • مگر اسمیں کامیابی بعض رجوہ سے نہ هوسکي - بہر حال اس عے لیے ایسک معزز مسلمان جو مینوسپل کمشنر بھی ہیں' بلاے گئے۔ انہوں نے اثناے گفتگو میں بیان کیا کہ مینو سپل کی طرف مے یہ تجویز پیش کی گئی تھی کہ دالان کے نیچے کے حصہ پر گذرگاہ رہے اور باللائي مسجد شامل مسجد ليكن متوليان مسجد و ديگر مسلمانون نے آسکو منظور نہیں کیا - ایک معزز مسلمان مینو سپل کمشنر کے کہنے کی تغلیط مشکل ھے - اِس سے صاف معلوم ہوتا ھے کہ سلے مرجودة حالت پيش كي گئي تهي جسكو مسلمانون في ان منظور کیا - مہینہ کی تعین البتہ ارنہوں نے نہیں کی تھی - اسکو بعض دیگر ذرائع سے مینے دریافت کیا ھے - اخبار زمیندار کے کسی پرچے میں بھی ایسے الفاظ درج ھیں جنسے سیرے اس صصورن کی تائید هوتى ه - اسوقت فائل ميں سے نكال كر ارسكا حواله دينا ذرا رقت \* طلب هـ- اگو قراء كرام كا اصرار هو تو اسكو نگالا جاسكتا هـ -

(۲) هز هاینس نواب صاحب رامپور کے جلسه کا کوئی پروترام شائع نہیں هوا جس سے کہا جاسکتا که اصل مقصود کیا تھا ؟ ارنکے افتتاحی اقریس کے متعلق البته بعض جملے اخباروں میں چہیے هیں لیکن پررا افدازہ لگافا دشوار ہے - غالباً جناب کا خیال صحیم هو گا لیکن اخبار زمیندار اور همدرد نے سب سے بڑا اعتراض ارسپر اخفا کا کیا تھا نیز یہ کہ پبلک کو ارسکی اطلاع نہیں دیگئی اور نه مسلمه لیدر اوس میں طلب کیے گئے ' نه ارسکا کوئی پر رگرام شائع هوا -

(٣) جناب والا كي نسبت مينے كهيں نهيں لكها كه " آپ كو مطلق خبر نهيں تهي " ميرے الفاظ يه هيں: " آخري و فيصله كي كچهه خبر اونكو بهي نهيں كيگئي " اور اپ نے نهايت و ضاحت سچائي اور حق گوئي سے اسكو نه صرف مان ليا هے بلكه اسكے متعلق نهايت مفيد تشريع سے بهي كام ليا هے -

(ع) اقديقر صاحب زميندار كو اگر اطلاع تهي اور ارد بهور نے اسكو پيشد كوليا تها تو سخت تعجب هے كه اعلان مصالحت كے قبل تك وه الي پيش كرده شوائط كيوں اس سے علحده لكهتے رهے ؟ ناظرين! مجيع معاف ركهيے اگر ميں يه كهوں كه اخبار ( زميندار ) بهي ايك عجيب اخبار هے جو عوام كے مذاق كے مطابق هونيكے سبب سے عجيب اخبار هے جو عوام كے مذاق كے مطابق هونيكے سبب سے اگر كسيكو مستقل پاليسى نہيں۔ اگر كسيكو مستقل پاليسى قرار ديا جاسكتا هے تو وه پرانے ليقروں كو اگر كسيكو مستقل پاليسى قرار ديا جاسكتا هے تو وه پرانے ليقروں كو فه پيغ نهايت سختي سے جو شوائط صلع پيش كرتا رها هے اونهيں سب سے اهم مسجد كو بعينه اصلى حالت پر لوتا دينا قرار ديتا هے بهر اس مصالحت پر بے حد خوشى ظاهر كرتا هے مثهاياں باتتا هے بهر گهبرا كو مسجد كے فيصله كو علما كے حواله كرتا هے اخر ميں خود ميتهد بنكر هز ايكسلنسي كے وعدہ عطيه شاهانه اور زمين كے نكل حالے پر لكهتا هے :

" هم تهورًا کهو کو بهت زیاده جاصل کریگئے" (زمینداؤ میدد) - دیقعدد )

اور کچھہ عجب نہیں کہ عنقریب ارباب حق کے کشف حقیقت اور پبلک کی ہے چینی کو دیکھکو پھر اپنی المام سابقہ رایوں کو یہ کہکر واپس لے لے کہ " اگر لوگ اس نیصلے سے خوش نہیں عیں تو خیرہ م بھی خوش نہیں!! " • • • •

اگراس فاضل ادیتر کے اجتہاں پر پیلے سے حضرات کانپور عمل کرتے تو سے اکست کا ناگوار راقعہ پیش ہی نه آیا 'کیونکه پیلے ہی معقول معارضہ بنقدی اور زمین کی صورت میں مسلمانوں کیخدمت میں پیش کیا گیا تھا۔ جسکو ارنہوں نے اپنی بد قسمتی سے نامنظور کیا۔

( ٥ ) جن حضوات کانپور کے نام آپ نے درج فرما کو تھے پر کیا ہے کہ اونکو واقعات معلوم تیے ' اگر یہ صحیح ہے لو اون لوگونکی غلط بیانی پر تعجب ہے - انمیں سے بعض بعض حضوات کی نسبت مجھ ذاتی واقفیت ہے کہ جب اون سے استخدار کیا گیا تو اونہوں نے قطعی لاعلمی ظاہر کی ۔ پھر آنریبل سیدہ رضا علی نے مواد آباد

( المرابات المحقيق ع لئے ملاحظه اله الله ميں بحراني جزر ٣١) كالفات فررع دين هے - جناب علي عليه المعلم ايك خطبه ميں ابتداء علافت ابوبكر ضديق رضي الله عنه كا ذكر كوت هوئ أورمائه هيں كه لوگ مرتد هو رغ تيم - اسواسط هام نے اسلام عبراناد هو اجانے ع انديشه سے اپني خلافت ع ليے كوشش نه كي كيونكه أش رقب ايسا كرنے سے هم كو چند روزه سُرداري ع مقابله كيونكه أش رقب ايسا كرنے سے هم كو چند روزه سُرداري ع مقابله بيراناد فرمائے هيں ايك بوي مصيبات كا هامذا كرنا پرتا - اسكي شرح ميں فاضل ابن ميد فرمائے هيں ه

فيكون المصيبة عليه في هدم اصل الدين اعظم من فوت الولاية القصيرة الأمد التي غايتها اصلاح فروع الدين ومتمماته النخ ( ابن شيسم جزر ٣٠ )

پس أن كيليف (جناب علي)كيليف اصل دين ك گر جانے ميں زيادہ تر مصيب تهي به نسبت چند روزہ سرداري ك جسكي غايت فروع دين كي اصلاح اور اسكا تتمه هے نه كه اصل دين -

اور یه کلام امامیه کے دعوی

نص اور خاصکر نص جلی

ك بطلان پر دلالت كرتا هے -

· اسي خطبه پر علامه ابن ابي الحديد بول الم هين:

رهذا الكلام يدل على بطلان دعوى الاسامية النص و خصوصاً الجلي ( شرح نهم البلاعة ابن الحديد ج ع صفحة مصر )

(۲) شکوهٔ جور ر ستم اسلاف:

اصل یه هے که ظالموں کے ظلم سے نه تو اهلبیت بہے هیں نه شیعه۔ وعض موقعوں پر دونوں گروهوں پر جوروستم هوئے هیں - مثلاً واقعه کوبلا کے بعد هي مکه معظمه میں عبد الله بن زبیر بیرحمي سے شہید کیے گئے تو مدینه والوں کو واقعه حره میں مظلومان کربلا کی مصیبت میں بهی خصه لینا پترا جسمیں بقول علامه مجلسی سات سو کے قریب حافظان قران مجید شہید کیے گئے۔ یه بنی امیه کا زمانه تها - ( - یات القلوب جلد - ۲ باب ۲۲ صفحة ۲۴۸)

موسرے نمجر پر بني عباس هيں - انكو بهي اسلاف اهل سنت كہا جاتا هي حالانكه يه بني هاشم تيم اور ايك وقت ميں شيعوں ك ماية فخر اسلاف ' خصوصاً جبكه سادات كي همدردي ميں سفاح نے تمام بني اميه كو گهر ميں بلاكو ايك هي وقت كے اندر ته تيغ كوديا تها اور تو پتي هوئي لاشوں پر دستو خوان چنا گيا تها 'اور بني عباس اور بني ماشم أن پر مزے سے بيتهكر كهانا نوش جال كوت مجالس و و از سرآل انطعها بر نخواستند تا جمله بمودند - مجالس المومنين م ٨ صفحه ٣٢٩)

انہي ميں سے دو ظالم توين خليفوں کي ذالبت فاضل مجلسي کي رائے ملاحظه هو:

سلم على الدور ملصور اور هارون شيعه تم اور حضوات ثلاثه رضي الله تعالى علم كي امامت ك قايل نه تم ليكن بهر بهي كافر اور بت برمتن سر بهي بدتر تم على مامون رشيد ك يه خليف سني هوگئے اور امام مالک كي پيروي الهتيار كولي -

مان کہ اپنی عبایس نے بہ ی شیعوں پر بوے بوے ستم کیے لیکن اسیعوں کے میں بور بوے بوے ستم کیے لیکن اسیعوں کے بیٹر میں کے بیٹر رحمہانہ و وحشیانہ قتل کے اسیعوں کے میں اسلام بغدالا کی عالمگیر تباہی اور اسکے ساتھہ تمون اسلامی

كي بربادي بهي غير معمولي انتقام تها - ( ملاحظ هو مجالس المومنين مجلس دهم: ۴۳۹ ترجمه ابوطالب علقمي ) -

ارر در اصل اهل سنت کے اسلاف تو خلفائے راشدین اور ایمهٔ اربعه رغیرہ هیں جنکا قول و فعل بعد از کتاب و سنت آن پر حجت هو سکتا هے و بس - خلفائے راشدین رضي الله عنهم کے طوز عمل کي جو بوقت خلافت آن کا تها ' آپ تعریف فرما هي چکے۔ باقی ایمهٔ اربعه میں سے امام شافعي کي نسبت مشہور هے که وہ بیاعث محبت اهلبیت کرام بعض ارقات رفض تک سے متہم هوے۔

امام مالک بن انس کی بابت لکھا ہے کہ جب منصور عباسی کے بر خلاف محمد ملقب به نفس زئیہ نے خررج کیا تو آپ فقیه مدینہ تیے تاهم بلا خوف لوگوں کو انکی نصرت و امداد کا فتوی دیتے تیے - نہ صوف امام مالک بلکہ لکھا ہے کہ سادات عظام کے همرکاب تمام اهل مکہ و صدینہ نے بھی کہ مذهباً اهلسنت تیے ، حضرت نفس زئیہ کی بیعت کولی تھی -

اسي طرح امام ابو حنيفه كي نسبت لكها ه كه جب نفس زكيه عليه بهائي ابراهيم على منصور على خلاف خررج فرمايا تو اكابر ملت ميں سے امام اعمش اور عمار بن منصور نے انفے هاتهه پر بيعت كي - اور پهريه كه "بصحت پيوسته كه ابو حنيفه نيز در بيعت او بود " يعنب بتحقيق معلوم هوا ه كه ابو حنيفه كوفي بهي اد بود " يعنب ميں داخل تي ' أن عاته۔ خروج كر نے اور امداه دينب ع فتوت ديتے تي - نيز اپ بيتے حماه كو چار اور امداه دينب ع فتوت ديتے تي - نيز اپ بيتے حماه كو چار هؤار درهم ديكر انكي خدمت ميں روافه كيا تها اور معذرت خواهي هؤار درهم ديكر انكي خدمت ميں روافه كيا تها اور معذرت خواهي حاضر خدمت هوتا - اور آپكي امداد كوتا - آخرميں لكها ه " وايں نامه بدست منصور دائيقي افتاد - بر ابو حنيفه متغير شد و او را ايذات بدست منصور دائيقي افتاد - بر ابو حنيفه متغير شد و او را ايذات كود كه سبب رفات رے گشت (مجالس المومنين مجلس هشتم مطبوعه ايران سنه ٣٩٣) يعني يه خط منصور ك هاتهه پر گيا ابو حنيفه پر وه خفا هوا - اور انكو ايسي تكليف دي كه وهي انكي رفات كا باعث هوئي -

لیکن دنیا کو یه معلوم کر کے نہایت مایوسی هوگی جب وہ سنے گی که اس محبت اهلبیت کا اجر امام موصوف کو کیا ملا ؟ قاضی نورالله شوستری فوماتے هیں:

"شاه اسمعیل قبر ابو حنیفه کوفی را که در بغداد بود کند و عظام او را بسوخت و سگے را بجائے او دفق نمود - آن موضعه را مزیله اهل بغداد ساخت (مجالس المومنین صعحه ۳۸۱)-

با ایں همه بہتر یہی ہے که اسلاب کے اعمالنامے تو اب بہلا هی دیے جائیں۔ گرے مردوں کی هذیاں اکهاڑنا تهیک نہیں۔ مرجوده نسل کیلیے پیش : آمد حالات و تعلق کو مد نظر رکھه کر ایک دوسرے سے همدودي کونا ضوروي ہے اور رابطۂ الفت و اتحاد کو حسن سلوک اور حسن اخلاق سے مضبوط کونا چاهیے۔

( باقی آینده )،

# ترجمه اردو تفسیر کبیر

جسكي نصف قيمت اعانة مها جرين عثمانيه ميل هامل كي جائيكي - قيمت حصة اول ٢ - روبيه -

ادارة الهال سے طلب كيجيے ۔

بي نهيس ه كيونكه: أن أجرى الاعلى رب العلمين - ميس التي نهيس فرض به كيونكه: أن أجرى الاعلى رب العلمين - ميس التي مؤكل سے أجر كا طالب هوں نه شكرية كا شرق ه - نه نفرت و ملامت . شكايت كا أنديشه ه - و الحمد الله على ذالك -

یہ امر اب مجے صاف کرنا ہے کہ مینے اپنے موکل کا جو

منشاء سمجها ' اسك موافق كيا - اميد كه اسكو بغور ملاحظه فرمائيكا - \* مینے اپنے امکان بھر شریعت کی پابندی کی مگر اسی حکم کی ' **ح**سكومين شريعت كا سمجهتا تها - ساتهه هي اسكے اپني راے پر عجب نہیں کیا اور جمہور علماء کے خلاف کسی وقت اظہار خیال نهيں هوا اور آخر تـک انکے منافی کوئی بات نهيں کهي - اسوقت مجهدریه اتهام ہے کہ مینے صورت موجودہ کے جواز کا فتوی دیدیا يه بالكل غلط هے - البته يه صعيم هے كه اس امر سے كه مرور ميں •اشتراک هو ' قطع مصالحت کي کوئي رجه ميرے ذهن ميں نه أني جبكه هروقت اسك مطالبه كاحق جسكے هم مكلف هيں همكو پهونچتا ه اور مقدمات ديدواني رغيره كا حق كسي طرح ساقط نہیں هوا هے - میذے اسوقت صوف قیدیونکی رهائی اور اصولي طور پر مسلمانونکا قبضه حاصل کولینا کافي سمجها -اس سے یہ نہیں لازم آتا ہے کہ اس صورت کو میں نے جا ٹز بھی كر ديا ، بلكه كتلغ امور هيل كه نا جا ترهيل اور هم الكو اللي محکومیت کے باعث انگیز کیے ہوئے میں ' اور ہو موقع پر انکا مطابع کرتے ہیں۔ انہیں میں اسکو بھی مینے شمار کولیا - مجھ جن امور کے باعث مصالحت کونا ضروری تھا وہ میرے نزدیک ازروے شریعیت حقهٔ اسلامیه اهم تیے ' به نسبت اس اشتراک صرور ع - اسکی رجہہ سے وہ امور فظرانداز نہیں کیے جاسکتے تے - مینے اسمیں جو کچهه کیا عدا کی طرف سے جو ذمه داري ہے اسکو ملحوظ رکهه ع كيا هي - والله على ما اقول وكيل -

جب مصالحت ضررري سمجهي گئي جسکے وجوہ میں اسوقت نهیں عرض کرونگا اور آپکو بھی معلوم ھیں ' تو مینے ایک حیلهٔ شرعی نکالا اور کها که اسکے بارہ میں مشورہ لیا جاے اور علماء سے استفتاء دريافت كيا جاے تو مجم اخفاء راز كا حكم ديا گيا - خود ميرے نزدیک یه صورت جائز تهی اور اُرن لوگوں پر جو اس تصفیه میں ساعي تيم عتنا فرض تها وہ اداكر چكے كه ايك عالم كو جسے وہ با و ثوق · سمجھتے تے اس شورہ میں شریک کیا اور انھوں نے اسکے قول کو حكم خدا سمجها- اگر مجهم اشتباه هوتا يا أن لوگوں كو توثيق ميں كچهه شبه هوتا تو أنكو اور مجهكو دونوں كو تمام علما سے يا أن علما سے جو جمع کیے گئے تیے دریافت کرنا تھا۔ مجھھ پر یہ فرض نہیں ھے کہ جس امر کو میں خدا کا حکم سمجہتا ہوں' آسمیں ایٹے۔ سوا •غیر کا اتباع کروں (۱) بلکه میں خود ایخ علم و دیانت کا مکلف هوں اور عام لوگوں کو ایک عالم کے قول پر عمل کوفا جائز ہے۔ شرعی قباحت اسمين مجع نهين معلوم هوئي - اسپر بهي مشورة ليا گيا أور جو کارکن لوگ تیم' ارن سے اسکی قشریع کردی گئی۔ جہانتک مجم علم ف ارس مورت مجوزه میں کسیکو اختلاف نه تها که ان حالات کے لحاظ سے يه مخلص هو سكتا هے -

( ! ) العبد لله كه جناب مولانا كا يه اعتقاد ه ارر في العقيقت يهي وه اصول اساسي ه جر انو تسليم كرليا جاء قو آج مسلمانوں ك تمام ديني مصائب كا خاتمه . • هم جاء - اميد ه كه مولانا هر موقعه پر اس اصول كو ملحوظ ركهيں كے كه ود جس امر كو حكم خدا يقين كرليا جاء اسميں غير كا اتباع نه چاهيے اگر چه ايك عالم اسكي ، پرستش كرتا هو " ( الهالال )

رقف کی ملک کسی کے لیے نہیں ہو سکتی ہے۔ قبضہ زمین مسلمانوں کو دلا دیا گیا۔ اب صرف گذرنے میں پیدل چلنے رالونکی مشارکت ہے۔ اس امرکو نہ خیال کیجیے کہ ہماری خواہش کیا ہے گاسی اس امر کو دیکھیے کہ ہمکو جو کچھہ ملا وہ کسی نہ کسی طرح ہم شرک شرعی مسئلہ میں لا سکتے ہیں یا نہیں ؟ ممر میں کانمور مشرک سبکا گذرنا شرعاً جائز ہے۔ جنب و نفساء و حائش کے گذرنے کی ممانعت اگر ہوسکتی ہے تو مسلمانوں کو انکی شریعت کی طرف سے گورنو جنرل کو کیا حق ہے کہ اسکی تصریم کریں ؟ جانور ونکے گذرنیکی خود گورنو جنرل کو کیا حق ہے کہ اسکی تصریم کریں ؟ جانور ونکے گذرنیکی خود گورنو جنرل نے اجازت نہیں دی ہے۔ جو لفظ انہوں نے استعمال خود گورنو جنرل نے اجازت نہیں دی ہے۔ جو لفظ انہوں نے استعمال خود گورنو جنرل نے اجازت نہیں دی ہے۔ جو لفظ انہوں نے استعمال خود گورنو جنرل نے اجازت نہیں دی ہے۔ جو لفظ انہوں نے استعمال خود گورنو جنرل نے اجازت نہیں دی ہے۔ جو لفظ انہوں نے استعمال خود گورنو جنرل نے اجازت نہیں دی ہے۔ جو لفظ انہوں نے اصالتاً حق

تاهم میں اسکو نا کافی، سمجھتا هوں - اسیدن کانپور میں مسجد سے نکل کے قبل اسکے کہ گورفر جنول اسکو ظاهر کریں ایک بساطی کی دوکان پر برے مجمع کے سامنے مینے صاف صاف کہا کہ مسجد کی زمین پر اگر همکو قبضہ بھی ملا ہے تو بوائے نام ہے - پھر مولوی غلام حسین صاحب سے جا کے پوری حالت ذکر کی - پھر مولوی عبد القادر صاحب آزاد سے - پھر ایک مسجد جو کہ مولوی محمد رشید ابو سعید صاحب کے مکان کے قریب ہے' ارسمیں مولوی محمد رشید صاحب سے از ابتداء تا انتہا کل امور کا ذکر کیا اور کہا کہ ابت ک یہ نقصان باقی ہے اور همکو چارہ جوئی کا حق حاصل ہے - ارسکے بعد جب مستر علی امام صاحب نے مجکو مباوک باد دی تو میں نے اون مستر علی امام صاحب نے مجکو مباوک باد دی تو میں نے اون سے بھی اسکے متعلق صاف صاف کہا کہ نہ تو اس سے بے چینی دفع هوگی نہ یہ شریعت حقہ کے موافق ہے کیونکہ میں اسکو بالجبر هوگی نہ یہ شریعت حقہ کے موافق ہے کیونکہ میں اسکو بالجبر سمجھتا ہوں - لیکن مجے پورا اطمینان دلایا گیا کہ اسکے بننے کے سمجھتا ہوں - لیکن مجے پورا اطمینان دلایا گیا کہ اسکے بننے کے وقت ہر طرح سے آپ مطمئن کر دیے جائیں گے - ( انتہی ملخصا )،

# بشارة عظمها

لارد هد لے بالقابہ کا اعلان اسلام

از داعي اسلام خواجه كمال الدين صاحب بي - ات - شنر الله مساعيه

حبي في الله - السلام عليكم و رحمته الله و بركاته - مبارك هو - الله تعالى في اجتك ابتلاون مين ثابت قدم ركها او و اينده ركه - مين أجتك كوئي خط نهين لكها - آپ كي مصر وفيس اهم في جوات نهين دلائي كه آپكي قوجه كسي دوسري طرف منعطف كرون -

مين آپکي قلمي اور درمي احداد کا هر طرح ممنون هون -جزاکم الله احسن الجزا - ، ،

بالمقابل ایک ایسی عظیم الشان نصرت الهی کی خوشته رقی اور مبارک باد دیتا هون جسکی نظیر گذشته پیچاس سلل مین هندرستان کی دنیا ع کسی مذهب نیدیکهی هرگی - والعمد الله علی ذالك -

نومبر کے اسلامک ریوبو کا پرچہ جو اسکے همراه پہرنچتا ہے، ملاحظه فرماویں - اسکے آخری صفحه ( تینتل پیچ ) پر ایک اشتہار ایک زیر تصنیف کتاب کا ملاحظه فرماویں جو راکشہ اولریبل لارق هید لے اسرقت لکھه رہے هیں -

مين جو تقرير کي 'ارسمين بهي صوف يهي کها که مسجد کي زمين راپس مملکئی فے - کانپور میں اون سے ملکوجب دریافت کیا گیا تو بهي اصليت ظاهر نهيل كي - اطف يه كه انهيل اب بهي آزامي رجید ﷺ کے ادعائے اعادے میں تامل نہیں ہے اور فرماتے ہیں کہ " مُعِن اصُول زاز داري ع خلاف هون " فيا للعجب: - آپ كو شايد تعجب هرگا جب آپ يه دريافت كرينگ كه اس معامله میں نه صرف علط فهمی هي هوي بلکه تغلیظ سے بهي کلم لیا گیا۔ الكهنؤ س ميرے أيك درست مجع لكهتے هيں "مسجد كے معاملة مين غلظ فهمي هوي - اب نهايت افسوس هـ - الله تعالى مدد فومائي - " لكهذي من جو جناب راجه صاحب اور جناب مولانا عبد الباري وملحب كارموطن هے ' يه غلط فهمي جب هي هوسكتي هے كه ، اصل بیان کونے والے مغالطه دینا چاهین - جناب کو اور بھي زايد تعجب ہوگا اگر آپ میرے ایک کانپوزي دوست کے اس جملہ کو پڑھیں گے جو اونہوں نے مجھ ۲۲-اکتوبر کے خط میں لکھا ہے "گو باطن مین یہاں بھی فیصلہ مسجد کو لوگ پسند فہیں کسرتے تاہم بظاهر كوئي مخالفت نهيس ه " بطريق جمله معترضه مجم اسوقت حافظ احمد الله كي وه چتهي ياد آتى هے جو انہوں نے ٢٢ - ذيقعد، ع زميندار ميں چهپوائي هے - اور اس غلط افواہ کی ترديد کي هے کہ "وہ فیصلہ مسجد کو قابل اطمینان نہیں سمجھتے " جب مجم حافظ صاحب کي پہلی اخلاقي جرات ياد آتي ہے تو اس چٽمي كے چهپوانے پر تعجب هوتا ہے۔ آگر یه افواه غلط بھی تھي تو اس اهتمام اور شد و مد سے تردید کرنیکی کیا ضرورت تھی ؟ سب سے زاید لطف یہ مع کہ اذیتر صاحب زمیندار نے اس پر آیک لنبا نوٹ لکہکو یه ثابت کرنیکی کوشش فرمائی ہے که "حافظ صاحب برتش گورنمنت کے ویسے هی خیر خواه هیں جیسے اور لوگ! " میرا دماغ کام نہیں کوتا کہ اگر وہ اس فیصلہ کو قابل اطمینان نہیں سمجھتے تو اسلیے اونکی خیر خواهی میں کیا فرق آتا ہے؟ فرض کیجیے كه مولانا ابو الكلام اس فيصله پر مطمئن فهيس يا كلكته كي تمام پيلك غير مطمئن هے - يا سيں خود غير مطمئن هوں ' قو كيا ميري وفاداري اور خير خواهي پر حرف آگيا ؟ اور کيا وفاداري کيليے ضروري هے که گورنمنري عے هر فيصله پر اطمينان بهي کيا جاوے ؟ خيريه تو ايک جمله معترضه تها ـ

( ٢ ) مینے جس رقت مضمون لکھا تھا ارسرقت تک جناب کی مخالفت کا مغیم صعیم طور پر علم نه تها - اسلیے مینے پرچها تها کہ یہ فیصلہ جب کہ آپ کے پیش کوںہ شرائط کے خلاف ہے تو آپ صداے مخالفت کیوں بلند نہیں کوتے ؟ اب جب کہ الہال نيز ٿون هال کي تقرير ميا ديکهه سن لي ه نو اب ارس سوال كا كِورُي مُوقعه تُهين اور اب مين أوس جمله كو رايس ليكر ببانگ دهل اقرار و اعلان كوتا هول كه اس معامله ميل تمام هندوستال كي پبلک نے جس جلدی سے کام لیا ہے ' ارس سے کلکت کی يبلک مستثنى في عس في نهايت حزم و احتياط اور غور و فكو سے کام لیکسر جو امر قابل شکریہ ،تھا ارسپر دل و جاں سے شکسریہ ادا صیف اور باقی سوال کو باقی رکها ' ایسے نازک وقت مینی که تمام انجمنین 'تمام اخبار' ساري پبلک ' ایک طرف هو او ر بلا سمجم برجم ایک درسرے کی تقاید کرتا جاتا ہو ' حق گرئی پر ثابت قدم رهنا أور بلا خوف لومة لائم اور بلا انة غار نتيجه حق ظاهر كونا " معمولي وماغ كاكلم نهين - يه مولانا ابوالكلام آزاد هي كاكلم في اور صوف اونكا! این سعادت بزور باز و نیست \* تا نبخشًا در خداے بخشند، فعزاهم الله تعالى عن مجميع المسلمين خيرا - مدعيان حريت وحق

ع ليے يه طرز عمل نه صرف قابل تقليد فر بلكه تازيانه عبرت فر شتان بين مدعى الحرية و الحر-

(۷) یہ معیم ہے کہ مستر مظہر العق دیپوتیش کے ممبر نہ تھے کیونکہ دیپوتیش مقامی تھا - لیکن انہوں ھی نے اس معاملہ کو طے کیا ' انہوں نے ھی ادریس لکھا ' خود وہ دیپوتیشن کے ھمراہ گئے ' اسلیے اوں سے سوال کونیکا حق ضرور ہے - ھاں یہ بالکل سے ہے کہ '' شیک ھند کا اگر اونہیں شوق ھو تو اسکے لیے وہ زیادہ کم قیمت اور آسان و سائل رکھتے ھیں "

( ۸ ) میں اس جمله کے ساتھہ پورے طور پر متفق ہوں کہ " مستر مظہر العق کی حیثیت اس معاملہ میں لیڈریا مفتی کی نه تھی بلکه ایک مشیر قانونی کی " اور در حقیقت یہی اونپر سب سے بڑا اعتراض ہے که اونہوں نے اپنی حیثیت سے قدم باہر کیوں رکھا ؟

## توضيح سزيس

(از جناب مولا نا عبد الباري صاحب فرنگي صعل)

مولانا موصوف اس ایک تازه ترین گرامی نامه میں تحریر فرماتے هیں:

معابد و مساجد کے احترام کو کسی قسم کا گزند نه پہونچے - خصوصاً اس معامله کو ایسی صورت میں طے ہونا چاہیے که جو غرض اصلی ہے یعنی اس مسجد کے علاق بھی تمام مقامات متبر که کی حفاظت ' وہ حاصل ہو جائے - کل ملک کا افہماک اس مسئله سے موض سے ہو گیا ہے - میری طرف سے اسکا خیال نه کیا جائے که میں نے دیدۂ و دانستہ اس فیصله میں اس مقصد کو نظر انداز کو دیا ہے - اگر کسی پہلو سے اس کا شبه ہوتا ہو تو غلطی رائے پر محول فرمایا جائے -

(۲) میں کسی طرح اس امر کو جائز نہیں سمجھتا ھوں دہ مسجد کا کوئی حصہ بلا حکم شرعی علحدہ کیا جائے یا کسی اور کام میں لایا جائے - البتہ جو صورتیں شرع میں جائز ھیں اونکو اگر کوئی اختیار کرے تو میں قابل ملامت نہیں تصور کرتا ھوں -

(٣) ميرا منصب ديگر علماء سے جدا کانه في - را ايک پهلو پو نظر كرتے هيں كه اس جزء كا كسي نه كسي طرح تعفظ هو اور جو مطالبه هے وہ ثابت كوديا جا ۔ مگر ميں ايك مصالحت كونيوالا هوں جسکے لیے ضروری ہے کہ موافق اور مخالف ' درنوں پہلوؤں کا المحاظ ركها جائے - جو جزئيات علماء پيش كورھ هيں 'الكي حقیقت آپکو معلوم ہے۔ جو میں پیش کررہا ہوں انکو ایک جگہ جمع كرديا جائ تاكة مخصوص اهل علم اسكو ملاحظة كرين يه ميري غلطی سے مبجه کو مطلع کویں کیونکہ اس فیصلہ میں جو بظاہر سقم هے اسکا ذمه دار صرف میں هې هوں - راجه صاحب محمود آباد يوں تو جمله امور ع متكفل تي مكر مخسوص ذمه دار وه آكنده تحفظ ك اررقانون بنوانيكي هين- اور مستّر مظهر الحق بقول، مِنابِ ك قيديونكو چهروانے آئے تیے۔ وہ کامیاب ہوگئے۔ رہا میں ' تو مجم علم نظروں میں كاميابي نهيس هوئي اور ميوا منصب بهت مقيد هـ - ميس ايك غائبانه مدعي كاركيل تها- مجم الله مؤلل كے منشاء كے خِلاف ايك چاول بھی نہ ھتنا چاھیے تھا۔ میں ازروے دیانت عرض کرتا ھوں، ركة ميذے ايسا هي كيا في - اسواسط ميں بهي كهة سكتا هوں كه اپنے

عرق پودينه

مندرستان میں ایک نئی چیز بیے سے برزم تک کو ایکساں فاقده كوتا في هر ايك اهل وعيال والي كو كهر مين وكهذا جاهيے ا "نازي ولايتي پوهينه، کي هري پتيون ۾ يه عرق بنا ه - رنگ بھی پترں کے ایسا سبز ہے ہ اور خوشبو بھی تازی پتیوں کی سی ھے - مندرجہ ذیل امراض کیواسطے نہایت مغید اور اکسیر فے: نفع هو جاناً ، كهنّا قار آنا - فرق شكم - بدهضمي اور مثلي -الثلثها كم هونا رياح كي علاصت رُغيرة كو فوراً فارر كوتا في -

قيمت في شيشي ٨٠٠ آنه معصول داك و - آنه هوري حالت فهرست بلا قيمت منگراكر ملاحظه كيجك -نوے ۔ هو جگه میں ایجنت یا مشہور دور افروش کے یہاں ملکا ہے۔

اصل عمرق، كافور

اس کرمی کے موسم میں کھانے پینے کے بے اعتدالی کیوجہ سے

پللے مست پیٹ میں دارد اور نے اکثر مرجائے میں - اور اکر اسکی آ

مفاظت نهين هوئي تر هيضه اهو جاتا اه ۽ بيماري بره جائے سے

سنبهالنا مشكل هوتا في ١٠٠س سر بهتره في كه قاكتر برمي كا أصل

میں جاری ہے اور میضد کی اس مے زیادہ مفید کوئی نہرسری۔

دوًا نہیں ہے ، مسافرت اور غیر وطن کا یہ سانمی ہے ، وقید اور

في شيهي م - آنه دَآتُ محصول ايك سْ چار شيهيُّ "تك و - آنه -

ا عرق كافرور همهشد اله ساتهد ركهو - ١٠٠٠ برس سے تمام هندرستان

[ 19 ]

مسیدا کا موهنی کسم تیسل

تیل کا مصرف اگر صوف بالوں کو چکفا ھی کونا ہے تو اسکے لیے بہت سے قسم کے تیل اور چکنی اشیا مرجود دیں اور جب نهذيب رشايستكلي ابتدائي حالت مين تهي تو تيل - چربي -مسكه - كهي ارر چكذي اشياكا استعمال ضرورت كي ليے كافي سَنَجها جاتا تھا مگر تہذیب کی ترقی نے جب سب چیزوں کی کات چهانگ کی تو تیلوں کو پهراوں یا مصالحوں سے بساکر معطر رْ خُوشْبُودار بناياكيا اور ايك عرصة تك لوك أسى ظاهري تكلف ے دلدادہ رمے - لیکن سائینس کی ترقی نے آج کل کے زمانہ میں معض نمود اور نمایش کو نکما ثابّت کردیا سے آور عالم متمدن نمود کے ساتھ، فائدے کا بھی جویاں ھے بغاہریں ہم نے سالہا سال کی کوشش اور تعرب سے فر قسم کے دیسی و ولایلی تیلوں کو جَأْنَهِكُو " مُوهْنَى كُسُم تيل " تيار كيا في اسمين له صوف خُوشهو سازي هي سے مدد لي ف بلكة مرجودة سائنتيفك تحقيقات سے بھی ہسکے بغیر آج مہذب دنیا کا کوئی کام چل نہیں سکتا۔ یہ تیل خالص نباتا تی تیل پر تیار کیاگیا ہے اور اپنی نفاست اور خوشبو کے دیر پا ہوئے میں لاجواب ہے - اسکے استعمال سے بال خرب کھنے اکتے ھیں - جریں مضبوط ھرجاتی ھیں اور قبل از رقت بال سفید نہیں "هرتے درد سر" نزله " چکر" آرر دماغی کمزر ریوں ے لیے از بس مفید فے اسکی خوشبر نہایت خوشگرار و دل اریز ھرتی ہے نہ تو سردی سے جمتنا ہے اور نہ عرصہ تک رکھنے سے

تمام دوا فروشوں اور عطر فروشوں کے ہاں سے مل سکتا ہے قيمت في شيشي ١٠ أنه علاوه معصولداك -

مسيحا مكس

هند وستان میں نه معلوم کتنے آدمي بھار میں مرجا یا کرتے هين اسكا بوا سبب يه بهي في كه أن مقامات مين نه تُر درا خاك هیں اور نه قائلو اور نه تولی حکیمی اور مفید پثنے دوا اوزاں نیمت پر گهر بیلی بالطبی مشوره کے میسر اسکای م - همنے خلق الله كي ضروريات كالخيال كرك اس عرق كو شالها سال كي كوشش اور صَّرف كَثَيْر ك بعد ايجاد كيا هـ ، اور فرد مع كرف ك قبل بذريعه اشتهارات عام طور پر مزارها شيشيال مفت تقسيم كردس هیں تاکه اسکے فوائد کا پورا اندازہ هرجاے - مقام مسرت فے که خدا کے فضل سے ھزاروں کی جانیں اسکی بدولت بھی ھیں اور مم دعرے کے ساتھہ کہہ سکتے ہیں کہ ہمارے عرق کے استعمال سے هر قسم، كا بخار يعني لرانا بخار - مرسمي بخار - باري كا يخار -يُهْرَكُو آنْ والا تُعَارِ - اور وا بعاراً جسين ورم جكر اور طعال هي لامق هر" يا رد بخار" جسمين مثلي اور قب بهيع آتي هو- سرفي سے هويا كرمي سے - جنكلي بخار هو - يا بخار ميں دو سر بھي هر - كالا بخار - "يا أسامي هر" - زرد بخار هر - بخار كي ساته، كلَّها الله

بهي هو للي هون - ازر اعصا في تمزوري تي رجم سے بھار اف هو -ال سب كر بعكم خدا دور كرتا في اكر شفا پانے على بعد بهي استعمال کیجاے تو بھوک ہوتہ جاتم ، ف اور تمام اعضا میں خوت مالع پیدا درنے کی رجه سے ایک قسم کا جوش اور بدن میں جستی ر چالاکي آجاتي هے نيز إسكي سابق تندرستي از سرنو آجاتي ع - اگر بخار نه آنا هو اور هاتهه پیر ترتتے هوں ' بنس میں سستی ارر طبیعت میں ناہلی رہتی ہو۔ نام کرنے کو جی تہ چاہٹا ہو ۔ كهانا دير سے هصم هوتا هو - تو يه تمام شكايتيں بهي اسكے اسلامال کرنے سے رفع ہو جاتی ہیں - اور چند روز کے آستعمال سے تمام ا اعصاب مضبَّرط ارر قربَّي هو جائے هيں --

قيمت آبري برتل - ايک روپيه - چار آنه جهرتي بوتل باره - آنه

پرچه ترکیب استعمال بوتل کے همراه ملتا مے تمام درکاندار رس کے هاں سے مل سکتی ھے المشتــــه و پروپرا تثر

ايم - ايس - عبد الغنى كيمسة - ٢٢ و ٧٣ كولو توله (ستريت - كلكته

### گھے بیتھے روپیم پیدا کے االلہ

مرد ' عورتیں ' لوغ ' فرصت کے ارقات میں روپیم پیدا کو سکتے هيں - تلاش ملازمت كي حاجت نهيں اور ذه قليل تنظواه كي ضرورت - ایک سے ۳۰ روپیه تک روزانه - خربج ' براید نام - چیزیں دور تـک بهیچی جاسکتی هیں - یه سب باتیں همارا رساله بغیر • اعانت استاد بآساني سكها ديتا في الخرج دَاك ع ليے ايك آنه كا تَكت بهيم كرورماله طلب فرماليے -

تـو ٣ ررك - اور اس ا مسورہ اور ٠ الله جاتي هے اور ٣٠٠ روپية -

ہے بھی کچھے زیادہ

حاصل كرسكتے هيں -

إگراس سے بھی زیادہ

چاہیے تو چھ سوئی

ایک مشین منگائیتی

گنجي درنو تيار کي.

تھوڑے سے یعامی ۱۲ ورپيه بلك نت كلنگ ( یعنے سپاری تراش ) مشیں پرلگائیے ۔پھر آس سے ایک روپیھررزانہ حاصل کر سکتے میں -ارر اگر کہیں آپ آدرشه ،كى ھود باف موزےكي منشدن ۱۵۵- کومنگالیس

روز انه بال تسكلف حاصل كوليس يه مشين موزے أور مورطرح كي بنياين (گنعي) رغيره بنتي هي .

هم آپ کي بنائي هوئي چيسزوں كے خريد نے کي ذمه داري لیتے میں ۔، نیز اس بات کی که قیمت بلاکم رکاست دیدائی ا

هُرِقسم ٤ كاتے هوئے ارن ، جو، ضور توي ، هوں، هم مطفى، تاجرانه نرخ پر مهیا کردیتے هیں - قاکه روپیوں کا آپ کو انتظار. هي كرنا نه پوے - كام غتم هوا ' آپ نے روانه كيا ' اوو اسي در رربے بھی مل گئے! پھولطف یہ که ساتھہ ہی بننے کے لیے اور ، • چيزين بهي بهيم دي گئين ا

• ادرشه نيتنيك كميني - نمبر ١٠ كالم استريت - كلكته

پہر نومبر نمبر میں مر اور منامیں لارق سوموف کی قلم سے الاحظہ ہوں ۔

آینده کا مخده کی سلاست ، ... به که یه کی سلاست ، ... کی نثران اور نیک نهاند انسان بیچین نی عیسائی شرک نے متنفر ، اور اندر هی اندر ترجید کا قائل اور قدم بقدم بلا محلّم و اواقه اسلام کی طرف کهنچ رها تها - گذشته پانچ چار سال سے قرآن شریف کا مطالعه کیا - آخری سعادت آپ کے خاص کا لیے فضاؤ قدر نے رکھے چھرزی تھی - رہ آگ جو اندر هی اندر دهک رهی قهی اور چند ملاقتوں نے کل حجابوں کے خش و خاشاک کو مشتعلی هوگئی اور چند ملاقتوں نے کل حجابوں کے خش و خاشاک کو مشتعلی هوگئی اور چند ملاقتوں نے کل حجابوں کے خش و خاشاک کو خاکسترکردیا - رہ انسان جو آج سے صوف دو هفتے پیلے اس اعلان میں خاکسترکردیا - رہ انسان جو آج سے صوف دو هفتے پیلے اس اعلان میں تامل کرتا تھا ، آج اس خاکسار کے ایما پر کتاب لکھنے لگا ہے!!

آپ کوا چهي طرح ميوري پهلي حالت کا علم هـ - ايک درد نے مجمع هندوستان ميں پهوايا اور وهي اضطراب مجمع يهاں بهي لايا - ميني اپني چلتي هوئي دولت پو لات ماري اور مجمع حاشاو کلا اُسکا کوئي وزيج نهيں - فوانس کي مذهبي کانفرنس ميں ميری تقرير هوا کا رخ بدل ديا اور يورپ ع فضلانے حيرت ظاهر کي - ستمبر نمبر اسلامک ريويو ميں وہ تقوير چهپ گئي هـ - اسوقت يورپ اور امريکه فضلا نهايت خوشي اور دلچسپي سے اسلامک ريويو پرهتے هيں ليکن عين ايسي حالت ميں مجمع مالي دقتوں نے تنگ کيا هـ - ليکن عين ايسي حالت ميں مجمع مالي دقتوں نے تنگ کيا هـ - کوديا که يه امر بيهوئه نه تها - اب وقت امداد هـ - آپ کوشش کويں - ميں آپ سے درمي نهيں بلکه قلمي امداد اور سخني اعانت عامي دورمي نهيں بلکه قلمي امداد اور سخني اعانت

" ہاں محدا نے اس فضل پر مینے چند شعر جلدی میں مور مرزرں کیے بغرض اندراج الہلال بھیجتا ہوں

ترانه حمد بعناب احدیت مآب

بر اسلام رائت ارنریبل لارد هید لے بالقابه

خود بخود کودنی، در افضال باز میف باشده گرکشم بسر خوبش ناز مین که سسر گردان پئے مرغان شدم تساهباز آنچه بندودی مواد یسک شاهباز آنچه بندودی به پیسر میا بخواب رزز ررشسن فیسده ام ما چشسم باز لارق پیدا شهد پئے نصرت میل کرده چسون فیست کیداز، آن خجست تا چهل در خوض و فکو آخسش، کهدودی بسر او افشاء راز بنعشره الحمود مستانه زنسم بنعیان بیا عجوز نیاز میدیم سیدات با عجوز نیاز میدیم میشیسم بر الطاف تواب چاره ساز میشیسم بر الطاف تواب چاره ساز میشیسم بر الطاف تواب چاره ساز

# المخت التالم

### الهال اور پريس يكت

حضرت مرالانا - السلام عليكم ررحمة الله ربركاته - جو خدمات انجناب آج ملة مرحرمه كي اصلاح رترقي كيليے انجام دے رفح هيں 'وه ر رز ررشن كيطرح آشكارا هيں - اسكا بد يہي ثبرت يه في كه هم تمام اعلى اور ادنى طبقات ميں اب هي كا ذكر خير پاتے هيں 'اور ديوه سال عے اندرهي ايك عالم اپكا شيفته وگرريده هوگيا في اور ديوه ايك مسلم امر في كه جنكي 'طبائع خود ساخته ليدرونكي طرح تعريف پسند نهيں 'رة هوگز اپني تعريف بنظر تحسين نهيں 'ويكهتے' تا هم هم غلامان اسلام ميں جناب كي بدولت اور امداد ديكهتے' تا هم هم غلامان اسلام ميں جناب كي بدولت اور امداد غيبي كي مساعدت سے جو عجيب و غريب احساس ملي و ديني بيدا هو چلا في وه هميں مجبور كوتا في كه جناب كے اس احسان عظيم كا اعتراف كويں:

همیں بام ترقی کے یہی رستے دکھائینگے نہاں حضرت کے دل میں آتش اسلام پاتے هیں

السہلال کی ایک ہی سال کی اشاعتوں نے کافہ مسلمین کے داوں پر وہ سکھ جما دیا ہے ، جسکی نظیر شاید ہی ملسکے - میں کے کثیرالتعداد ناظرین الہلال کو دیکھا ہے کہ اسکی اشاعت کے دن گنتے رہتے ہیں اور جبتک اُنہیں جدید پرچہ مل نہیں لیتا؛ ایک بیچینی سی لگی رہتی ہے اور پرچهٔ سابق ہی کو پڑہ پڑھکر اپ بیچینی سی لگی رہتی ہے اور پرچهٔ سابق ہی کو پڑہ پڑھکر اپ دلہاے ناصبور کو تھارس دیتے ہیں - ایک قلیل عرصہ میں الہلال نے ثابت کردیا ہے کہ وہ ہمارے سیاسی حقوق کا محافظ مصارے اخسلاقی ' ادبی ' تمدنی و معاشرتی حالت کا مصلے ۔ همارے قومی جذبات پر تنقیدی نظر قالنے والا اور سب سے بڑھکر یہ همارے قومی جذبات پر تنقیدی نظر قالنے والا اور سب سے بڑھکر یہ همارے قومی جذبات پر تنقیدی نظر قالنے والا اور سب سے بڑھکر یہ همارے قومی جذبات پر تنقیدی نظر قالنے والا اور سب سے بڑھکر یہ همارے قومی جذبات پر تنقیدی نظر قالنے والا اور سب سے بڑھکر یہ

الهلال کي ضمانت کي روح فرسا خبر اخبارو س هيل پڙهکو ايکطرح کي فا اميدي پيدا هو چلی تهي - ليکن الهلال کي حق گوئي نے بارجود اپذي ضمانت او رسر کارکي نو اختيار کوده پوليسي کے شن مورد ميل ايک زنده و وح پهونک دي - الهلال همارا اسلامي معلم هے اسکي ضمانت الهلال کی نهيل بلکه اسلام کي ضمانت هے مسلمان خو ابنده غفلت تي ليکن موجودة مظالم اونک جاگ ارتهند کي ليکن موجودة مظالم اونک جاگ ارتهند کي ليے کافي تازيانه هيل - اب اونک دل سرور وحدت سے مخمور - انتي دماغ حب قوئمي سے معمور اور انکي طبيعتيل نور ايمان سے منو و دماغ حب قوئمي سے معمور اور انکي طبيعتيل نور ايمان سے منو و پيل کونسي قوئت ايسي هو سکتي هے جومعض ضمانتو نکي دهمکيال پرکونسي قوت ايسي هو سکتي هے جومعض ضمانتو نکي دهمکيال ديديکر ممازي صداقت پوست زبانوں کو بند کردے کي يه تو ديديکر ممازي صداقت پوست زبانوں کو بند کردے کي يه تو ديديکر همازي طالب کي جاتيل تو بهي موجوده خالت ميل انکا جمع ضمانتيل طلب کي جاتيل تو بهي موجوده خالت ميل انکا جمع باتيل تا ارتفاق هيل ايماني هوگا ا

منصُّمك طيب كواتهه صَّلع شاه أبان





قبست سالانه ۸ روچه ششامی ۶ روچه ۱۲ آنه ایک بفتر وارمصور ساله میسور ساله میسون و میسون و میسون و میسون و میسون و میسون میسو

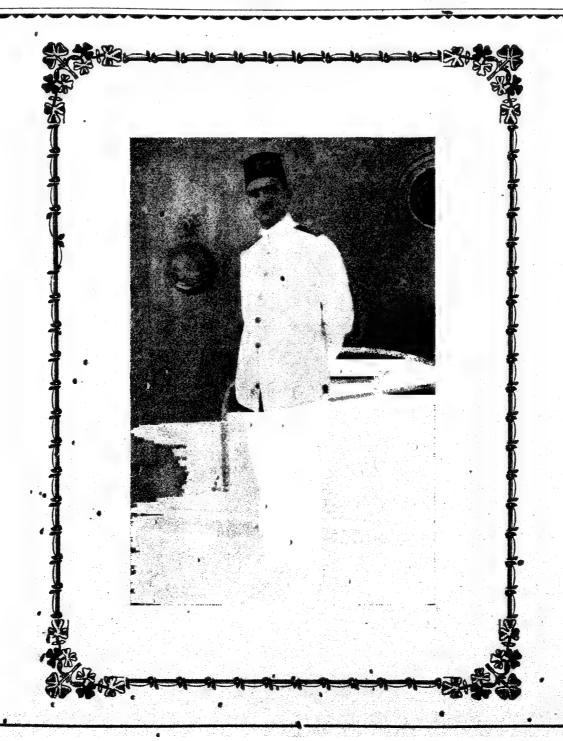
مضام اشاعت ۱ ـ ۱ مکلارد اسٹریت کلکته

جد ۳

كلكته : جهاد شنبه ٤ محرم الحرم ١٣٢٢ مجرى

نعبر ۱۲۳

Calcutta: Wednesday, December 3, 1913,



# ايک نئي قسم کا کار و بار ا

هرقسم اور هرمیل کامال ، یک مشت اور متفرق دونوں طرح ، کلکته ک بازار بهاؤ پر ، مال عدد اور فرمایش کے مطابق ، ورده واپس ، معصول آمد و رفت همسارے ذمه ، ان ذمه داریون اور شعنتسون کا معاوضه نهایست هی کم ورییه تک کی فرمایش کا لیے ایک آنه فی رو پیه ۱۵- روپیه تک کی فرمایش کا لیے ، پون آنه فی روپیه ۵۰ ورپیه تک کی فرمایش کا لیے ، آدهه آنه فی روپیه اس سے زائد کالیے دریافست فرما ثدے ، تاجروں کا لیے قیست اور مق محضی دو نوں تاجران تفصیل کالیے مراسلیت فرمائیے

منیجر هلال ایجنسی ۵۷ اسمعیل استریت انتالی - کلکته

THE MANAGER, THE "HILAL" AGENCY, 57, Moulvie Ismail Street, P. O. Entally, (Calcutta)

### اکسب اعظے

البحالة كردة جناب حكيم حافظ أبو الفضل مجمد شمش الدين صاحب البحد الك سريع الاثمر اور مجوب مركب المحدد المحدد

ضفف دماغ و جار كيليے يه ايدك مجسرب اور موثو دوا هے - فعف مثانه كيليے بهي اسكي تاثير بے خيطا اور آزموده هے - آن قمام افسوس ناك اور مايوس كن امراض ضعف كيليے اس سے بهتو زود ااسر اور تعبيب اندگيز نستائج بخشنے والا اور كوئي نسخه نہيں هو شكتا عبد الله يو تعبيب الميدي الله يكون فسل كا بترا حصه نا اميدي كي زندائي بسر كروها هے اور الله فرائض حيات كے اوا كرنے سے عاجز هے يه اس طسرح كي تمام نا اميديوں كو جلد سے جلد مبدل به اميد و نشاط كرونيتا ور ايك نهايت صعيم و سالم اور هر طرح تكد وست شخص كي ظافي و صحت سے مايوس مويضوں كو شاد كام و كامياب بنا ديت هے صحت لي خالت ميں اگر اسے استعمال كيا جائے تو بنا ديت أور كوئي شے قوت كو محفوظ ركھنے والي نهوگي - اس سے بهتر آور كوئي شے قوت كو محفوظ ركھنے والي نهوگي - اس سے بهتر آور كوئي شے قوت كو محفوظ ركھنے والي نهوگي - اس سے بهتر آور كوئي شے قوت كو محفوظ ركھنے والى نهوگي - الله قوت في خانيه مباغ سے ورده ( تين ورديه ) محصول قائ به آنه

منیجر - دی یونانی مدیکل استورس نمبر ۱ - ۱۹ ریس استریت داکخانه ریلسلی کلکته The Manager, The Unani Medical Stores,

15/1 Ripon Street, P. O. Wellesley, Calcutta.

### لغات جايد

مولفسه

مولافا السيد سليمان الزيدي

یعنی: عربی زبان کے چار هزار جدید 'علمی 'سیاسی ' تجارتی ' اخباری اور ادبی الفاظ اصطلاحات کی محقق و مشرح قکشنری ' جسکی اعانت سے مصور شام کی جدید علمی تضیفات ورسائل نہایت اسانی سے سمجھہ میں اسکتے هیں ' اور نهز الهلال جن جدید عربی اصطلاحات و الفاظ کا استعمال کبھی کہتا جن جدید عربی اصطلاحات و الفاظ کا استعمال کبھی کہتا ہے ' وہ بھی اس لغت میں مع تشریع واصل ماخذ موجود هیں ۔ فیدت اور وربید - درخواست خریداری اس پته سے کی جات :

مديجو المعين ندره و لكهذو -

### نجسارت گاه كلكته

سے یوں تو ہرقسم کا مال روانہ کیا جاتا ہے مگر بعض اشیا ایسے ہیں جنکی ساخت اور تیاری کے لیے کلکتے ہی کی آب و ہوا موزوں ہے - اسلیے وہ یہاں سے تیار ہو کر تمام هندوستان میں روانه کی جاتی ہیں - همارے کارخان میں ہرقسم کی وارنش مثلاً روغنی بچیلا ، هوت ، براوں ، زو ، کنگی ، کاف ، بحری اور بهیزی ک کاف کے سرکا چہڑا ، وشین لیدر وغیرہ وغیرہ تیار ہوتے ہیں - اسکے علاوہ گھوڑے کے ساز بنانیکا گائے اور بھینس کا سفید اور کالے رنگ کا هارنش بھی تیار ہوتا ہے - یہی سبب ہے که هم دوسروں کی نسبت ارزان نرخ پرمهیا کوسکتے تیار ہوتا ہے - یہی سبب ہے که هم دوسروں کی نسبت ارزان نرخ پرمهیا کوسکتے هیں - جس قسم کے چہڑے کی ایکو ضرورت هو منگا کر دیکھیں ، اگر مال خواب هو تو خرچ آمد و رفت سمارے ذمه ، اور مال واپس

منيجر استندرة تنيري نمبر ۲۲ - كنتوفر لين پوست انتالي كلكته THE MANAGER, STANDARD TANNERY. 22, Cantophers Lane, P. O. Entally, Calcutta.

١٥ - ١٥ سانو سلندر راج مثل چاندي دبل بيس كارنتي ايك سال معم معصول پانچرو پيه -

٢ - ١٥ سائز سلادر راج خالص چاندي دبل كيس كارنتي ايكسال معه معصول نوررپيه -

۳ - ۱۵ سائز ہنتنگ راچ جو نقشہ می نظر ہے اسے کہیں زیادہ خوبصورت سونیکا مضبوط ملمع جسکے دیکھنے پر پہاس روپیہ سے کمکی نہیں جچتی گارنٹی ایکسال معہ محصول نو روپیہ ۔

٢٠ - ١٨ سائز انگما سلند راچ كارنتي ايكسال معه معصول پانچرو پيه -

و - 19 سائز گارنٹی کیور راچ اسکی مضبوطی سچا تاہم برابر چلنے کا ثبوت صاحب مکتری نے کارنتی دس سال گھریکے دایل پر لکھا ہے جلد منگائیے معہ محصول جھہ ررپیہ -

٣ - ١٩ سائز سستم يتنت ليور راج كارنتي ٢ سال معه محصول تين ررپيه اتهه آنه -

ایم - اے - شکور اینڈ کو نمبر ۱ - ۵ ویلسلی اسٹریت پرست آفس دھرمتلا کلکت، M. A. Shakoor & Co. No. 5/1 Wellesley Street Calcutta.







كلكته: چهارشنبه ٤ محرم الحرام ١٣٢٢ هجرى

Calcutta: Wednesday, December 3, 1913.

شذرات (صدا به صعرًا - فتنه اجو دهيا) مقالهُ افتتاحيه (حزب الله) مذاکرهٔ علمیه ( تقدم علوم ر معارف ) مقالات ( تاریخ اسلام اور بعریات ) اسكلة و اجو بقها ( طريق تذكرة و تسمية خواتين ) ١٣٠ ( جلسة كانهور ٣٠ - اكتوبر اور طوائفون كي شركت ) ١٥ المراسلة و المناظرة ( اتفاق كي ضرورت ) صراسلات ( صصالحة مسكله اسلاميه كانډور - ٣ )

کپتان روف بک کي تازه ترين تصوير ( لو م ) مستر کاندهی مستر ربندرو ناتهه تكور سنه ۱۹۱۲ع کي ايک صفيد ترين ايجاد سلطان معمد فاقم کی زرنگار کشتی جهاز - كوئن وكٽوريا مشهور جهاز راقر نو

## اخر الانباء جنوبي افريقه

هندوستان کے تقریباً تمام بڑے شہروں میں همدردي کے جلسے صفقد هرچکے هیں اور زر اعانت کی فهرستیں کهل گئی هیں - کلکته میں کل سه پهر کو هندو مسلمانوں كا مشترك جلسة تون هال مين منعقد هوكا -

٢٩ - نومبر كو بمبئي مين هندوستاني خواتين كا ايك قائم مقام جلسه تون هال میں منعقد موا - مشہور پیٹیٹ خاندان کی لیڈی قنشا صدر مجلس تہیں - جلسے نے • ويسراے اور سكريٹري اف استيت كي صداغلت پر زور ديا اور نہايت سفت اور پر زور الفاظ صين تجاريز صنظور كي كُنين -

یه، کیسی عجیب بات م که ایک طرف تو جذوبی افریقه سے آے هوے صراسلے دفتر مستعمرات كو يقين دلات هين كه سغتي أرر جبركي شكايتين صعيم نهين - درسري طرف راقعات وروايات السلسله بغير كسي توقف ك اپني ابتدائي سُرعت كُ ساتهه

-٣٠- نومبــر کي تار برقيوں سے معلــوم ہوتا ہے کہ ســزاــے تازيانہ ے متعلق لوگ حلفيه لواهي دے رم هيں - ايک هندرستاني شغص نے حلفيه بيان لکهوايا هم که سات آٹھہ هندرستانيوں کو کام چھوڑ دينے کي رجه سے انتہاے سغتي کے ساتهہ گارا گيا ۽ ماؤنے میں التّهیاں استّعمال کی گئی تهیں - پانچ هندرستانی اس صدمه سے به هوش هوكك - اس عالم مين بهي انهين قيد كرليا كيا إ



رئيس الاحرار مستر كاندهي جو جذوبي افريقه کے هندرسٽانيوں کے حقوق کي ۲۰ - برس سے قيادت کر رھے ھيں !

گرفتار یاں بھی برابر جاری ھیں - پڑلیس نے ۳۹۵ اصلوني رادي عيس اور ١٠٠٠ زولو ليند صيل هندوستاني ئرفتار کیے هیں - گرے قاؤن میں بهی هند<mark>رستانیوں</mark> نے هوتال کردي هے۔

AL-HILAL

1/ | McLeod street,

CALCUTTA.

Half-yearly

هز ایکسلنسي ویسراے کے پرائیوت سکریتری بانکي پور سے مندرجہ ذیل تار برقي بھیجتے هیں

" رائت انسريبل مار كوئس اف كريو ( وزيسر هند ) آج بروز شنبہ یکم قسمبر هندوس**تا**لیوں نے ایک و**ند** کو بار يابي دے رفرهيں۔ رفده صيل سرمان چرجی بهاؤ نگری اور مستّر اعير علي هونگے - اُسكا مقصد يه في كه هندرستانیان افریقه ک متعلق اپنی،معررضات پیش کرے''

اس سے بینے آل اندیا سارتهم افریقم لیگ نے اطلاع دی تھي که لندن ميں أيك وفد الارة كريو ك سامنے اس مسكلف كو پيش كونا چاهنا في اور انهوں نے منظور بهي كرليا هے- اب اس تار پيرقي سے محلوم هوا كه يكم ةسمجر کو رہ رفد پیش ہوگیا -

الارة كريو نے هندوستاني وقد كا جسواب ديتے هوے بهایت همدردی ظاهر کی - پیکس کو قابل اعتراض قرار دیا اور باضابطه متعقیقات پر زور دیا - انهوں نے اس

-عامله کي اهميت کا اعتراف کرتے۔ هوے کہا که انڌيا آفس اور دفقر مستعبرات ؟ دونوں۔ کامل غور و فکر صیب مشغول هیں -

تعدد از درام کے متعلق کہا کہ ہندرسٹائیوں نے ہرگز یہ خواہش نہیں کی تھی کہ اس طریقے نام کو سرو ج کیا جاہے بلکہ اس کا صنشا صرف یہ تھا کہ وہ قومیں جس میں یه صروح هے ، گهرنمنت جنوبي افریقه کي توجه سے صحورم نه رهیں - ره تعجب كوت هين كه كبون غلط فهميان پيدا "هُو كُلُين - مَسِقَّـر اسمت بذات خود تعقيقات کی غرض سے نڈال گئے ہیں۔

قیلي گریفک نے سر منهور جي رئیس الوفد کا اس رائے کی زرر سے تائید کي فح كه هندوستانيوں كے حقوق بعيثيت سلطنت برطانيه كي رعايا هرنے كم قابل لماظ هيں ارر يه مسئله ايک خارجي آبادي سے تعلق نهيں رکھتا ، بلکه امپيرييل درامنت پر اسکا ه

دیگر اخبارات نے بھی کم و بیش تائید کی کے ۔

معلم هوتا ہے کہ جنوبی افریقہ کے حکام کم از کم آب اتعا تو شہجہہ گئے ہیں ہے ، هندوستانيوں پر بھي ظلم و سغتي كونا قابل پرسش هوهكتا هے إور يھ كوئي ايسي نبكي نہیں ہے جسکا اعلان کیا جاے بلکہ اُس کا چھوانا ظاہر کرنے سے بہتر ہے -

چنانچه ۳۰ نومبر کي تار برقي ک آخر مين په خبر بهي دي ککي ه که رحشيهانه ٠ • سزاؤں کے خلاف شہادتیں طیار کی گئی ہیں ۔ ( A CO

اطبلاع

( ١٠) اگركسي مباهب ع ياس دولي پرچه نه يُهني " تو تاريخ أشاعت سے در هفاله كے اندر اطلاع ديں ، رونه بعد كو في پرچه چار آلے كے حساب سے قیمت کی جائیگی

(۲۰) اگرکسی صاحب کو ایک یا دار ماه کے لئے پُتهٔ کی تبدیلی کی ضرورت هو تو مقامی ةا کتفانه سے بندربست کولیل اور اگر تهره به تهره ملاسم رَيَّالُوه مرصه ع للسي تبديل كرانا هو تو دفتر كو آيك هفته پيشتر اطلاع دين -

و ا ) سوے کے پرچہ کے لئے چار آنہ کے تکت آنے چاہیں یا پانچ آنے کے ری - پی کی اجازت -

( ١٠٠) نام و يتل خاصكو داكخانه كا انام هميشه خرش خط لكهير -

(رو ) منها رکتابت میں خریداری کے نمبر اور نیز خط کے نمبر کا حوالہ ضرور دیں -

( ﴿ ) مُنْتَى الدر روانه كرتے رقب كريس يو نام ، پورا يته ، رقم ، اور نمبر خويداري ( اكر كوئي هو ) ضرور درج كريس -

موجه ميدرجه بالا شرائط کي عدم تعبيلي کي حالت ميں دفتر جواب سے معفور في اور اس رجه سے اگر کوئي پرچه يا پرج ضائع هوجالين تودفلر اسكي لكي ( mile)

### سیرے پیاس

رساله زمانه - مخزن - عصمت - تمدس - شمس بنكاله - نظام المشايخ - صوفي - عصر جديد - كشميري ميكزين - الناظر - دكن ريويو-پنجاب ريويو رغيرة رغيرة ماهواري پرچوں کي مکمل ر نا مکمل بجلدیں معد تصاریر قسم اعلی ع صوجود ہیں - اور میں نصف قیمت پردینے کیلیے طیار موں - جن صاحبوں کو ضرو رت مو وہ مجه سے خط رکتابت کریں - برا هي ناياب ذخيره هے - متفرق پرچه جات بھی بہت میں - جلد فرمایشیں بھیجدیجیے - تاکه آیندہ افسوس کرنا نه پڑے - کیونکه اکثرگذشته پرچے درگني قیمت دینے سے بھی نہیں صلتے السشتہر

> ماستر محمد حمزة خال مقام ملكه پور ضاع بلدانه برار P. O. Malkapur Y. I. P. R.

### لکھنے کے مشہور سرمائی تحفے

موسم سرما مين رضائي لحاف کي ضرورت ضرور هوتي هـ -لیجئے هم سے مندرجه ذیل قسم کے فرده ائے رضائی و لعاف منگوا لیجئے - جو طرح طرح کے بیل بوتوں سے مزین ہوں کی جامع دار در شاله نما طرز بغدادي چهينت رغيره غرض رطول مواقق رواج-

فرد رضائی قسم اول ۵ - روییه - ۴ - روییهٔ اور ۳ - روییه -فرد لحان " ۲ - ررپيه - ۵ - ررپيه از رم - ررپيه -فرد پلنگ پرش قسم اول ٥ - روپیه - ۴ - روپیه او ر ۳ - روپیه حلوه سوهن مقوي في سير ٢ - ررپيه - تمباكو خوردني ٢ - ر رپيه - و ٢ - ر رپيه في سير - تمباكو كشدني في سير ٠ أنه تعميل نصف قيمت پيشگي -

نوت ــ سردیشي طرز کے سرتي مشروع قابل پرشاک جسکے نمونه مفت \_

حيدر حسين خار منيجر سلينگ ايجنسي مليم آباد ضلع لكهنؤ

### خضاب سيسة تاب

هم اس خضاب کي بابس لن ترانی کي لينا پسند نهيں کرتے ليکن جوسچي بات ہے اسکے کہنے میں توقف بھی نہیں' خواہ کوئی سچا کہے یا جھوٹا حق تو ۔ یه فع که جتنے خضاب اسوقت تک ایجاد هوے هیں ان سب سے خضاب سیه تاب برهکر نه ندلے تو جو جرمانه هم پر کیا جارے کا هم قبول کرینگے - دوسرے خضاب مقدار میں کم موتے هیں خضاب سیه تاب اسی قیست میں اسی قدر دیا جاتا ہے که عرصه دراز تک چل سکتا ہے - دوسرے خضابوں کی بو ناگوار موتی هِ خصاب سيم تاب مين دليسند خوشبو ه درسرے خصابوں كي اكثر در شیشیای دیکھنے میں آتی هیں اور دونوں میں سے دو موتبع لگانا پوتا ہے خضاب سيه تاب كي ايك شيشي هوگي اور صرف ايك مرتبه لكايا جائيكا - درسرت خضابونکا رنگ دو ایک روز میں پھیکا پرجاتا ہے اور قیام کم کرتا ہے - خضاب سیهٔ تاب کا راگ روز بروز بروهتا جاتا ہے اور دو چند قیام کرتا ہے بلکہ پھیکا پرتاھی نہیں - کھرنٹیاں بھی زیادہ دنوں میں ظاهر هوتی هیں - دوسرے خضابوں سے بال سخت ارد كم مرك هيل خضاب سيه ثاب سے نرم اور كنجان هوجا عيل مختصریه که همارا کهنا تو بیکار ف بعد استعمال انصاف آپ سے خود کهلائیگا که اس رقت تک ایساخضاب نه ایجاد هوا اور نه هوگا خضاب بطور تیل کے برش يا سي اور چيز سے بالوں پر لگايا جانا ھے نه باندھنے کي ضرورت نه دھونے کي حاجت لگانیکے بعد بال خشک هوے کھ رنگ آیا - قیمت فی شیشی ا روپیه اره تعطیرلک بذمه خریدار - زیاده ک خریداروں سے رعابت خاص هركي -

ملنے کا پتھ کارخانہ خضاب سید تاب کترہ دلسنگھ امرت سر



تعجب ہے کہ آپ نے بلاتفاق رجوب کیونکر اکھا؟

بہر حال اس نوت محمی مقصود قرباني لا مسئلہ نہ تھا بلکہ ترک نماز عید کي بعث تھي ' اور اگر قرباني سنت بھي ھو تو اس سے په لازم نہیں آتا کہ چھور دي جائے۔

. (۲) نماز عید کے متعلق بھی آپنے یہ صحیح نہیں لکھا کہ " الممله ثلاثه کے نزدیک سنت ہے " بہتر ہے کہ اسے تحقیق کرکے لکھتے - نماز عیدیں حضرۃ امام ابو حنیفہ کے اجتہاد میں واجب ہے - امام احمد (رح) کے نزدیک فرض کفایہ ہے کہ ایک جماعت مقیم نے ادا کو لیا تو فرض ادا ہو گیا مگر ہے فرض اور یہی مذہب مقیم ہے ۔

البته اصلم مالک و شافعي كهنتے هيں كه سنت هے -

بہر حال ميرے كہنے كإ مقصد آپ نه سمجے - ميرا مقصود يه تها كه عيد ك دن ك دو عمل مسلما نان اجردهيا كے سامنے تيے ورباني اور نماز - پہلي چيز كؤمجبراً مجستريت نے روك ديا - پهر اسكا يه علا ج تو نه تها كه ايك سنت يا واجب (اصطلاحي) كه اجباري توك سے آس عمل عظيم كو بهي عمداً توك كو ديا جا جسكي اصل صلوة الهبي هے 'اور جو اعظم توين فرائض اسلامي اور اركان و اساس شريعة حقه ميں سے هے ؟ فرض سے مقصود خاص نماز عيد نه تهي بلكه اصل نماز - قرباني كا اصل سنت يا واجب سے زياده نهيں - پهر اسكا توك بهي عالم مجبوري ميں هے نه كه عمداً اسكے مقابلے ميں نماز و جماعت كو توك كونا كه اصلاً ايك عظيم توين فرض اسلامي هے 'كسي طوح عند الله جوابدهي سے محفوظ توين فرض اسلامي هے 'كسي طوح عند الله جوابدهي سے محفوظ نهيں رهسكتا -

تعجب هے که اپنے عبارت پر غور نہیں فرمایا جو پور بي طرح اس مطلب کو راضم کرتي هے ؟ میں یہاں آن سطور کو پھر نقل کو دیتا ہوں تا که آپکو زحمت رجوع نہو:

"پس اگر قربانی روک دی گئی تھی تو ایک عمل سنت یا زیادہ سے زیادہ واجب کے ادا کونے سے وہ محروم رھگئے تیے اور اسکی بھی انکے سرکوئی پرسش نہ تھی کیونکہ حاکم کے حکم سے مجبور تھے - لیکن نماز تو خدا کا ایک مقرر کودہ فرض اور اعظم ترین شعائر اسلام بلکہ عمود دین و ملت ھے - پھر ایک عمل سنت کے اجباری توک سے انہوں نے ایک عظیم ترین اور داخل قدرت و اختیار فرض کو کیوں چھوڑ دیا اور عین عید کے دن اللہ کے آگے سر عبودیت جھکانے سے کیوں باز رھی ؟ "

(٣) یا سبحان الله! اظهار ناراضگي کا لے دیکے یہي ایک طریقه رهگیا تها که اگر مجستریت نے قربانی ررک دی ہے تو چاو هم نماز بهي نہيں پوهتے ؟

نه لو ناصم سے غالب کیا ہوا گر آس نے شدت کی ؟

ہمارا بھی تو آخر زور چلتا ہے گریبان پر؟
مگر گریبان کس کا تار تار ہوا ؟

پهريه کس شريعت کا حکم اور کس مذهب کي تعميل هے؟
کيا اُس اسلام کي ' جسکے ايک عمل يعني قرباني کے ترک کا يه
کچهه ماتم هے؟ يه عجيب بات هے که ايک طرف تو اسلام کے احکام
و ارامر کے حفظ کا يه جوش که ترک قرباني پر مانم کيا جاتا هے اور
درسري طرف آسي اسلام کے درسرے اقدم ترین حکم کي يه صريع
تخليل و تحقير بلکه انکار و تمرد 'که اظهار فاراضگي کيليے نماز عيد
کي جماعت ترک کر دي؟ يهي طريقه حفظ احکام اسلاميه و خمايت
شعائر ملت کا هے؟ فهاتوا برهانکم ان کنتم صادقيق !

ترجو النجات ولم تسلك إسسالها
 أن السفينة لم تجوي علي الهيمر!

اگر قربانی کے روک دینے پر همیں اسلیے افسوس کے کہ اسطوح همارے دینی اعمال کی بندش و مداخلت کا راسته کهل جائیگا اور ایسک نظیر قائم هو جائگی تو هزار ویل و صد هزار افسوس آن مسلمانان اجودهیا کی جہالت پر نجنہوں نے اس سے بنی برشکر ایک مثال مشئوم قائم کردی که نماز عید مسلمانوں کدلیے کوی ضروری اور لازمی چیئز نہیں ہے ، اوز وہ کسی بسال توک بھی کر دی جا سکتی ہے - نیر بہت سے مسلمان اس توک پر ممالمت کرنے اور امر بالمعروف کا فرض انجام دینے کی جگه توک کونے والوں کی پیٹھے تھونکتے هیں اور هو طوف سے اس عمل زشت و بد پر انہیں صداء تعریف و احسنت کا خلفا منائی دیتا ہے!

بهت ممكن هے كه كل كوكسي مصلحت سياسي كي بنا پركسي شهر ميں اجتماع نماز عيد روك ديا جائے 'اور اگر اسكي نسبت كها جائے كه يه مسلمانوں كا ايك فرض ديني هے تو حكام مستعمانان اجودهيا كي نظير اور تمام مسلمانان : هند كا اتفاق سامنے كهرك سبكدرش هوجائيں !!

### فويك لهم تمم ويل لهمم

افسوس ہے کہ نہ تو خود زمانے کے پاس دماغ ہے اور نہ کسی کے پاس دماغ ہے اور نہ کسی کے پاس دماغ دیکھنا پسند کرتے ہیں ۔ ان نادانوں کو کون سمجھاے کہ لکھنے پڑھنے کیلیے قلم دارات کے علاوہ آور بہی چند چیزوں کی ضرورت ہوا کرتی ہے' اور عقل و دانائی ایک شے ہے جس کا ثبوت مانگنے کا ہمیں ہو مدعی انسانیت سے حق حاصل ہے ۔

یه کیسی بد بختی ہے که اجردهیا کے مسلمانوں نے یه نادانی کی اور پھر فیض آباد کے لوگوں نے بکمال فخر و به لہجۂ تحسیل خواہ تار بوقیاں بھیجکر خود هی اسکی تشهیر بھی کوائی کیلی تمام هندوستان میں ایک سرے سے لیکر دوسرے سرے نک کسی مدعی اسلام کی زبان سے صدا نه اتھی که توبانی نے روک دینے . سے نماز عیدہ کو توک کونا ایک بد ترین مثال ہے اور شرعاً مستوجب نفویں اور پھر اگر ایک شخص سے صبر نہوسکا تو اسکو توک نماز پر . فاراض ہونے کے جرم میں ملامت کی جاتی ہے ؟

سچ يه هے كه نمازكي إن لوگوں كي نظروں ميں وقعت هي اسب باقي رهي هے كه اسكے ترك كرنے پر كسي كو رنج و ملال هو عملاً تو ترك هي هے - عيدين كي نماز ايك ميله كي صورت ميں ضرور لوگوں كو جمع كو ليا كوتي تهي - آج سے اسكا بهي خاتمه هوگيا كيونكه اجودهيا ميں مجستوبہ نے قرباني روك دي هے! انا لله و انه اليه راجعوں -

حال ميں نواب حاجي محمد اسحاق خال صاحب نے ايک خط نواب و قار الملک عے نام شائع کيا ہے ۔ اُس خط عے عام مطالب اور لاحاصل ماؤ شما سے تو مجمع کوئي تعلق انہیں ۔ البته انکا ایک جملہ مجمع بہت می پسند آیا اور میں آسے پڑھئر نہایت خوش ہوا ۔ انہوں نے لکھا ہے کہ آجکل اگر کوئي شخص عام خیالات کے خلاف کوئي بات کہدیتا ہے تو لوگ اسکے پیچم پڑ جاتے ہیں اور کہتے میں که قوم فررش ہے ۔ لیکن ہزار ہا مسلمان ہیں جو صوبے احکام اسلامیہ کی عملاً توھیں کو وہ عیں مگر نہ تو کوئي انہیں ملامت کوتا ہے اور نہ اسپر کسی طرح کی تکته چینی گی جاتی ہے ۔

خدا تعالی جزاے خیر دے جناب نواب صاحب کو کہ انہوں نے ، یہ لکھکر میرے دل کو نہایت مسرور کیا - میں کہتا ہوں کہ اسہیں ،

ابن محمد ابن محمد ا

(1) 'آئي كبهي اس پر بهي غور كيا هے كه الهال كي أُن ضخامت ابندا ميں صوب ١٩ صفحه كي تهي - احباب كرام ك بار ها اصرار كيا تها كه تيمت ديورهي كردي جاے ليكن ضخامت ميں ضرور اضافه هو -

لیکی اسکے بعد بغیر اعلان و بغیر طلب مزد و خواهش تحسین و خود هی چار صفحے با اللتزام برها دیے گیے اور ضخاصت ۱۹ - کی جگه ۲۰ صفحه کی هو گئی -

لا اسپر بهي اكتفا نه كي گئي كيونكه مضامين كي قلت كا صدمه معاونين الهالال كو شايد هي اسقدر هو سكتا ه ، جسقدر كه خود اس عا جزكو هوتا ه - پس اكثر ايسا هوتا ه كه چار صفح يا آ قهه صفح آ و ربتر ها د ي جاتے هيں او راس طرح اوسطنكا لا جا ت تو عملاً الهلال ٢٠ - صفحه سے بهي زياده كي ضخامت ميں نكلتا ه -

(٣) ابتدا میں صرف ایک مرتبہ غازی انور بے کی تصویر علحدہ آرت پیپر پر نکلی تھی ادر لوگوں نے خواہش کی تھی که قیمیت بڑھا دی جانے لیکن علحدہ صفحات پر تصاویر ضرور نکلیں۔ کیونکہ که تصویروں کی خوبی زیادہ بہتر کاغذ اور زیادہ قیمتی سیاھی نیز ھاف تون مشینوں کی چھپائی پر منعصر۔

لیکن بغیر قیمت کے اضافہ کے خود هی اسکا سلسله شروع کیا گیا۔ یہاں تک که اکثر پرچوں میں در در اور چار چار صفحوں کی تصویریں نکلیں اور بہت کم نمبر آیسے نکلے هیں - جنمیں صفحات خاص نہیں هیں -

رياده قيمت كي استعمال كي جاتي هي اور دوسري ششماهي سارياده قيمت كي استعمال كي جاتي هي او ر چونكه اسدوجه صاف اور دوخشال سياهي هر وقت يهال ميسر نهيل آسكتي - بتي بتي دكانيل عين وقت پر آنكار كرديتي هيل اسليم خاص آردر ديكر اسكا انتظام كيا گيا هي -

(٥) تائب کي چهپائي مين سب سے زياده مقدم اور اهم مسئله تائب کي چهپائي مين سب سے زياده مقدم اور اهم مسئله تائب کي حداثت و قدامت کا هے - يعنی تائب کي عمر بهت تهرتري هوتي هے اور نئے تائب کي اب و تاب خوش سوادي جوروں کا اتصال دوائر کي خوبصورتي وزياده عرص تک قائم نہيں بهتہ دورت

اگر خوبي و خوش نمائي سے در گذر كو لها جا جيسا كه بوت برت انگريزي ان يسون ميں بهي هوتا هے تو جب تـك تائپ علي گذه انستيقيوت گزت كاسا تائپ نهو جائ بلا تكلف كام ديسكتا هے - اور اگرد درم بال سمين زياده گهسے هوے حورف بدلتے جائيں تو ايك عوج و تك صاف اور ما يقرع به في رهسكتا هے -

الهسلال كا تَائب عمده تَائب هے - اگر وہ دو تين سال تك بھي له بدلا جائے ، جب بھي كم ازكم على گذه گزف كا سا تو نهوگا-

رُ تَاهُم دُو خُيار مُخُرفُونَ ارْرِ دُائِرُونَ نُو بَهِي گَهِسا هُوا پَاتَا هُونَ تُو مُعْدِرِي آنَهُ بِي كُوتا هِ كَهُ قاريين ارْرِ دَلَ مَلاَمْت كُوتا هِ كَهُ قاريين الهُ الهُ الله عَلَمُ الله الله عَلَمُ الله الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَيْهُ عَلَمُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَلَم

اس تبدیلی میں جسقدر نیا خربے یک مشت گوارا کونا پرتا ھ' اُسکی آپکو کچھھ خبر ھ ؟

کیا آپ اسے محسوس نہیں کرتے کہ اب الهلال کے صفعے صفائی وررنق اور درخشند گی رتابانی میں کس درجہ بچہلی ماست سے مختلف میں ؟

, میں نے الهلال کی پہلی اشاعت میں یہ شعر پڑھا تھا ' اور هميشه پڑھتا رهونگا:

کل فشانند به بستر همه چون عرفي ر من مشت خس چينم ر بر بستر خواب اندازم

# فتنه اجهو دهيا

19 - ذي الحجه كي اشاعت مين برادران اجو دهيا كے ترك نماز عيد كے متعلق چند كلمات لكم تم - انكي نسبت در تحريريں يہنجے مے ۔

ایک صاحب نے فیض آباد سے خط لکھا ھے اور اسپر بہت برھم ھیں کہ ترک نماز عید پر میں نے کیوں ملامت کی ؟

لیکن افسوس ہے کہ خط گمنام ہے اور میں شاید ایسا خیال کونے میں ضرور حق بجانب ہوں کہ جو شخص کسی ایسے شخص کو جو بہ حیثیت ایک آزاد شہری ہونے کے اپنے نام کے ساتھہ کام کر رہا ہو ' گمنام خط لکع ' وہ ایسا کر کے خود ہی بتلا دیتا ہے کہ آسکے ساتھہ کیا سلوک کرنا چاہیے ؟

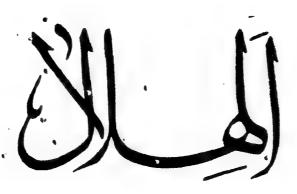
گمنام خطوں کیلیے ردی کے توکرے سے بہتر شاید آور کوئی جگه نہیں' باستثناء آس حالت کے که آن میں کوئی مفید بات لکھی ھو۔ لیکن ایک درسرے صاحب جو گو اپنا نام تو لکھتے ھیں لیکن کسی نا معلوم خوف کی رجه سے اسپر راضی نہیں که الهلال میں ظاھر کیا جائے' چند سوالات کو نے میں ضورر حق بجانب ھیں۔ اگرچه اخفاء نام کی خواهش سے بلا رجه اپنے تئیں دلیل بھی کو رہے ھیں۔

رة لكهتم هيى كه " آپ قرباني كي نسبت لكهديا كه ائمهٔ ثلاثه ك نزديك سنت هـ - حالانكه يه صحيح نهيى - قرباني بالاتفاق اسلام ميں راجب هـ "

پہر کہتے ھیں کہ "البتہ نماز عید ائمۂ ثلاثہ کے نزدیک سدت اور املم اعظم کے مذھب میں واجب آپ اسے فرض لکھدیا "۔ نیز یہ کہ "عید کی نماز کے ترک سے مسلماناں اجودھیا کا مقصود اظہار ناراضگی تھا جو ضروری تھا ۔ لکھنؤ میں سنیوں پر سختی هوئی تو انھوں نے تعزیہ ناللا بند کردیا ۔ یہاں تک کہ صوبے کے مائم کو کوششیمی کرنی پڑیں ۔ کانپور کے لوگوں نے بھی غم و ملال مائم کو کوششیمی کرنی پڑیں ۔ کانپور کے لوگوں نے بھی غم و ملال میں عید کی نماز نہیں پڑھی ۔ انکو تو آپ برا بھلا نہیں کہا اور غم د غصہ طاری نہ ھوا ۔ جب آپ جیسا عالم دیں و مصلے دیڈی ایسی تھوکوریں بھائیگا تو پھر آوروں سے کیا توقع ؟ " رغیرہ دغیرہ دغیرہ اوروں سے کیا توقع ؟ " رغیرہ دغیرہ دغیرہ اللہ میں المدین و مصلے دیڈی ایسی تھوکوریں بھائیگا تو پھر آوروں سے کیا توقع ؟ " رغیرہ دغیرہ دغیرہ اللہ میں المدین دیا توقع ؟ " رغیرہ دغیرہ دغیرہ اللہ دیا ہو دغیرہ دغیرہ دیا ہو دغیرہ دغیرہ دیا ہو دیا ہو

میں ترتیب وار عرض کرونگا:

(۱) قربانی کی نسبت میں نے جو کچھ لکھا وہی حقیقت ہے۔ براہ عنایت آپ کتب فقہہ کی طرف رجوع کریں میں نے اس مضمون میں تو صرف یہ لکھا تھا کہ "امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک واجب اور ائمۂ ثلاثہ کے نزدیک سنت ہے " مگر آپ آپ آپ آر متججب ہونگے جب سنیں گے کہ نہ صرف ائمۂ ثالاتہ ہی کے نزدیک بلکہ صاحبین کے نزدیک بھی قربانی سنت ہے۔



# لنحوم الحرام ♦ ﴿

ذلك يوعظ به ، من كان منكم يومن بالله واليوم الاخر!

" الا ، ان حرزب الله هم الغالبون! "

خاتمهٔ سخن و آغاز عمل

 $(\Upsilon)$ 

التائبون العابدون الحامدون السائحون السائحون الراكعون الساجدون الامرون بالمعروف و النا هون عن المنكو و الحافظون لحدود الله و و المومنين ( ١١٣ : ٩ )

وہ ' جو توبہ کرنے والے هیں ' الله ع عبادت گذار هیں ' اُس کی حمد و ثنا ' همیشة ورد زباں رکھتے هیں ' اسکی راہ میں اپنے گھروں کو چھوڑ کو سفو کوتے هیں ' اسکے آگے رکوع و سجود میں مشغول رهتے هیں ' نیک کاموں کا حکم دیتے هیں ' بوائیوں سے روکنے والے هیں ' اور سب سے آخر یہ کہ الله نے جو حدود قائم کودیے هیں ' اُن سب کے متعافظ هیں ' تو ایسے محومنوں کو دیں و دنیا کی فتم یابیوں کی خوشخبری سنا دو!!

غیر من در پس این پرده سخن سازے هست \* راز در دل نتران داشت که غمازے هست

زخُم كا ريست ، صراَحي و قدح بر چينيد \* نيدم بسمل شده بر سر پروازَے هست

بلبسان رو زگلستان به شبستان آرنسد \* که درین کنیج قفس زمزمه پردازی هست

عشق بازیم به معشوق مسزاجي انداخت \* زان نیازیم که با ارست ، بخود نازے هست

گو که این صف شکنان قصد ضعیفان نکنند \* که درین قافله گاه قدر اندازے هست تو مهندار که این قصه بخود می گویم \* گوش نزدیک، لبیم آر که آوازے هست

دی نظیری نوسیدست که امروز رود صحبتے را بود انجام که آغازے هست!

( ظهر الفساد في البسرو البعر )

آج دنیا پھر تاریک ہے - وہ روشنی کیلیے پھر تشنہ ہے - وہ پھر سوگئی ہے جس سے باربار آسے جگایا گیا تھا 'ارر پھر آسے بھول گئی ہے جس کی تسلاس میں باربار نسلی تھی - اسکا وہ پرانا دکھہ جسکے علاج کیلیے خدا کے رسولوں نے آہ وزاری کی 'اور جس کو چھٹی صدی عیسوی میں الله کے ھاتھوں سے آخری مرھم نصیب ھیا 'آج پھر تازہ ھو گیا ہے -

جو تاریکی چھٹی صدی عیسوی میں جہالت نے پھیلائی تھی جبکہ اسلم کا ظہور ہوا تھا' ریسی ہی تاریکی آج تہذیب ر تمدن کے نام سے پھیل رہی ہے جبکہ اسلام پینی غربۃ ارلی میں مبتلا ہے۔ اگر اس زمانے میں دنیا کی سب سے بری تاریکی بت پرستی تھی تو اس کی جگہ آج ہر طرف نفس پرستی چھا گئی ہے۔ پہلے انسان پتھر کے بتوں کو پرجتا تھا۔ اب خود اپنے تئیں پرجتا ہے' خدا کی پرستش اس رقت بھی نہ تھی اور اس کے پرجنہے رالے ۔ آج بھی نہیں ہیں!

دنیا کی وہ کونسی پرانی بیماری ہے جو آج پمر عود نہیں کو آئی ہے؟ جبکہ وہ بیمار تھی تو کیا اُس کی حالت ایسی ہی نہ تھی جیسی، کہ آج ہے ؟ پیلے وہ پتھر کی چڈان پر بیماری کی کرو تیں بدلتی ہوگئی اب چاندی اور سرٹ کے پلنگ پر لیت کو کراھتی ہے ، لیکن بیمار کے بستر کے بدل جانے سے بیمار کی حالت نہیں بدل سکتی ۔

جنسي اور نسلي تعصبات كروروب طاقتور انسانوس كو ابنا اسلحه ابناے هوے هيں - ضعف اور كمزوري سے برهكر قوموں اور ملكوں كيليے كوئي جرم نہيں - هر قوم جو طاقت ركھتي ہے ' خدا كي تمام دنيا كو صرف الله هي ليے سمجھتي ہے اور الله كمزور بندوں كيليے عدالت كے ايك ، جم كي طرح موت كا فتوني صادر كو حكم ميں بالكل بے باك ہے - حق اور عدالة كے الفاظ لفظ جسقدر زياد، دهراے جا رہے هيں ' معنا او تنے هي متورك هو كئے هيں اور نوع دهراے جا رہے هيں ' معنا او تنے هي متورك هو كئے هيں اور نوع انساني كي مساوات و امينت كي حقيقت ' قرت كے زور اور طاقت كے ادعا سے پامال ہے!

كجهة شك نهيس له حفظ مصالح ملت وحريت قوم وجماعت أزرر خ احكام شريعت فرض دينني ه أور خدا تعالى في الهلال كو سب سے بیلے اس امر کے اعلان و اشاعت کی توفیق دسی ' لیکن اسکے کوا معنی هیں که چند سیاسی مسائل کی نسبت تو اسقدر هنگامه و عَلَيْغُلَهُ بِنَيَا كِيا جَاتًا هُ \* مَكُو فُوالْضُ و اركان ديني كي صويح توهين وللمحقير أرر عمداً تشاهل و تغافل بو (كه في التحقيفت عملي العاد هي) كسني كي غيرت ملي اور رك جهاد حقوق قومي متحرك نهيم هوتي اوركري بهي خدا كي بخشي هوي زيان س اسكي شريعت ك مول ر پابندي كي راه ميں كام لينا نهيں چاهتا ؟ اسكا ايك نهايت درد انگيز ثبوت ايهي اجودهيا كا معامله هـ -

تمام مسالتمان اخدارات نے اس راقعہ پر نه آئی که ترک نماز عید پر بهی در ایک الفظ المهدب - سم يه في كه كسى كو اسكا حس مِهِي نَهُ هُوا هُوگا !

کہانسے لاؤں ؟

، جگه مسجد میں پڑھنا ؟ افسرس هے که آجکل غلط بیانی روایات مين إسقدر برهكني هـ ، گويا نعود بارالله شريعت اسلاميه نے جهرت كو جائز كردياً -

آپ نے لکھنو کے تعزیہ دار سنیوں کی مثال پیش کی ھے ۔ اب ا کاش خبدا آلکو اتنی دیر کیلیے پتمر کی صورت میں بدل

یه کیسی، رزنے کی بات ہے که تقریباً بعث کی مگرکسی کو بھی خدا سے شرم

( ٥ ) آیٹ کانیسور کے مسلمانوں کی نسبت لکها هے' مگر جہاں تک میں سمجهتا هون ' نماز عيد كا حكم رسول الله صلى الـه علیہ وسلم کے عمل پر مبنی ہے۔ کانپور کے مسلمانوں پر نہیں - ممکن ہے کہ ایسا سمجھنے میں میں غلطی پر ھوں - رھا یہ کہ میں نے مسلمانان کانپور کو ترک نماز عید پر ملامت نه کې توجس فعل کا مجهم علم نہو' اسپر پیشگی ملامت کرنے کی قدرت

اگر کانپور کے مسلمانوں نے ایساکیا تو اشي طرح اندر بهي هزار افسوس عس طرح اجردهیا کے مسلمانی پر' لیکن جہاں تک میرا حافظه اورعلم کلم دیتا ہے ' میں آپکی روایت الو تسليم نهايش كرسكتا - مسلمانان كانپور في بيشك عيد الفطركي نماز عيد كالا مين نهين پڑھی "تھی کیونکہ" نہایت شرارت کے ساتھہ مشهور كيا گيا تها كه هندو مسلمانون مين فساد هوگا - ليكن، أسكي جگه مسجدون مين پ<del>ر</del>هي تهی ٔ اور عذر کی بنا پُر مسعد میں نماز عید يرهنّا بالاتفاق جائز ه - بلكه شوافع ك نوديك قو بصورت وسعت مساجد افضل و اولی عبيسا كه كتب قوم ديس به تصريم ظاهر كيا گيا هے -

، پس کجارنماز عید کو بالکل ترک کو دینا ' اور کجا عید گاه کی

أسكا جواب كيا دون سوا اسكے كه مسلمانون اتي حالت پر رؤن كه كيون إنكا خدا انس ورقه كيا في اوركيون انكي عقلون يراسك غضب نے قفل چرما دیے میں ؟ آئے نماز عید کے ذکر میں لکھنؤ کی یہ مثَّالِ دیدی علی الیکن آدیکو کیا معلم که اسے پڑھکو میرے دل کا کیا حال

دیتا جس رقت آیے نماز عید کے ترک پر تسرک تعزیہ داڑی ہے، حجت اللي تهي ' تاكه يه سطريس آپكے قام سے نه نكلتيں ـ

رها اصل واقعه تو افسوس که لوگ حریف شاطر کبی چالوں کو نہیں سمجھتے اور اگر سمجھتے تو صورت حال مختلف هوتي - یه کیا بات مے کہ جس جگہ پچھلے سال حکام نے مسلمانوں کا ساتھہ ديكو قرباني كوائي تهي ' آج وهين حكماً بندكرا دي جاتي هـ ' اور كانبور كا معاملة همارے سامنے هے؟

کبا اسکے سوا آور بھی کچھ مقصود ہوسکتا ہے کہ دو قوموں ع التحاد كي چند صدائيل جو اوتهني لكي هيل 'خود اپنا هاتهه درميال میں رُنھکر اُسے اس طرح روک دیا جاے کہ پھر از سر نو پ**وري قوت** '

سے یہ مسئلہ چھر جانے ؟

هندر مسلمانوں کی نا اتفاقی کی شاخیں هم پر پهيلي هوئي هيں ' ليکن اسکا بيم کسي دوسري هي جيگهه ه ' اور قرباني کا مسئله اسکے لیے ایک بہترین آله حکام کے هاتهم آگيا ھے -

## کانپ—ور "

اعلي الله مقامهم

اخياروں ميں يه بحث چهڙ گئي تهي كه جو رو پيه مسئلهٔ مسجد کانپورك متعلق جمع هوا هے ' اب که مقدمات باقی نه رهے ' انکا مصرف کیا هو گا ؟

لیکن مجم تحقیق کرنے سے معلوم هوا که حادثهٔ ۳ - اگست کے متعلق جن عورتوں اور بعوں کی اعانت ضروری ہے جو اس روپیه کا اصل مقصود تها ، انكى تعداد اور ضروريات كے لحاظ سے در سو روپیه مناهوار کی مستقل آمدنی درکار ھے - پس جسقدر روپیه جمع هوا هے ' أسے ایک ملي بیت المال کي صورت میں معفوظ ركهنا چاهيے اور كوئي عمده طريقه ايسا اختیار کونا چاھیے کہ صرف اُسکی آمدنی سے يتيمون اور بيوه عورتون کي مدد هوتي رهي -الهالال كي فهرست ميں ابتك جس

قدر رربيه جمع هوا هے ' اسكا ميزان كل مع بقيه فهـرست شركاء اعانت أننده اشاعت مين درج كرديا جائكا - ابيه فهرست الهلال ميں بند کي جاتي ہے۔

# الهال كهي ايجنسي

هندرستان کے تمام اردر ' بنگله ' گجراتی ' اور مرهتی هفته رار رسالوں صیں الهالال پہلا رسالہ ہے ' جو بارجود هفته وار مونے کے ، رِرِ زَانَهُ اخْبَارَات كي طرح بكثرت متفرق فررضت هوتا ع - اكر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی هیں تو دوخواست بهیجیں

مستسرربندرو ناتهه تسكور

جنهیں حال حیں ایک لاکهه بیس هزار روپیه کا

نوبل پرائز ديا کيا ه - مستر صوصوف کي اصل

شاعري بنگله زبان ميں هے جس کا ترجمه غُرِدُ انهوں نے انگریز ہے میں شائع کیا

اور تمام الهاب كمال تو مسغر كو ليا ـ

معبت میں رہراں ہوچکے ہیں مگر معبت کا ارلین ثبوت معبوب کی اطاُعت اور خود ہورشانہ بندگی ہے:

## ان المحب لمن يحب يطيع!

بس أن تمام راستباز ررحوش كيليم جو دين الهي كي غربت پر كوهتي اور زرتي هيل أن تمام صوص و مسلم داول كيليم جو حق كي مظلومي او رامنيت و عدالت كي به بسي كو ديكهكو غمگيل هيل اور أن تمام خدا پرست انسانول كيليم جو الله "كي هيل اور أس سے اپنا رشته منقطع كونا نهيل چاهتم ! " حزب الله "كي دعوة ايك پيمام الهي هي جو خدا كه برگذيده رسولول اور الكم متبعيل و رفقا كه سلسلول كه ماتحت چاهتي هي كه راستبازي اور صادق العملي كه ساتهه مومنيل مخلصيل اور مسلميل قانتيل كي ايك جماعت پيدا هو "جو اله تئيل "حزب الله " يعني مومنيل صادقيل كه لاغلى عليما في ايك جماعت بيدا هو "جو اله تئيل "حزب الله " يعني مومنيل صادقيل كه اله أور أس كي الهال و مستحق ثابت كرے - اگر ايسا هوا تو پهرخدا أس الها كاور كيليم أور أس وه نسبت نبوت و صديقيت حاصل هو جائيگي جو ماموريل الهي كه متبعيل كو فناء اتباع و اطاعت هو جائيگي جو ماموريل الهي كه متبعيل كو فناء اتباع و اطاعت كه رسيله سے حاصل هو جائيگي جو ماموريل الهي كه متبعيل كو لسان الهي خو مقام هو جابيا كها گيا:

- (١) متحمد رسول الله ، و الذين " معهم "
- (٢) قد كانت لكم اسوة حسنة في ابراهيم والذين " معه "
- (٣) من يطع الله و الرسول ' فاولدُك " مع " الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولدُك وفيقا -

#### ( ۴ ) كونوا " مع " الصادقين ( ١ )

پس جیسا که تیسري آیت سے ظاهر هے 'جو لوگ جماعة (التي انعم الله علیها) کي اطاعت و مقابعت کے ذریعه انبیا و شهدا 'اور صدیقین و صالحین کے مقامات الہیه سے نسبت "معیت "معیت ماصل تولیں گئے 'وہ اُن تمام انوار الہیه اور برکات ربانیه کا مورد و مہبط هونگ ' جو انبیاق صدیقین کیلیے مخصوص هیں 'اور من جمله اُن برکات نبوت کے ایک بہت بھی بوکت 'دعوة و اصلاح کی فقیم مندی اور تغیرات ممالک و امم هے۔

امتوں کی اصلاح کونا 'خدا سے اسکے غافل بندوں کو ملا دینا '
اعتقاد و اعمال کے عالم کو یکسر پلت دینا ' نٹی قوموں اور نٹی جماعتوں کو پیدا کر دینا ' پھر نتیجہ کی فائمی سے بے خطر ' اور تمام قواء مادیۂ و دنیویہ کے حملوں سے بے پروا رهنا ' اور اسی بطرح کی وہ تمام باتیں جو دلوں اور ورحوں کی سر زمینوں میں انقلاب و تغیر پیدا کر دیتی هیں' وہ سب کے سب صرف خدا کے رسولوں اور اسکے بہیجے ہوے رہانی مصلحین ہی کے کام ہیں ۔ محص انسانی دماغ میں آتے ہوے جوش اور انسان کے گڑھے ہوے چند جماعتی کھلونے سے اُتھ ہوے جوش اور انسان کے گڑھے ہوے چند جماعتی کھلونے خدا کے اِن کاموں کو انجام نہیں دیسکتے ۔ اگر ایسا نہو تو دنیا سے امان اِتھہ جاے اور ہر انسان دلوں کا مالک اور ہو ارادہ قوموں کا تسخیر کنندہ بن جاے۔

#### (شروط کار)

لیکن ایسه هونے کیلیے ضرور ہے کہ کامل خلوص اور سیجی قربانی کے ساتھہ خدا کے چند مخلص بندے اسکے نام پر اپنے تئیں عام لوگوں سے السگ کرلیں ' اور خدا اور اسکے سیجے صومنوں میں ' مید و میثاق اسلام کی ایک مرتبہ پھر تجدید ہو جاے۔ وہ گو ابھی مہد و میثاق اسلام کی ایک مرتبہ پھر تجدید ہو جاے۔ وہ گو ابھی

عمل میں ناقص هوں لیکن ضرور ہے کہ گلاش و تشنگی میں پکے هوں ' اور گو اسکی واہ میں غظ نہ اتھا سکے هوں پر اسکی یاد میں غظ ضرور نہیں کہ آنکی تعداد نہیں هوں۔ کچھہ ضرور نہیں کہ آنکی تعداد نہیں ہو' اور ایک دنیا میں تعداد نہیں بلکہ همیشہ تنہا صداقت گام کرتی ہے' اور ایک هی سچے موتی کا هار میں هونا اس سے بہتر ہے کہ کانچ کے چمنیلے تیکروں کا پروا هار بنایا جائے۔ یہ بھی ضرور نہیں کہ وہ جاہ وحصہ میں کے مالیک اور بڑے بڑے مکانوں میں وہنے والے اور قیمتی پوشاکوں سے حسین و شاندار هوں۔ کیونکہ صداقت کا گہر همیشہ سے خاک و گود هی میں رہا ہے اور جہاں ویوان دل مطلوب هوں' وهاں آباد و پر رونق جسموں کی ضرورت نہیں۔

هان وه جماعت خواه تعداد مين كتني هي قايل و اقل اور عزت و شوكت دنيومي كے اعتبار سے كيسي هي ذليل و اذل هو '' پر ضرور ہے کہ اسکا ظاہر جتنا حقیر ہو' اتّنا ہی اسکا باطن عزیز و جلیل هو - اسکے چہرے گوہ فلاکت سے سیاہ ' پر دل نور صداقت، و حق پرستي سے تابنده و درخشان هون - اسكے جسم پر پہتے هوے کپڑے ہوں مگر درش ہمت پر تاج و تنعت حکومت کڑی مکلل چادر رفسے بھي برهكو قيمتي ردائيں پري هوں - وه پهارون کی چتّا نوں سے برهکر صحکم ارادہ ' اور لو ہے کے ستونوں سے زیادہ مضبوط همت ليكو أتيم اوربه يك دفعه وبه يك دم محسوس کرے کہ اسکے پاس زندگی کی قوتوں میں سے جو کچھہ تھا ' وہ اب اسكا نه رها بلكه اسلام او رخداے اسلام كے سپرد هوگيا- أسكي جان . جو آسے اتنی محبوب ہے کہ اگر ایک ہزار بوس تے بھی چھور دى جائے جب بهي أسكا جي نه بهرے ، وه سمجھ كه آب ايك لمحة اور ایک لمحة کے دسویں حصے کیلیے بھی آسے محبوب نه رهي - وه مال و دولت جس ع ايک حقير سے تعقير حصے کي حفاظت كيليے وہ بسا اوقات اپني جان جيسي معبوب شے كي بھي پروا نہيں كوتا ' خود اپني آئےكھوں سے ديكھہ لے كھ اگر راہ حق . • میں اسے لٹانے کی ضرورت پیش آجاے تو خاک کے ڈھیر اور نورًا كوكت ع انبار ميں اور أس ميں كوئي فرق نهيں ھے - وہ اهل ر عيال ' عزيز ر اقارب ' جنكي محبت کي ' زنجيرين اسكي رگ جاں سے بندھی ھوئی ھیں ' خود اسکا دل اندر سے پکار اُ تی کھ راہ حق میں انگئ بندش کھے تاگے کی قودی سے بھی کمزور ہے۔ اگر خدا تے پہنچنے کیلیے انسکو توڑ نا ضروري هو تو ایک هي جھٹے میں پاڑہ پاڑہ ہو سکتی ہیں:

> آنکس که ترا بخواست و جان را چهاکند ؟ فرزند و عیال و خان و مان را چهه کند ؟ دیدو فه کنی ، هر دو جهاندش بخشی دیدو نگ تو هر فور جهان را چه کند ؟

قلِ ان كان آباؤكم و ابناؤكم " الر تمهارے باپ ' تمهارے فرزند ' و اخوانكم و ازواجكم و عشيرتكم تمهارے بھائي ' تمهاري بيريال' ' تمهارا خاندان المعلماري وهادولت و اموال، اقتر فتموها و تجارة جو قم نے کمائی ہے "وہ کار و بار تخشون کسا دها ' و مساکن تسرضونها؛ احب اليئم دنيوي جسك تقصان كا تمهين هر رقت اندیشه لـ گا ره تا مع ، من الله و رسوله ، فعتر بصوا حتى ياتي الله با مرة والله رہ مکان رجائداد حو تمہیں لا يهدي القوم الفاسقين نهایب مهجبوب هین عمرضکم به تمام چيزيں اگر تمهين الله اور اسكے ( 4:41)

رسول اور اسكي راه مين صوف قود كون كرنے سے زياده محبوب و غزيز هون تو پهر خداكي راه سے هت جائی۔ يهان تعک كه آس جوكچهه كونا هو كرگذرے - وہ اپنے كامون كيليے تمهارا معتاج نهيں ہے۔

انسان لهو و لعب حيات اور غرور ذخارف دنيوي ك نشے سے شايد هي كبهي اس درجه به هست هن هرا هوگا ، جيسا كه اِس رقت هو رها هے - اسكي معسية پرستي , قديمي ه اور شيطان راسي رقت سے موجود هے جس رقت سے كه انسان هے ، تاهم معصيت كي حكومت اتني خابر و قاهر كبهي بهي نه هوئي تهي ، اور شيطان كا تخت اس معطيت و دبدے شركبهي بهي زمين كي سطم پو نهيں بهيانا علم حيسا كه اب قائم و مسلط هے -

یہ سبُ کچھہ تجہالت کے سامے میں نہیں ہو رہا بلکہ علم ر مداریۃ کے گھمنڈ میں ۔ بیماری رہی ہے جس نے خاک، وگرد پر دنیا کو لؤتایا تھا ' البتہ اب وہ سنہری پلنگ پر لیت گئی ہے اور موتیوں کی،مشہری کے پردے چار طرف گوا دے گئے ہیں ۔

ایسا هونا ضرور هے - کیونکه چشمه خشک هوگیا هے اور وہ نالیاں متی سے بهرگئی هیں جنگی آب پاشی سے خدا پرستی کا چمن شاداب رهتا تها - دنیا کی هر چیز نمک سے نمکین بنائی جاتی هے پر اگر نمبک کا مزہ پھیکا هو جانے تو وہ کس چیدر سے نمکین کیا جائسگا آج (متی - 0 : ۱۳)

خوقوم تمام دنیا کی اصلاح کیلیے آئی تھی ' اگروہ خود ھی اصلاح کی صحتاج ھو جائے تو پھر کون ھے جو دنیا کی اصلاح کریگا ؟ خدا ھمیشہ اعلی کام کیلیے اپنی جماعت دنیا میں بھیجتا ھے اور خدا نے مسلمانوں ھی کو حزب الله یعنے اپنی جماعت قرار دیا تھا۔ پھر اگر رھی حزب الشیاطین کا ساتھہ دینے لگیں تو اللہ کے پاس جانے والے کن کو قھونتھیں ؟

پس آج رقت آگیا ہے کہ اسلام پھر ایک سرتبہ ایچ اُس فرض کو دھراے جو رہ ایک بار انجام دیچکا ہے ' اور مسلمان اپنی اصلاح خود ایچ لیے نہیں ' بلکہ دوسروں کیلیے کریں ' تاکہ اُنکی دوستگی سے تمام عالم دوست ھو' اور چشم کی روانی سے تمام کھیت سوسبز ھو جا۔۔

اسلام کا مشن ابھی ختم نہیں ہوا ہے - دنیا جسقدر اسکی تعلیم کی آس رقت محتاج تھی ' جبکہ چھتی صدی عیسوی میں آس نے جزیرہ نماے عرب سے اپنی صورت دکھلائی تھی ' اس سے کہیں زیادہ آج بھی آسکے کاموں کی محتاج ہے - اسکو ایخ امن و نظام کیلیے ' اپنی عدالة و صداقت کے قیام کیلیے ' اپنی سفا کیوں ارر کیلیے ' اپنی سفا کیوں ارر کیلیے ' اپنی سفا کیوں ارر طہرر کیلیے ' اوالے کیلیے ' اپنی صلع عام اور امنیت عمومی کے طہور کیلیے' اصلاح افسانیۃ اور استیصال سبعیت و همجیت کیلیے' اور سب سے آخر یہ کہ خدا کے قوتے ہوے رشتے کو پھر جوڑ نے کیلیے صوف اسلام ہی کی ضرورت ' ہے اور صوف اسلام کی - اسلام کے فرزند خود اسلام سے کیان نہیں ہوسکتی اسلام سے نیاز ہوگئے ہوں مگر دنیا اُنہی بے نیاز نہیں ہوسکتی اِ

#### (امــة وسطاً)

المِيكِن جورِ تَشِدِان خود آگ عَ خَالِي هُوگا وَ كَمْرِت كُوگُوم نَهِيْنَ كُوسَكُنَا -مَاشِكَ لَيْتَ ضُرُورِي هِيْ كَهُ مُسلمان سَبُ عَمْ يَهِلُ خُولاً اللهِ الدُر تَهُمْ يَلُمُ يَكُورِيْنَ - كَيُونَكُهُ الْكِي تَبْدِيلِي بُرُ تَسْمَامُ عَالَم كِي تَسْدِيلِيْ مِرْقُوفُ هِ -

اسکے لیے رسمی انجمنوں کا قائم کرنا بیکار ہوگا اور روپیہ کی فراہمی سے دائوں کی جمعیت ممکن فہیں۔ اشکے لیے وہ تمام طریقے ہیں بیکار ہوتئے ''خینکا بلند نے بلند نمونہ آجکل کے کام پیش کوسکتے 'ہیں۔ عمدہ مقاصد کے اعلان رسے عمدہ نتائج نہیں حاصل ہو جائے۔ اگر مسرف مفید تعلیمات و مواعظ کا دھوا دینا ہی کسی قوم میں ' تبدیلی پیدا کرسکتا ہے تو یہ بیشتر ہی سے اسقدر موجود ہے کہ

اب اسكے ليے كسي نئي جماعت كي ضرورت فهيں - اصول معلوم هيں اور تعليمات چهپے هوے راز نهيں هيں ، ضرورت صرف اسكي هي اصولوں اور تعليموں ع ما تحت اعمال و افعال كے اندر تبديلي پيدا هو -

#### (اذهبوا فتحسسوا!)

اسكا رسيله ايك هي ه جيسا كه هميشه رها ه - يعني ضرورت هي كه جس كو دنيا ني هميشه دهوندها ه اسي كي تلاش و جستجو ميں آج پهر نكلي حس پاني ك ليے وه هميشه پياسي هوي ه اسي ك ليے پهر آواوه گوه ي كوے و جس مقصوه كي توپ ميں هميشه مضطورهي ه اسي كو پهر پكارے - يعني عشاق الهي كي ايك ايسي جماعت اكتهي هو و حوض خدا كيليے هو اور انسانوں ميں رهكو اپن تئيں انسانوں سے الگ كولے كه:

#### ترک همه گیر و آشنات همه باش!

بارجود اعلان ختم سخن ' 19 - نئي العجه كي اشاعت ميں ميں نئي باتيں دھرائيں اور بہت ميں نئي باتيں دھرائيں اور بہت سي نئي باتيں بهي كہيں - يه اسليے تها ' تا كه اس نقطهٔ كار كو تمهارے ذهن نشين كرسكوں كه جب تك اصلاح عالم كے أن الهي سلسلوں كے ماتحت هم ايک جماعت پيدا فه كرينگے ' جو دنيا ميں هميشه تاريكيوں اور گمراهيوں كے انتہائي دوروں ميں ظاهر هوے هيں ' اور جب تک هماري كوششيں انساني جماعتوں اور انجمن آرائيوں كى جگه خدا نكر رسولوں اور نبيوں كے اعمال سے نسبت پيدا نه كرينگى ' آس رقت تک هم كچهه نهيں كرسكتے - فه همارا وجود خود اسے مفيد هوسكتا هے ' نه دينا كيليے -

اب غور کور که پچهلی صحبتوں میں میں کن کن امور کی طرف شارہ کوچکا ہوں ؟ میں نے کہا کہ دنیا نے ایج ہر اصلاح و دعوت کے دور میں ایک ھی مقصود کو تھونتھا ھے ' پس میں کہتا ہوں کہ آج بھی آسی کو قھونقھو - میں نے کہا کہ اس تلاش و جستجوكي آخري يكاروه تهي جوداعي اسلام (عليه الصلوة والسلام) نے دنیا کی آخری فراموشی و غفلت کے وقت بلند کی ' پس میں کہتا ھوں کہ آج بھي اُسي صدا کو بلند کرو - میں نے کہا کہ اصلاح و دعوة كي پهلي بنياد جماعت اور اسكا عملي نمونه ه ٠ پس میں کہتا ہوں کہ آج بھی " جماعت " اور " نمونہ " کے سوا کوئی شے مطلوب نہیں - میں نے کہا کہ اسلام نے صحابۂ کرام كى ايك جماعت پيدا كي جنكا هر فرد اچ اندر دعوة اسلامي كا ایک عملی امونه رکهتا تها اور رهی نمونه تها جس کا ایک هی نظاره ملکوں اور اقلیموں کی فتح و تشخیر کیلیے کافی تھا ' پس میں أج بھي أن سب سے جو دل اور آنكهه ركھتے ھيں اور جنكى آنكھيں اشکبار هونا اور جنکے دل خونچکاں هونا جانتے هیں عاجزي کر کے اور گتر گوا کے یہي کہتا هوں ته ایخ اندر نمونه پیدا کرو۔

ھاں ' میں نے کہا تھا کہ انسانی دلوں کی تبدیلی ' انسانی صداؤں سے نہیں ھوسکتی ' اسکے لیے ضرورت ھے کہ اپنی زبان کے اندر سے خدا کی آراز بلند کرر - لیکن خدا کو تم کیوں کر پاؤگے جب کہ اُس قدرس ر قدیم کیلیے تمہارے پاس گھر ھی نہیں ھے ؟ اُس معبوب ر مطلوب کو کہاں بتّھار گے ' جبکہ تمہارے پہلو میں اسکے بسنے کیلیے کوئی اجزا ھوا دل ھی نہیں ' ھے ک

معمروہ دلے اگرت هست و بازگرے کین جا سخن به ملک فریدوں نمی روہ

اسك قدرم حسن سے صرف رهبي دل رونق باسكتے هيں جو اسكي

ایسی برجهل وزنجیر قالدی جاے که پهر کبهی بهی اسکے پانوں اس چوکهت سے باہرونه نکل سکیں:

خلاص حافظ اُزاں زلف تا بدار مباد که بستگان کمند تو رستگارانند !!

الحمد الله كه الله كي توفيق رفيق نے مجم نه چهورا اور جنكو و چهورادے تواسكي دنيا ميں پهر كون ہے جو اُنہيں پناه دپسكتا ہے؟

توگر برهم زني سرداے دل ' بارے زياں داري مي اسرده ! مرا سرمايه دنياؤ ديں نابود مي گرده !

میں اب بہمہ رجوہ مستعد سفر هوں اور هموهان سفر کیلیے • صلاے عام ہے:

مسردانسة قمارے كن ' دستے بدو عالم زن! فصلے كة فهى برنسة ' نقشے كة زني كسم زن! هر دم چوفلك لعبت ' از پردة بسروں آرد ايں شعبدة يكسونية ' ويں معركة برهسم زن! اين شعبدة يكسونية ' ويں معركة برهسم زن! گسر مهسر نهي بر دل ' از شسوق پيدا پ نسة! ور قفيل زني بولب ' از رطبل دما دم زن! تسو بهر چه خاموشي ؟ كز عقل نينديشي ؟ تو بهر چه خاموشي ؟ كز عقل نينديشي ؟ من پاس گهسر دارم ' غواص نبة ' دم زن! ايمان زيقين خيزد ' وز هر چه بشك يابي در آتش حرمان بين ' يا بر معك غسم زن! بينا ئيسے جان خواهي ' شمشير بتارك زن! بينا ئيسے جان خواهي ' شمشير بتارك زن! موسى نتوان گفتن ' عاشق كه مجاهد نيست مرصن نتوان گفتن ' عاشق كه مجاهد نيست رو بوسه چو سر بازان ' بر طرح پرتشم زن!

### طريق كارو اغاز عمل

رب المخللي مد خل صدقاً واخرجلي مخوج صدقا واجعل لي من لدلك سلطاناً نصيرا!

000

يه جماعة "حزب الله " ع نام سے موسوم هوگي كه خدا تعالى نے مومنين مخلصين كو اسي لقب سے ملقب فومايا هے: الا ان حزب الله هم الغالبون -

## (مقصد وحيد)

اتباع اسوة حسنة ابراهيمي و محمدي عليهما الصلوة والسلام

- (١) لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة
- (٢) قد كانت لكم أسوة حسنة في ابراهيم رالذين معه

## ( دستو ر العمل )

الرائعون العاجدون العامدون السائحون الرائعون الساجدون الا مرون بالمعروف والنا هون عن المنكر والعافظون لعدود الله . 
و النا هون عن المنكر والعافظون لعدود الله .

خدا تعالی نے اس آیة کریمہ میں آتھہ رشفوں کو بیاں کیا ہے
 جو مومٹوں میں ہونی چاہئیں ' یا آتھہ قسم کے درجوں کو بیاں کیا
 الف ]

ھے جن میں سے ہر درجہ پچھلے سے اعلی و اکمل ہے اور دیہی اس جماعت کا دستور العمل اور طریق کار فوگاء: ٠

- (۱) " القائبون " اصلاح و تزكية نفس كا اولين شرتبه تو به و انابت ع ' يعنب بندے كا اہنے اعتقاد و اعمال كي تظام كمراهيوں اور غفلتوں سے كنارة كشي كونا اور الله كے حضوروعهد واثق كونا كه وہ آئندہ اسكي موضات كي خلاف كوئي لام نه اتّهائكا -
- (۲) "العابدون "وة جو مقام انابت في بعد مقام عبادت تك .
  مرتفع هوے --مقام تو به ؤ انابت اگذشته كا ترك تها كبادت مال و مستقبل كا عمل هے -
- (٣) "الحامدون": وه لوگ جودنيا ميں انسائي اعمال کي مد ح وثنا اور اغراض و مقاصد نفسانيه کے غلغل کي جگه اخداے قدوس کي حمد و ثنا کي پکار بلند کريں خداے قدوس کي حمد و ثنا کي پکار بلند کريں اور جو توفيق الہي سے اس انقلاب کا وسیله بنیں که دنیا ماده پرستي کے شور سے نجات پاکر حمد الہي کے توانوں سے معمور هوجا۔
- (۴) " السائعون " يعني وه لوگ جو حق اور صداقت كهي راه میں ایخ گھر اور وطن کے قیام کو ترک کرکے ' فرزند و عیال اور درست و احباب کي الفت سے بے پروا ھوئے ' اور سفر کي قمام تکلیفوں اور مصیبتوں کو خوشی خوشی جھیل کو نکلیں ' اور خدا اور اسکی صداقت کے عشق میں شہر بشهر ' كوچه بكوچه گشت لگائيں - خدا كي دعوت كي صدا أنكى زبانون پرهو 'اور هدإيت الهي كي امانت دلون ميں - وہ أن ديوانوں كي طرح جو فراق معبوب میں جنگلوں کی خاک چہانتا ' اور آبادیوں اور انکی سرکوں پر مارا مارا بھرتا ہے ' ہر جگہہ پھریں ' اور اُس بهكاري فقير كي طرح جو ايك ايك دروازے پر صدا الماتا ' اور هر شخص کے سامنے هاتهه پهيلاتا هے ' دنيا ع هر گوشے میں پہنچیں - کہیں اهدایت کي صدا لگائیں تو کہیں سچے دلوں کا سوال کریں ؛ جس شخص کی جیب کو رزنی اور دل کو فیاض پائیں ' اسکے دروازے ة پتهر ً بنكر جم جائيں - اگر وہ دعاؤں سے خوش هو تو دعائیں دیں' اگر دل کا نرم هو تو فقیرانه صدائیں سنائیں ا گر دردمند هو تو عاجزي کي صورت بناکر منتيل کويل -غرضکہ جب تک اپنے شکار کو قابو میں نه کولیں 'اسکے دررازے سے نہ تلیں ۔ ، ، ، دررازے سے نہ تلیں

بهر سفر کی مختلف صورتیں اور مختلف مراتب که سب پر حاربی فے - میں کہتا هوں که نیک نیتی کے ساتھ جو تاجر غیر ممالک کا سفر تجارت کیلیے کرے ' حس کو خوان کریم نے الله کے فضل شا جا بجا تعبیر کیا ہے ' یا علوم مفیدہ و غلون نافعہ کی تحصیل کیلیے اپنا گھر چھوڑے' جس کو خدا نے خیر کثیر بتلایا آھ' یا اپنا گھر چھوڑے' جس کو خدا نے خیر کثیر بتلایا آھ' یا اپنی طرح کوئی درسوا مقصد آن اغراض میں سے هو' بنکو درسری قومیں سیاست و تمدن وغیرہ کے فلموں نے اب کوری فیرس کی فلموں نے اب کوری فیرس نے فیرس

اور آس کی هدایت افر کے لیے نہیں ہے جنکے اندر ایمان کے ایثار ر قرباني کي جگهه ' فشق کي نفس پرستي بهري هوئي ه "

پس اگریه سب کجهه کم کرسکے اور خدا کئی راہ میں قربانی ع اُس جانورکی طرح زمین پر گرگئے ، جسکے الیے چھری تبلزکی جا رہی ہو' تُو میں تم سے سے سے کہلتا ہوں که آس اسمان کے نیچے کوئی چیز بھی ایسی نہیں ہے جو خدا کی راہ میں قربان ہونے والوں کے حکم سے باہر ہو۔ جن چیزوں ، کی آرزو میں تم کو هتے هو مگر تمهیں نهیں ملیں ' جس عنقاے جريك كي تسلاش مين تم سرگردان هو مگر هاته فنهين م تا كجن مصائب "قومي اور فلاكت ملي كادور كرفي كيليے آه و واويلا مهاتے هو افکر جسقدر اسکي گرفين كهولنا چاهتے هو ' أتني هي وه آرر شخت هوتي جاتي هين ' يه سب چيزين خود بخود تمهارے پاس آ جا ئیں گی' بلکه حقیقت یه ہے که اِن ذخارف کی کیا اهستی هے ؟ وہ مقصور و مطلوب اعلی ؛ جو تمهاري هستي کا اصلي نصب العين هے مگر جسے تم بهولے هوے هو ' رہ بهي تمهيل خود دهوند ه کا " تا تمهارے سامنے نمایاں هو " اور تمهاري امانت تمهارے سپرد کر دے -

پھر تمھاري دعوت ايک تير هوگي جو داوں کو نخچير کيے بغير نه رهیگی - ته بهاری ایک گردش چشم هزار رن دلون کو منقلب کوہیگی - تمھارے آیک اشارۂ ابرو پر لاکھوں روحیں زمین پر لوتتی اور خَاک پر ترپتي هوئي تمهارے پيچے روانه هوجائيں گي -تمهاري زبان سے جو كيهه فكلے كا ' الله ك فرشتے أسے الله فوراني پررں پر اقھالیں گے اور تم جب تبھی پکار رگے تو اثر و قبول کی ار واج سماریہ تمہاری صداؤں کو اپذی اغرش میں لے لیں گئی تا دانوں کی جگھ زمیں پر گرکو ضائع نہوں - اگر زمیں کے بسنے والے تمهارا ساتهه دینے سے انکار کردینگ تویقین کرد کہ خدا ایج ملائکۂ مسومین اور کروبیان مقربین کو آتاریگا ٔ تا و تمهارے پیچم پیچم چلیں - اور اگر انسانوں کے دل تمهاري صداقت اور حقانيت سے انکار کرينگے تو وہ هوا کے پرندوں "دریاؤں کي مو جوں' پہارزں کي چوتيوں' اور درختوں كى قاليوں كو حكم ديكاً كه تمهاري سچائي اور راستبازي پو عُواهِي دين - اور ميں تم سے سچ سچ ' آسمانوں اور زمينوں ك مالک کي قسم کهاکو کهتا هوں که جس طرح مجم اینے وجود کا يقين ه بالكل اسي طرح اسكا بهي يقين ه كه حق اور راست بازي ميں وہ قوت في كه اگروہ چاھے تو پہاڑوں كو اپنى ، جگه سے هلا دے اور سمندروں کی موجوں پر اپنا تخت بچھا دے۔ عزیزان ملت ! جبکه تمهارے اعمال کے اندر قرآن کی روح جاری و ساري هوجائيگي ' تو يهر تم خدا ٤٠ كلام ٤ حامل هوگے اور خدا کا کلام بہت سے انسانی عالوں کو جو گوشت کے ریشوں سے بنے ھیں، نسرم نه کو سکے ، مگر پہاڑوں کی چٹانوں کو تو اپنی جگہہ سے مملا ديتا هے!

لو انزلنا هذا أدنران على جبل " اگر ہے نے قبران کنوکسی الرايته خاشعاً متصدعاً من عظیم الشان پهار پر نارل کیا هرتا ' خُشيكة الله ، وتلك الا مشال نضرب ها ماللساس العلهم يتفكرون !! (r1:80,)

تو تم دیکھتے کہ یہ پتھر کا وجود بھی خوف الہی ہے اللہ کے آگے جهب جاتبا ارر آسکا سینه شق هوگیا هوتا ( پر افسوس که انسان

رسنتا مع مگر سرکشی سے باز نہیں آتا ) اور یه تمثیلیں هم لوگوں ربلیے بیان کے اُلی تا گھ سونچیں اور غفلت سے باز آئیں !! " السمين شك أنهين كه إسيري تمهيد طويل وروانتظار كار م مراجانه منتظرُون بر شديد تها ؟ تا هم ميري طبعيت كسي طرح راضي

نہیں ہوتی تھی کہ اپنے دل کی تمام آرزؤں کو ظاہرکیہے بغیر کسي کو ایخ ساتهه چلنے کي دعوت در - پهر یه بهي تها که اسي ضمن میں ارادر کا استقلال ارر طلب کی صداقت کیلیے بھی ایک ابتدائی آزمایش تهی که جولوگ چند دنوں تک سماع مطلب کا انتظار نہیں ِ کرسکتے ' وہ آگے چلکر حظرات سفر کیلیے کیونکر مستعد هوسکتے هيں ؟

ليكن اب كه ميں اپني تميد ختم كرچكا هوں ارر ميري ار زرئيں ہے نقاب اور مير بي خُواهش غير مستور <u>ھ</u>' تو هو شخص کو صوقعة حاصل هے که ایخ دل سے پوری طرح سوال و جواب کرلے اور کل کیلیے کوئی بات سونچنے اور سمجھنے کی اتھا نہ رکھ - اس سفر کا ارادہ خدا نے میرے دل میں دالدیا ہے اور اگر پانی میے پاس نہيں ہے تو الحمد الله كه اپذي پياس كي طرف سے تو مطمئن هوگیا هوں - صیں اتّها هوں اور ابّ چلونگا - میرا چلنا اتّل ہے اور میں سمجھتا هوں که حرکت مقدر هوچکي هے - مدرے پاؤں میں سَب سے زیادہ بوجھل زنجیر ایک نفس اور اسکی ہوا پرستی کی ھے جسکے ولولوں اور چھپي ھوئي معصية پرستيوں کے طوفانوں ميں همیشه صوجیں اُٹھتی رہتی ہیں' اور سیرے ارادے کو تہہ و بالا کو ەينا چاھتى **ەي**ى :

#### صد دید بال اگر چه بهر سو گماشتیم

اسکے بعد ایج رجود سے باہر نفس انسانی کے فتنہ ھاے ابلیسی ك بند و علائق هيں ' جو گو بہت سے توت چكے هيں ليكن جتنے باقي هيں ' وہ بھي کم نہيں اور ايسے سخت هيں که بعض اوقات اُنھیں توڑنے کی کوشش کرتے کو نے تھک جاتا ہوں اور قریب هوتا ہے کہ میری انگلیوں سے خون بہنے لئے:

#### هزار رخنه بدام و موا به ساده لي تمام ممر در انديشة رهائي رفت

انما اموا لكم و اولادكم فتنه وان الله عنده اجرعظيم ( ٢٩:٨) میں اس راہ کی سختیوں سے بے خبر نہیں ہوں ' لیکن انکی سختيوں هي كے اندر ايخ نام كي بكار بهي پاتا هوں - بارها ايسا هوا که نفس کی شوارتوں نے کانوں میں انگلیاں قالیں اور دل کی غفلت نے تخوب شور معجایا ' تا کہ اُس آواز کو نہ سن سکوں اور اسكى طرف سے غافل هو جاؤں - ايسا بھى هوا كه دن پر دن اور راتوں پر راتیں اسی کشمکش میں گذر گئیں اور مدت کے افسردہ ولوله هاے معصیت یکا یک زنده هو کر اتّهه بیتّے ' تاهم یه رقت بھی گذرگیا اور کان لگا کو غور کیا تو بند ہونے پر بھی ایک صدا تهي ' جو اسکے اندر گونج رهي تهي :

#### تو میندار که این زمزمه بے چیزے هست! گوش نزدیک لبم آر که اوازے هست!

میں درمیان میں اپنی پکار بلند کرکے پھر چپ ہوگیا تھا ک کیونکہ عب میں نے اپنی جانب دیکھا تو معلوم ہوا کہ ابھی چند دنوں آور اپنی آزمایش کی ضرورت باقی مے - اس راه میں دعوت دینے کھلیے مقدم شرط یہ تھی کہ میں خود بھی اس طرح طیار اور آماده هو بيتهون كه جس دن آؤاز سفر كا اعلان كوون أس دن سب م ے سے خود ایخ پاؤں کو تمام زنجیروں سے خالی دیکھوں - پس ميں اپني فكروں ميں غرق هوگيا اور جس قدر زُمَانَهُ توقف كا خدا۔ کو منظور تها' اس عالم میں بسر هوگیا -

لعَنَى مجمع نظر آيا كه ايسا هونا، ممنَّى نهين - پاني اتف ارنچے تک پہنچ گیا ہے نہ اب دریا سے بھاگنا معال ہے ' اور قریب ہے که مدت کے بھا گے ہوے غلام کے پانوں میں آخری مرتبه ایک

. كيا هـ - خدا تعالى هميشه اس خدمت كيليے اپني جماعتوں کو مھنتا اور اُنہیں اپنا خلیفہ بنا تا ھ' پس رة دنيا كر صفات الهيه كا تجلي كاه بنا نا چاهتے هيں نه كه تخت ابلیس کے احکام خبیثہ کا جہنم کدہ - وہ ہر اُس چیز ٔ سے خوش ہو تے ہیں جنسے رب العالمیں خوش هے 'اور هر اُس درخت کي جر کاتنا چاهتے هيں جو صفات شيطانيه كے بيم كا پهل هے - پهروه اپني تمام قوتوں كو " حدود الله " كي حفاظت كي را، ميں رقف، کر دیتے هیں ' اور دنیا کي جو جو قوتیں إن حدود كو تورّ نے رالي. اور انسانية كو أسكے فطري حقوق سے صحروم كرنے والي هيں ' أن سب ع تسلّط سے عالم كو نجات دلاتے هيں - يه گويا قوة الهيه اور قوائے شيطانيه كي ايك جنگ هوتي هے' ،پر جيسا که اُس نے هميشه کيا هے' رہ اپنی جنود قاہرہ کو فتم دلاتا اور ابلیس کے لشکر کو نا مراد و خاسر كو تًا هے: و لقد سبقت كلمتنا لعبادفا المرسلين ، انهم لهم المنصورون، و أن جندنا لهم الغالبون!

يه درجه آخري درجه ه ، ارراس ليب "حزب الله" كا مقصد حقيقي ه - كيونكه خدا تعالى في حزب الله يعني اپني جماعت كو جا بجا "حزب الشياطين" يعني شيطان كي جماعتوں ك مقابلي ميں فرمايا ه - سورهٔ مجادله ميں جہاں منافقين و كفر پرست لوگوں كا تذكره كيا وهاں پيل "حزب الشيطان" كي طرف الشاره كيا:

استحوذ عليهم الشيطان ' شيطان ( اور اسكي قوتين ) إن پر فانسا هم ذكر الله ' اولائك مسلط هوگئي هين پس انهون نے حوزب الشيطان ' الا ' خدا كے ذكر اور اسكے رشتے كو فراموش ان حوزب الشيطان ' كر ديا هے - " يه حزب الشيطان ' هم النجا سرون ( ١٨ : ١٨) يعني شيطان كي جماعت هے اور يقين كروكه اخر كار حزب الشيطان برباد و تباه هي هوگا"

پھر اسي سورة ميں اس آية كريمة كے بعد سيجے اور راستباز مومنوں كا ذكركيا هے ' اور كہا هے كه انكي علامت يه هوني چاهيے كه الله اور اسكي صداقت و عدالت كے آئے دنياكي تمام قوتوں اور بندشوں كو هيے سمجهيں' و لو كانوا اباء هم' او ابناء هم' او اخوا نهم' او عشير تهم - اگر چه انكے مان باپ' اهل و عيال ' بوادر'و قريب' اور خاندان اور كنبے هي كے لوگ كيوں نهوں ' ليكن خدا كي راه ميں وہ كسي كي پروا نه كريں -

پهر انکې تعريف اِن لفظون ميں کي هے که:

یہی رہ سچے مومن هیں جنکے دلوں کے اندر خدا نے ایمان تقش کردیا ہے اور اپنی روح سے انکی نصرت فرمائی ہے' نیزرہ اُنہیں کامیابی ر فتحمندی کے ایسے باغوں میں داخل کریگا جنکے نیریں بہہ رهی هونگی' اور رہ همیشه اسکا عیش ابدی حاصل کرینگے۔ یہی رہ خدا کے خاص بندے هیں

جنسے وہ راضي فے اور رہ خدا سے راضي هيں"

ان ارصاف، رخصائص کے بیمان کرنے کے بعد ' پھر اس کھملھت ، ' ،' کا نہام بتلایا کہ :

الله " الا " أن تحزب يهي "حزب الله " يعني خاص الله أي الله " الا " أن تحزب جماعت في إور يقين كور كه خواه الله هم المفلحون!! مسزب الشيطان كي شان و شوكت الله هم المفلحون!! مسزب الشيطان كي شان و شوكت كيسي هي دلفويب هو " ماسر آخر كار "

یهی لوگ فلاح پائیس گے ان ایات سے عجیب و غریب نکات و معارف سامنے آئے دیلی
مگر وقت تشویم نہیں و محول به وقت تو ضیم مقاصد حزب الله '
تا هم مختصراً اتنا اشارہ کو دینا ضروری ہے کہ اِن آیات نے بعض
مخصوص علامتوں اور نتائج کو سامنے کو دیا ہے - مثلاً انسے داضم
ہوگیا کہ:

(١) خدا نے دنیا میں در جماعتوں کا ذکر کیا - حزب الشیطان اور حزب الله -

(۲) حزب الشيطان كا كلم يه ه كه وه چونكه البخ تثير قواء شيطانيه كا مركب بنا ديتا ه اسليم شيطان ذكر الهي سے آسے معورم ، كر ديتا ه اور خداكي صداقت رحقانيت بالكل فراموش هو جاتي ه - ليكن " حزب الله " ذكر الهي كو زند لا كرن والا " ورالا " اور اسك غلغلے سے تمام عالم كو معمور بنا دينم والا ه - " والا " اور اسك غلغلے سے تمام عالم كو معمور بنا دينم والا ه - " حزب الله كي اصلي علامت يه ه كه وه الله كي وفاداري ميں آور تمام شيطاني قوتوں سے بكلي باغي هو جاتا ه اور اسكي راة ميں كسي دنيوي اثر و قوت سے متاثر نهيں هو تا -

(۴) "حزب الشيطان" كا نتيجه نا مرادي و خسران هـ اور "حزب الله" اخر كار فلاح و نصرت پانے والا هـ -

( ٥ ) كيونكه خدا انكے لوح دل پر نقش ايمان كنده كر ديتا اور اپذي " روح " سے انكبي مدد كرتا ہے -

( ٢ ) دائمي نشاط کار رسرور فتح مندي انکا صله هے -

(۷) بارگاہ الہي ميں انكا درجہ يه ه كه ثره خدا سے خوش اور راضي هيں اور خدا انسے راضي و خوش هے "اور يه انتہاء مراتب عباد الله هے - كيونكه انكي، رضا اور اپني رضا ورنوں كا خدا نے ايك ساتهه ذكر كيا -

حاصل سخن يه كه "حافظين لحدود الله" كا مقام جماعت " حزب الله" كا موتبه أخري ه اور ان مراتب ثمانيه ع ط كرنے ك بعد اس جماعت كا فرض خقم هو جاتا هے -

پس يهي هيں كه فرمايا " و بشر المومنين " كه الكو فلاح دارين كي بشارت پهنچا دي جائے اور يهي قران حكيم كے مقرر كود، مراتب عمل هيں ، جنكو حلقهٔ حزب الله اختيار كريگا۔ ،

#### جماعة ثلاثيه

ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفيه المن عبادنا ومن هم هم ظهام لنفسه ومن هم مقتصد "و من هم سابق بالخيرات باذن الله - ذلك هو الفضل المكالم و الله المكالم و الفضل المكالم و الله المكالم و الفضل المكالم و الله المكالم و المكالم و المكالم و الله المكالم و الله و الله و الله و المكالم و الله و المكالم و الله و

ز ترجمه )

پہر پچھلی قوموں کے بعد ہم نے اپنے بندوں میں سے أن لوگوں کو کتاب الہي (قران) کا دارت، قہرایا 'جنکو ھئم نے اپنی خدمت کیلیے اختیار کولیا (یعنی مسلمانوں کو) - پس آن میں 'سے ایک گروہ تو انسکا ہے 'جو اپنے نفوش نیر (ترک اعمال ارز ارتکاب معاصی سے) ظلم کورھے ھیں - دوستر انگا 'جنہوں فنے معاصی کو ترک اور اعمال کو اختیار کیا ھے پر

مقصّوه فرنوں سے رہ مقام ہے ' جبکہ انسان اپني روح و دل اور اپني تمام قوتوں' اور اپنے تمام جذبات اور تمام خواه شوں كے ساتهہ اللہ تعالى كے آگے جهك جاتا ہے ' اور وہ سر جسے اُسنے بلند كيا ہے ' اسكي هر مخلوق كے آگے بلند هوكر بالاخر اُسكے آگے گـوا ديا جاتا ہے ۔ في الحقيقت لفظ" اسلام" كي حقيقت اور مقام " تسليم" في الحقود اصلي بهي يہي مقام ہے ۔ و قال في هذا المقام:

ایں جملے کتا بہا کے در بسر داری سودے نے کند چو نفس کافسر داری سر را به زمیں نہی تو در رقت نماز 

آل را به زمیں بنہ که در سر داری!

لیکن اس حالات کے در درجے دیں: ایک مرتبهٔ رکوع ہے اور ایک مرتبهٔ سجود - نماز میں مصلی پیلے رکوع میں جاتا ہے - اُسکے بعد سجدے میں گرتا ہے - پیس " الراکعون " سے مقصود وہ لوگ دیں جو اس حالت کے پہلے درجے تک پہنچ گئے دیں ' اور اُس بے نیاز و کبریاء کے سامنے ' انہوں نے اپنی روح و دل کو یکسر جھکا دیا ہے -

( ) "الساجدون "- یه دوسرا مرتبه هے - رکوع صوف جهکنا تها مگر سجود جهکتے اس قدر جهک جانا که بے اختیار و مضطرهرکر زمین پرگرپترنا اور پیشانی کوگرد و خاک مذلت سے آلوده کردینا - یه انکسار عبودیت کا انتهائی مرتبه گھ " اور اس طرف اشاره هے که بنده ایخ سر کو نه صوف الله ع آئے جهکا هی دے "بلکه دائمی طور پر اسکے سامنے زمین پر رکھدے اور آسے سپرد کو دے - سید الطائفة بغدادی سے کسی نے پوچها تها: نماز میں سجدے کے شرائط کیا کیا هیں ؟ فرمایا که تمهارے لیے تو یه که پیشانی اور ناک زمین سے مسل هو "اور همارے لیے تو یه که پیشانی اور ناک زمین سے مسل هو "اور همارے لیے یه که جب ایک بار سجدے میں سبح گر جاے تو پهئر درباره زمین سے نه آئے ! و لله در ما قال:

در سجدهٔ که تن نه ز سو می شود جدا ر ر رو کشور رف الگفهش نام کسوده اند یا رب ز سیبلی حسادته ظوفای رسیده باد بت خسانهٔ که خانقهش نسام کرده اند !

پهر نظر حقیقت شناس کو بلند تر کیجینے "تو اسی مقام سے رہ مرتبهٔ فناء نفس انسانی مراه ہے ' جسکو میونیاء کرام اپنی اصطلاح میں مقام " استہلاک کلی " اور "جمع المجمع" نے تعدیر کرتے ہیں' اور اگر زبان اهل محبت میں کہیئے تو رجود انسانی کا یہی سجدہ ہے ' جسکی پیشانی وہین پر گرنے سے بیلے تو طلب عشق ہوتی ہے' پر جب البہتی پر گرنے سے بیلے تو طلب عشق ہوتی ہے' پر جب البہتی ، ہے تو محشق کی جگ ہ خود حسن کی

جلوه گاه بن جاتی ه: بیرون عشق و عاشق و معشری هیچ نیست وین هو دو اسم مشتق ازان مصدر آمده ا

( ٧ ) "الاصرون بالمعروف والسناهون عن المنكر" إلله اكبر! اصر بالمعروف اور نهي عن المنكر كا درجهٔ عاليه كه ان تمام اوصهاف عظيمه كے بعد اسكا ذكر كيا گيا اور فسرمايا كه وه لوگ جو حق كا اعسلان كرتے" صداقت كا حكم ديتے" اور راستبازي و عدالة كي طرف بلاتے هيں - اور چونكه نيكي كي دعوت" بد ي كي ممانعت كے بغير ممكن نهيں" كي دعوت" بد ي كي ممانعت كے بغير ممكن نهيں" اسليے ساتهه هي أسكا بهي ذكر كيا اور كها كه نيز وه فرزندان حق جو برائيوں سے روكتے اور خدا كي زمين كو نفس و شيطان كي پهيلائي هوئي ضلالت سے بچاتے هيں -

في الحقيقت يه مرتبة اسلام و ايمان كا اعلى توين درجة اختصاص اور صخصوص وترين اعمال نبوت و صديقيت مين سے هے - اس سے بهترهكو كوئي وصف نهيں جو اسلام كي پوري حقيقت اپنے اندر ركهتا هو - يهي وہ عمل الهي هے جسكا انجام دينے والا زمينوں اور آسمانوں ميں خدا كا دوست پكاوا جاتا هے اور اسكے اعمال كے اندر نبيوں اور رسولوں كي نسبت صتحقق هوجاتي هے - جو گروه يا جو فود آصر بالمعروف و ناهي عن المنكر هوكا وه گويا آمم و نوح اور ابراهيم و صوسي (على نبينا و عليهم آمم و نوح اور ابراهيم و صوسي (على نبينا و عليهم الصلوة و السلام) كا دنيا ميں جا نشين هوكا -

الحمد لله كه اس مقام كي تشريع و تفصيل اور اعلان و دعوت كي توفيق مقدس اس فقير كو خصوصيت كي ساتهه بكرات و مرات مرحمت هوئي ' اور اسك فضل ذره نواز سے اميد هے كه باب توفيق هميشه باز و مفتوح رهيگا۔

( ۸ ) " و الحافظون لحدود الله "- يه ان ارصاف الهيه كا آخسوي مرتبه اور اس زنجير صفات ايمانيه كي آخري كتري هـ يه انتهائي رصف هـ جو ان صفات سبعة ربانيه ك بعد مومنون دو حاصل هوتا هـ - يا مومنين مخلصين كي وه منتها درجه رفيع و جليل جماعت هـ جو ارتقاه ايماني كي آخري منزل تك پهنچ جاتي هـ اور پهرخدا تعالى سچ مي اس دنيا مين أسر اپنا قائم مقام اور خليفه بنا ديتا هـ - فهو لايسمع الا بسمعه ولا ينظو الا بنوره ولا يتكلم الا بلسانه:

چشم رگوش دست ریایم او گرفت!

"حافظین لعد و د الله" سے مقصود وہ جماعت ہے جو دنیا میں شریعة حقة الهیه کے قیام اور عدل و امنیت کے نظام کی ذمه دار هوتي ہے اور جو حدود و قوانین خدا تعالی نے قوام عالم و امن انسانیة و نظام مدنیة صالحه و حفظ حقوق اقوام و ملل کیلیے قائم کر دیے هیں ایک با اختیار سلطان اور ایک مسئول والی ملک کی طرح انکی محافظت کرتی ہے ۔ یہی حدود الله فی الحقیقت تمام شرائع الهیه کا مقصود حقیقی اور تمام مامور یہی و مرسلین اور مصلحین متبعین کی دعوت کا ماحصل هیں ور مرسلین اور مصلحین متبعین کی دعوت کا ماحصل هیں ور کہیں دین مین فطرة الله کہیں دین حذیف فطرة الله کہیں دین حذیف میں خام سے تعبیر کہیں سنة الله و اور پہر کہیں "اسلام"، کے نام سے تعبیر

#### تقدم علوم و معارف مسنه ۱۲ - ۱۳ مین ( ۲ ) علم الانسان

جیسا که خود نام سے معلوم هوتا هے' اس علم کا موضوع انسان اور تاریخ انسان هے - انسان کے متعلق گونه گون سوالات پیدا هوت هیں - منجمله انکے ایک سوال یه هے که انسان کب پیدا هوا ؟ اوکے جواب کا سمجهنا چند دیگر مسا ئل کے سمجهنے پر موقوف ها اسلیے ہے ان مسا ئل کو سمجهه لینا چاهیے -

کوہ زمین اصل میں کیا تھا ؟ کہان سے آیا ؟ کیا کیا تغیرات هرے ؟

یه مبادی هیں جنگی تفصیل کے بغیر طبقات زمین کی بعث لا حاصل هوگی - لیکن اگران پر قلم اتّها یا جائے تو یه مضمون تقدم العلوم کی روداد کے بدلے علم الارض کا ایک رساله هو جاےگا 'اسلیے مختصراً جدید تحقیقات کے تذکرہ پر قناعت کی جاتی ہے -

علماء ارض (جیولوا جست) نے زمین کے چار طبقات قرار دیے ھیں:
طبقۂ اول

یہ رہ طبقہ ہے جو حرارت زمین کی تدریجی تبرید کے بعد سب سے سلے بنا - اسکا مایۂ قرام سنگہاے آتشین ھیں - اسکو عہد ارلین کی زمین بھی کہتے ھیں -

#### طبقة ثانيه

علما كا خيال في كه جب طبقة اول تيار هوگيا تو اندرون زمين كي حرارت سے بخارات بلند هوے - يه بخارات اوپر جا كے ابر بينے اور بارش هوئي - بارش سے دريا اور نهرين جاري هوئيں - پاني ك ساته آور صدها قسم كے اجزاء اسوقت سطم زمين پر موجود تي - يہي اجزا قانون ثقل كي رجه سے پاني كے نيچے بيتے اور بالاخو ان روانب سے طبقة ثا نيه تيار هو گيا -

اس طبقه میں حیوانی اجسام کے پس ماندہ اجزا ' پتھر کے کو لئے ' پرانی سرخ بالو ' بالو کھریا ' سنگہاہ جیئری شکرین ' کو لئے ' پرانی سکرین ' مجیری قوقعی ' جیری کوچک ' سنگ رنگین رسیز رغیرہ رغیرہ اجزا پا لئے جاتے ہیں - اسے عہد ثانی کی زمین بھی کہتے ہیں -

#### طبقة ثالمت

یه طبیقه طبیقه ثانیه کی تکمیل کے بعد شروع هوا - اسمیل سنگ جیری سنگ جیری سنگ جیری مارنی توقعی ' سنگ جیری سلیسی ' رغیره انواع سنگ و دیگر مدها استاف کے معادن و نباتات و حیوانات پا ئے جاتے آیی - اسکو عہد ثالث کی زمین کہتے ہیں -

عهد ثالث كي زمين كو حداثت و قدامت كي اعتبار سے علما نے پهر تين طبقات پر تقسيم كيا ہے - ايك كو ايوسكين يعني جديد الله علما نے هيں - درسرے كو بليوسين يعني جديد تر - او و تيسرے كو بليوسين يعني جديد تر - او و

#### طبـقة رابعــه

یه ره طبقه هے جس پر هم لوگ اسوقت آباد هیں۔ اسکی تکویں مختلف اصناف سنگ ' ریگ' زمین لائق کا شت وغیرہ اِجزا ' سے هوئی ہے۔

یه هیں وہ چار طبقات جو علماء ارض نے قرار دیے هیں ۔ انکے ، بیان میں انتہائی ایجاز سے کام لیا گیا ۔ کیوفکه اگر تفصیل سے کام لیا جاتا تو صرف اس ایک هي نقطهٔ بحدث کے لیے مضموں کي موجودہ ضخامت بهي ذاکا في هوتي ۔

طبقات ارض کو اجمالاً سمجهم لینے کے بعد یہ سمجهم لینا چاہیے که حیات کا وجود کس طبقہ سے شروع ہوتا ہے ؟

طبقة اولى ميں غالباً حيات كا وجود نه تها كيونكه اسوقت تك حيوانات ايك طوف ' نباتات كي بهي كوئي يادگار نهيں ملي حسقدر پتهر اسوقت تك نكلے هيں ' ان سے بهي كسي ذي حيات وجود كا پته نهيں چلتا - پهر اسوقت، زمين كي حوارت بيعد شديد هوگي - سطم زمين ايك فرش آتشين كي طرح دهكه رهي هوگي ' معود بخارات كي وجهه سے جو ابر هاے كثيفه سے مشعون هوگا ' آفتاب كي شعاعيں بهي زميں تك نه پهنچتي هونگي ' اور بخارات كي چادريں ' شعاعيں بهي زميں تك نه پهنچتي هونگي ' اور بخارات كي چادريں ' درميان ميں حائل هوگئي هونگي - ظاهر هے نه ايسي حالت ميں درميان ميں حيات كا وجود اگر هو تو بقا كهاں تك ممكن هے ؟

ليكن جب زمين كي اندروني حرارت في الجملة كم هوئي او ر" انجماد و تبود برها " تو اسوقت ذي حيات اجساًم وجود ميں آئے - چنانچه طبقة ثانيه ميں آثار حيوانيه ( يعني پس مانده اجزائ جسم صياني ) ملتے هيں -

مگریه حیوانات ساده ترین ساخت کے تھے ۔ ،

مگر گذشته سال ایست انگلی (انگلیند ) میں جو آثارہ انہانی ، (یعنے جسنم انسانی کے پس ماندہ اجرا) پائے گئے هیں اس نے اس اعتقاد میں یک گونه رخنه دالدیا - بعض ارباب نظر علما کا خیال ہے کہ یہ آثار انسانی طرفان کے بعد کے نہیں بلکه طبقہ کی بیدایش کی بیلوسین کے هیں - پس اگر یہ صحیح کے تو انسانی ابیدایش کی آغاز کو طبقهٔ رابعهٔ سے هیکے طبقهٔ ثالثه میل آنا پریگا۔

ا يه راح صحيم هو با نه هو ' مگريه اثار انساني علم الانسان ل سرمايه مين ايک قابل اعتناء اضافه عين -

خدا پرستی اور توک نفسانیت میں انکا درجه درمیانه اور متوسطیمی فا مع - تیسرے وقر جو اذن الہی سے شمام اعمال حسنهٔ و صابحه میں آوروں سے آگے بوھ اِ مفرے وہیں اور یہ خدا کا بہت هی بـــــــــــا فضل هے اِ اُ سُلَمَانَدَ کُهُ تعد طلقہ سے آلة کہ دمه معد خدا تعال نے مسلماند کہ تعد طلقہ

(۱) و مجو اپنے نفوس پر ظلم کو رہے ھیں کیونکہ خدا سے غافل اور اسکے رشتے کی عزت کو بھولے ھوے ھیں - یہ طبقہ بیمام آن مسلمانوں کا ہے جو اپنے دلوں میں اعتقاد اور حس ایمانی تو ضرور رکھتے ھیں پر ایمانی قوت میں ضعف بھی بدرجۂ کمال ہے اور عمل مفقود -

(۲) درمیانی طبقه جو غفلت سے متنبه هوا ' اعمال حسنه اختیار کیے ' اواصر الہیه کے آگے سر اطاعت خم کیا -

(٣) اعلى ترين طبقه جر نه صرف خيرات ر محاس كا انجام ، دينے رالا ، بلكه أن ميں آوررن سے پيش رو بهى هے اور نيكي كي صفوں ميں سب سے آگے برهجانے رالا هے - قوم كے مختلف طبقات و مدارج كي يه ايك قدرتي تقسيم هے اور هر قوم ميں يہي تين جماعتيں هوتي هيں - پهر جن ميں پہلي كم ، درسري بكثرت ، اور تيسري كاني هوتي هي وه تمام قوموں ميں سرفراز و ممتاز هو جاتي هے ، اور جس ميں صرف پہلي قوموں ميں سرفراز و ممتاز هو جاتي هے ، اور جس ميں صرف پہلي كي كثرت ، درسرے بہت كم ، اور تيسرا گروه كا لعدم هوتا هے ، وه دنيا ميں اسے زنده رهنے كا حق كهو ديتي هے ۔

### ( " حزب الله " ك تين درج )

پس اس تقسیم قرآنی کی بنا پر اس جماعت کے بھی تیں درجے قرار پائے ہیں: ,

#### ( ) )

هر مسلمان جو راست بازي كا متلاشي ' اصلاح حال كا متمني' ارد اسلام كے اس دور غربت ميں خدمت رجهاد في سبيل الله ركي الله دلي ميں سوزش و تپش ركهتا هے ' نيت صالح ' ارادة معكم ' ارد اقرار رائق كے ساتوہ دين الهي كے اس ميثاق مُنقدس كو دهرا :

ان صلاتي ونسكي ومعياي ومماتي لله رب العالمين - لا شريك له ، بسذالك امرت و انا اول المسلمين !

ميري عبادت؛ ميري قرباني ميرا جينا ميرا مرنا عفرضكه ميري هر چيز صرف الله رب العالمين كيليك هرضكه ميري كوباني كالمجه لحكم ديا گيا ه اررمين

مسلمانوں میں پہلا" مسلم" هوں!
اور اپنی تمام قوتوں اور خواهشون کے ساتھہ خدا کی قربانی کیلیے طیار ہو کو اقرار ترق که وہ الله نے رشتے میں منسلک هونا، اور اس کی جماعت کے فرائض ادا کرنا چاهتا ہے، پس وہ طبقہ "ظالم لنفسه." میں اسے طبقہ " طالم لنفسه." میں اسے طبقہ " میں اسے بعد میں آزمایش اس رقت تک جاری اسکی آزمایش اس رقت تک جاری رهیگی ،جس رقت تبک که وہ درسرے درجے عیں شامل هونے کا درسان ابور اسے نہو۔

#### ( 1 )i

أَنْ لُوكُوْنَ مُنْ اللهِ جَوْلِهُ لَيْ جَمَاعِتِ مِينَ مَنْتَعْبِ هُوبِ، هُوبُ أَنْ لُوكُوْنَ مُنْ اللهِ عَمِنَ اللهِ عَ اللهُ اور دين أَ

حنیفی کے مثیاق کی تعظیم کا ثبرت دیدینگے ' ایک درسری ,جماعت چھانتی جائیگی ارر اسھیں شامل ہونا گویا ار باب اقتصاد کے طبقہ میں شامل ہونا ہوگا ۔

ليكن اسكے ليے اولين شرط يه هوگي كه داخل هونے والا امور ذيل كي پابندي كا مومنانه و مخلصانه عهد كرے نيز جسقدر زمانه پہلي جماعت ميں بسر كرچكا هے 'اسكے نتائج اسكے عهد كي صداقت كا يقين دلائيں:

(۱) تمام احكام شريعت كي والكي تمام شرائط و اركان ك ساتهه سيجي پابندي كونا اور از سرتا پا ايخ تمام اعمال و افعال حيات و اور تعلقات و لوازم زندگي ميس يكسر پيكر شريعت اور وجسمهٔ اسلاميت هونا -

(٢) صداقت الهي كي راة مين سياحت وسفو اور سير في الارض -(٣) اصر بالمعررف و نهي عن المنكوس كسي حال ميس غافل نهونا " الحب في الله و البغض وفي الله كو الله تمام اعمال كا دستور العمل قرار دینا ' أن تمام رشتوں کے تور نے میں ، جلدي كرنا جو خداكي رضا سے خالي هوں ' اور هو أس رشتے کو ماں باپ اور زن و فرزند کے رشتے سے بھی زيادة قوي سمجهنا جو الله كي راه ميل باندها جاے - خواه نسي قسم كي مشغوليت اوركيس هي كامون كا انهماك هو، مكر همة رقت اسي دهن مين لكر رهنا كه بندگان الهي كو معررف وحق کي دعوت دي جاے ' منکرات و منهيات سے روا جائے اور دیں الہي کي ایک بھي فوت شده سنت همارے هاتهوں زنده هو جاے - اور پهراس دل كے اندر كىچهه اس طرح اسکي چبهن اور ٿيس پيدا کرلينا که جس طرح سانپ کا کاتا یا بچهو کا دسا هوا مریض درد اور توب سے لوتتا اور کواہتا ہے ' تھیک تھیک اُسي طوح حق وعدل كي مظلوميت اور دين الهي كي بيكسي و غربت پراز سرتا پا پیکر اضطراب اور تصویر التہاب بی جائے!!

(۴) حكم اسلام و شريعة اسلاميه كي اطاعت كا بتدريج وه مرتبه حاصل كونا او راس طوح اسكي احكام كي عظمت و سطوة الحيد او پر طازي كولينا كه أسكا هر حكم فومان قضا او راسكا هر اشكا هر اشاره فيصله كن جسم و جال هو - او رقلب هو حال مين اسكي احكام كا منتظر او راسكي اوامر كيليے بهوكا ، پياسا رهي -

#### (r)

اس دوسري جماعت ميں سے جو فرزندان حق اپنے اعمال و افعال سے دوجه مسابقت و مرتبهٔ علو و رفعت حاصل کرينگئ انهي سے يه آخري جماعت منتخب هوگي اور يهي جماعت "حزب الله " کا خلاصهٔ مساعي و جهاه " اور اسکي اصلي حکموان جماعت هوگي - يه لوگ " سابق بالخيرات " اور "حافظين لعد و د الله " هونگي - خدا تعالى جو کام اُنسے لينا چاهے گا ' وه اس طرف کهنج اور جس مقمد کي طرف انهيں کهينجے گا ' وه اس طرف کهنج جا ئيں گے - انکے مقصد آخري کو نه اس وقت بتلايا جا سکتا هے اور نه متعين کيا جا سکتا هے - جو سالک که ابتدائي دو جماعتوں سے توقي کو کے اُس دوجه تک پهنچے گا ' وه خود وهان کے اسراز و رموز سے آشنا هو جائيسگا - اس سے پيلے وهاں کے حالات سے توقي کو ماشن فہو سکيں گے - کسي عضو جماعت کيليئے جا ئز نہوگا که 'انکے انکشاف کے دربے هو ، اور وقت سے بيلي اُنهيں معلوم نہوگا که 'انکے انکشاف کے دربے هو ، اور وقت سے بيلي اُنهيں معلوم



یه مکان ملوک اور رؤساء کے لیے هوتا ہے۔ اسمیں رئیس یا بادشاه اسطرے بیتھتا ہے کہ وہ خود تو اپنی مسند پسر هوتا ہے اور اسکے وہ کرد و پیش غلمان و موالي آلات و اسلحه سے آراسته که وہ هوت هیں۔ کھانے وغیرہ کی چیزس قعر کشتی میں رهتی هیں۔ ملاح سطم کے نیچے تمام کشتی کے اندر پھیلے ہوتے هیں اور کھیتے هوے چلے جاتے هیں۔ ایک سوار کو دوسرے سوار کی کچھه خبر نہیں ہوتی و شخص ایخ اپنے کام میں مصررف و مشغول رهتا ہے۔ رئیس جب تنہائی چاهتا ہے تو خلوتخانه میں چلا جاتا ہے۔ مصر میں ملاح پیچھے کی طرف کھیتے هیں۔ کھیتے وقت

رمیس جب مہمی پاست کے واسور کی بات کے وقت مصر میں ملاح پیچھ کی طرف کھیتے ہیں۔ کھیتے وقت انکی حرکات رسی والوں کی حرکت قہقری کے بہت مشابہہ ہوتی ہے اور کشتی کو اسطر ح ہلاتے ہیں' جیسے کوئی ایخ آگے کے بوجھہ کو کھینچتا ہو اور اسکے پیچھے لیے چلتا ہو۔

ليكن عراق ك ملاحول كي حالت اس سے مختلف ھے - انكى

حالت ایسي هاوتي ها جیسے کوئي بوجهه کو آگے دهکیال رها هو - پس جسطرف ره گهرمتے هیں اسي طرف انکي کشتیال بهي گهرم جاتي هيں - مصر ميں کشتي ملاح کے رخ کے بالکل بر عکس جاتي هي الکل بر عکس جاتي هي مصر - صفحد: ۱۹)

#### ( الشيارة )

يه ايک قسم کي عراقی کشتي هے جو نهرات و دجله ميں چلا کرتي تهي - پرو فيسر و درزي ) اچ

مشهور لغت الاضافه مين لكهتا هے:

"اسكومصري" حراقه" كهتے تے مگر اب عراق میں بھي يہي لفظ مستعمل ہے - بيرن دي سلاں نے ابن خلكان كے حالات ميں اسكا ذكر كيا ہے - ارسلان شاہ كا انتقال اسي كشتي ميں هوا تھا جبكه وہ موصل كے سامنے نہر سے گذر رها تھا - اسكا صحيح تلفظ بفتج شين و تشديد با ہے" مورخين نے مامون السرشيد كے حالات ميں لكھا ہے كه فوجي كشتيوں كے علاوہ خامه كي كشتيان چھوتي بري ملاكر وارشيارہ تهيں!

#### ( بعري جنگ )

، دولت ممالیک کے آخری زمانے تک بھوی جنگ کا قاعدہ یہ تہا کہ جب شوانی اور بطس و مسطحات میں جنگ ہوتی تعی تو بطس اور مسطحات کے پیچے چہوتی چہوتی کشتیوں کو نہیں لاتے تہے کہ مبادا اسکی رادی میں عرق ہو جائیں ۔ نیز پہلو کی طرف سے ،

بهي نهيں لاتے تيے كيونكه دونونكا ملنا نائمكن هُوجاتا' اسليے دورہے ، سامنے كؤك ايک عظيم الوزن هتورہ سے "تَكو مارتے ' جسكو اصطلاح ميں "لجام " كهتے تيے - يه هتورا اس لكري ميں جسكو " اسطام " كهتے تيے ' داخل هو جاتا - اور جب مهلت ملتي تو پيچيے هتا كي اور اس زور سے ایک سخت تكر مارتا كه كشتي معاً پيچيے هتا تي اور اسميں پاني بهر تا - اگر فسريقين كي طرف شواني هي هوتي اسميں تو شيني سے شيني كو مالك ' ايك پال سا تيار كو ليتے واس پر سے هو ـ كے سپاهي دشمن كي كشتي ميں پہنچ جا تے اور اسميں بدست بدست لوتے -

جب هوا رک جاتي تهي تو بري کشتيون کو شواني کاين کو کو مقام جنگ تک ليجاتي تهين -

اس زمانه میں بحري جنگ کا اصلي کام هُواؤن کا پہچاننا تھا - ملاح کشتیوں کو پیر سے اسطر ح حرکت دیتے کہ اپنی کشتی ہے

کو دشمن کي کشتي سے
آگ برها ديتے تھ يا هوا كے
رخ پر قابض هو جاتے تھ پهر اگر اس رخ پردشمن
آنا چاهتا توانكي زد ميں
هوتا تها - بحري جنگ
كماندر كا فرض هوتا تها كه
جہب جنہگ كے ليے نكلنے
کا انتخاب كرے - انكي
انتظام كر لے - كشتيوں كا جو
پر انسر نو قير (تاركول) كا
پر از سر نو قير (تاركول) كا

طیار کی گئی تھی ۔

روغن کوالے - آلات و واردات کا ،

جائزہ لیلے - جو موجود نہ ہوں آنھیں منگوا لے - ایسے روساء وہ قواد ،

( چلانے والے ) مقرر کوے جُو مہد و جزر ' تغیوات موسم' علامات ہوا ' اور لنگو کا ہوں اور دویائی واستوں سے پوری طوح با خبر ہوں ۔

اعیاد ر مواسم یا جنگ کے لیے روان موقتے ہوے یا سفر سے رایسی کے رقت خلفاء ر ملوک کے سامنے جنگی بیورں کی



عهد اسلامی اور بعریات

سلطان محمد فاتم کي زر نگار کشتي جو بررسه 2 سلطاني کارغانے میں طیار کي گئي تهي -

انگلستان میں ایک انسان کا دھانچہ پایاگیا ہے۔ یہ دھانچہ ایک ایسے مرف کا چے مجمعکی عمر "،۳۰ اور چالیس کے درمیان میں هركى - اسكا قد بانم فت دس انه م - اسكي هديل آجك ك انسانوں کی محدیوں سے ملتی جلتی هیں - البته پندلی کی هدُى كَسِيقُدر مختلف في - اسلَے كاسة سرك ايك جانب سے درُ سری مُجانب کے امتداد ' اور آگے سے پیچے ایک کے طول میں ' ٧٥- او روز ١٠٠٠ - کي نسبت ہے - بہت سي باريک هڌيوں كے تفعص سے یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ سولھویں صدی میں سیکسن

هوتادتها -

نيو گينيا ايک بهت بوا جرزيره ه جو آسٽريليا سے شمال کی طرف راقع ہے۔ رهال متعدد جماعتيل تحقیقات کے لیے گئیں - ان جماعتوں میں ایک جماعت علماے طیرورکی، تهى - اس جماعت قسم دیکھی جو آج تک غيرمعلوم تهي -ان کا نام تبور في -مردور کے قد کا ارسط چار فٹ نو گرہ ہے -کاسے سر کے، طرف و عرض كأ تناسب ؛ شارم ۹۷ اور ۱۰ کا تناسب ه - انکے بال سياه هوتے هيں - انکے السلحه انيزے اور هدي ع مخنعسر / اوروامبي لمبی کمأنیں ہیں ۔

نے بونوں کئی ایک ،

قرم و کے قد متوسط داری، ع موت تم - اور هديان باويك هوتي تهیں انکے مردوں اور عورتسوں کے جسموں ۱ میں آجال کے مردوں ار راعور توں عے جسموں ے (یا دہ تشابه

اس، موصوع پر ڈاکٹسر السبقه كا خطبة رئيسيه جو أنهول نے مجمع تقدم العلوم كے جلسه "

علم الانسال ميں ديا تها ' نهايت بيش بها هے اور نهايت تفصيل ك ساتهه جديد أثار ارضيه متعلق علم الانسان كي تشريح كي في -

## برجده ارف و تفسید کبیر

جسكى انصف فيمت اعاًنه مها جرين عثمانيه مين تقامل كي ر جاليني - قيمس حصة اول ٢ - رويده -

ادارہ الہالل سے طلب کیجیے -

#### تاريسن اسسلام اور بحسريات ---به تذ کرهٔ جهاز " رشاد یه " $(\Upsilon)$

( العكسيري )

(ابن بطوطه) نے ایسے سفر نامہ میں اس لفظ کی تحقیق الكهي ع- والكهتاع:

" يه كلمه بصم ، العين و فقع الكاف و سكون اليا ه - يه غراب نامي كشتي كي طرح هوتي في مگر ا اس سے کسیقدر وسیع تر - اسمیں کھینے کے ساتهه دندے هوتے ھیں - جنگ نے رةت چهت يات دى جاتى ھے تاكھ کھینے رالوں تک تیر رغيره نه پهنچ سکين - . ان كشتيون كَا استعمال فهسر سنده ميں بهت هوتا هے" ( سفر نامه خلده درم صفحه -(117

#### ( العشيري )

يه لفظ عشيري ارر عشاري ورنون طرح آیا ہے - اسکی جمع عشاريات آتى ه - چهٿي صدي هجسري كأمشهسور مورخ (عبد اللطيف بغدادي ) اسے سفر مصر کے حالات میں لكهتا هے:

" انكى ( يعني مصریوں کی) کشتیاں مختلف انواع و اشكال ر کي هرتي هيں - ليکڻ ان سب میں عجیب

ترین کشتی جو میں نے دیکھی وہ تھی جسکو عشیری کہتے ھیں -يه اندر سے " شياره " كي ظرح هوتي هے - ليكن اس سے بہت زیادہ ر سبع ر طویل اور خوش شکے ۔ اسمین مورثیر مو ٹے لکری ع تعق جرے هوتے هيں - ان تعتوں سے كوئى دو دو هاتهه ك معال سے نکلے ہوئے ہیں - اس پر ایک لکری کا مکال ہوتا ہے -مكان كى چهت پرايك قبه هوال هے - قبے ميں درنما طاق اور مروزن هوت هيں ،- اس مكان ميں ايك گودام بنايا جاتا ھے ١٦ كه تمام سامان رکھا جاے - یہ مکان صحتلف قسم کے رنگوں ، سونے کے پتر ' اور بہترین روغنوں سے رنگا جاتا ہے۔



سنه ۱۹۱۳ - کی ایک مفید ترین ایجاد

انسان نے دنیا کی ہر طاقت کا عقابلہ کیا ۔ لیکن ان تبام عقابلوں میں شاید وہ جنگ سب سے إياده شديد هي - جو سمندر اور استي مهلك افواج سے كر رها هي -

اسكي سطم اور اُسكي صوحين صيدان صين آڻين ليكن انسان نے هوا كي رفاقت اور پهر آگ اور دهوين كا اسلحه ليكر انهين "مسغر قرليا - دوسوا مقابله اسكے عمق، اور اس كے اندر كي ابي دُنيا سے تها ۔ انسان كلي اواو العزمانه طماعي في چاها كه اسك اندر اثر جاے اور بعري پيداوار ك أن خُزانوں كو تاخت و تاراج كرت ، جنكورنهين معلوم كُلَّذِ عرص إلى سمندر كي جادرين جِهيات هولي هين ؟

موتيوں اور صر وارد کے نکالنے کیلیے غواصي اور غوطه زئي هزار ها سال سے جاری ہے - پیچھلے سال ابك طرح كي دريائي موتركار كي ايجاد في اس جنگ كي آخري فقع يابي كا بهي فيصلة كرديا -

. اطلانطیک کے منعقلف حصوں صیں اسکے ذریعہ غُواصی کی جا رہی ہے۔ اسکے اندر بہ یک وقت کئی أَدْسَى بِينَّهُمْ سَنَقَے هِيں جَنَّاوِ خَامِر، طرح كا ايك چار أَتُينَهُ پَهِنَنَا پَرَتَا هِ - هوا كيليے ثالي سي ہے ۔ ایک نہایت طُاقتور موثّر اسکو مُصرکتُ میں لاتا ہے ۔ نہ صوف دربائي پيداوار کے حصول میں ، بلکہ بہت " \* من ايس كامون مين بهي أس س مدد مليكي ، جن تيلين پاني ، أندر جانا أور عرص تك تهرنا ضروري ه -

## استبلة واجوبتك

# (طريق تذكرة وتسيئة خواتيس)

از جناب م - الف - بيكم صاحبه ( حيدواباد دكن )

گو مجمع اچهي طرح معلوم هے که جناب جن عظیم الشان کامون میں مشغول رفتے هیں 'ان میں ایسی چهوتی چهوتی باتوں کی دریافت و تحقیق کی گنجایش نہوگی جیسی که میں عرض کونا چاهتی هوں - لیکن مشکل بیه هے که اس معاملے کی نسبت کوئی بهی مجمع تشفی بخش جواب نه دیسکا اور یه ایک ایسی اصول کی بات هے جسکا فیصله کو لینا اور ایک هی طریقه پر کار بند هونا میرن ضروری ہے -

میں یہ پرچہتی ہوں کہ مسلمان عورتیں اپنے نام کوخطو کتابت اور اخبارات وغیرہ میں کیونکر لکھیں ؟ انگریزی قاعدہ مس اور مسز کا فے بعض لوگ اسی پر عمل کرتے ہیں اور بعض لوگ بیگم کا لفظ بڑھا دیتے ہیں - عورتوں کا نام ظاہر کرنا ہم مسلمانوں میں معیوب سمجها جاتا فے - اب معلوم نہیں کہ یہ خالی رسم فے یا شرعی حکم فے ؟ بہر حال جناب الہلال میں ایک راے اس بارے میں ضرور شائع کردیں جو اسلامی تعلیم کے مطابق ہو اور اسی پر سب کوئی کار بند ہوں -

## المالك: ٧

آپكا سوال بهي "عظيم الشان " ه - يه چهوتي باتيں نهيں هيں - كسي شائسته اور ترقي يافته قوم كيليے ضروري في كه ان تمام جزئيات معاشرت اور اداب و رسوم ميں اپني ايك خاص تہذيب ركھتى هو -

انگریزی طریقه یه فے که لرکی ایک باپ کے نام کی نسبت مشہور هوتی فے آور عورت شوهر کے - یعنی فی الحقیقت انکے یہاں عورتوں کے عیسائی فام (اصلی نام) کا کوئی وجود نہیں -صوف شوهر یا امید وار ازدواج اصلی نام لیکر پکارتا فے که ایک رسم محبت فے - اگرگوی کا وجستر اور والدین و شوهر کا حافظه ساتهه نده دے تو دنیا کسی طرح معلوم نہیں کوسکتی که مسز فلال کا اصلی فام کیا ہے ؟

یه حالت گو بظاهر ایک خرشنما رسم ر تهذیب معلوم هوتی فی مگر فی الحقیقت دنیا کے بدترین دور جهل وظلمت کے بقیه آثار میں سے فی اور آجکل کے مقلدین یورپ اور فرنگی مآبوں کو اس کی هفبر نہیں - پیورپ میں ایک نهایت سخت دور اس جهالت کی تاریکی کا رهیکا فی جو مسیحی مذهب کے مطلع ظلمت سے نکل کر پھیلی تھی اور جس کو تاریخ میں قرون مظلمه فلامت سے نکل کر پھیلی تھی اور جس کو تاریخ میں قرون مظلمه میں فی که عورت کا رجود آدم کے گذاه کا پھل فی اور مسیم نے اس کی تصدیق کئی فی - پیس یورپ نے اپنے مسیحی دور میں عورتوں کو ایشی اشد شدید غلامی کی حالت میں رکھا ' اور اس جنس کو ایشی اشد شدید غلامی کی حالت میں رکھا ' اور اس جنس اشرف ر اقدیس کی اس درجه عملاً ر اعتقاداً تعقیر کی ' گنه گذشته شنیا کے تمام انسانی معاصی رجوائم اسکے سامنی هیچ هیں ' اور اسکے تذکرہ نے انسانیت کے جسم پر لرزہ آ جاتا ہے -

مسيعي من هب نے عورت کے رجود کو مثل مرد کے ایک مستقل رجود تسليم کرنے سے انکار کو دیا - پلاريوں کا عقيدة په تبا که عورت نے بسم ميں سرے سے را روح هي تهيں هے جو مردوں کے اندر سے اثبات شرف و عظمت انسانية کرتئي ہے - آس کو حق نهيں که اپ اندام سے خريد و فروخت کرے - قانون اسکے وجود شخصي کو تسليم من نهيں کرتا - وہ کوئي جائداد اپ نام سے الگ نهيں رکھة شکتي اور نه کوئي مالي معامله شوهر کي مرجود گي ميں اپ نام سے کرسکتي و درو هے - يه مختصر اشارے هيں ورنه يه داستان معصيد بهت دراز هے !

گذشته تین چار مدیوں کے اندر یورپ میں تمدنی و اجتماعی انقلاب هوا اور مسیعی مذهب کی غلامی کی لعنت سے علم و مدنیة نے نبعات دلائی ' تو عورت کی حالت اور حقوق پر بھی توجم هوئی - رفته رفته اسکے احتسام و شرف کا اعتسقاد راسخ هوگیا - تاهم اسکی غلامی کے بہت سے طوق ابتک باقی هیں ' یُد دوسری بات ہے کہ اسکی حسین و جمیل گردنوں میں انہیں سنسہری زیور بنا کر نخوشنما بنا دیا گیا ہو کہ یہاں آکو ہر چیز خوشنما بن جا تی ہے ۔

#### یک قبا نیست که شائستهٔ اندام تر نیست!

ازانجمله اس معترم جنس کي غلامي کا ايک نفرت انگيز بقيه يه هے که با ايں همه ادعاء حريت نسواں و تسويۂ حقوق جنسين مورت کو سوسائني يه حق دينے سے انسکار کرتی هے که اپنا نام ظاهر کرے - جب تک وہ لوکي هے ' اسکا وجود باپ کے نام میں مد غم میں اور عورت هو کو اپنے شوهر کے نام میں - گویا اسکا کوئي وجود هي نہیں ' نه آسے حق تسميۂ و اعلان ذاتي حاصل!

آپ انگریزی حکام کو کسی ایدریس کے جواب میں اپنی بیوی کے طرف سے بھی اظہار خیالات کرتے ہوئے اخبارات میں پڑھا ہوگا ۔ مثلاً ریسراے کو ایدوریس دیا جاتا ہے اور اسمیں انکی لیدی کی بھی تعریف کی جاتی ہے ۔ چاھیے کہ وہ خود اپنی تعریف کا شکریہ ادا کریں - لیکن ایسا کبھی نہ ہوگا - ریسراے اپنی جوابی تقریر کے ، اخر میں انکی طرف سے بھی خود ھی جواب دینگے 'اور کہیں گے کہ اخر میں انکی طرف سے بھی خود ھی جواب دینگے 'اور کہیں گے کہ وہ آپکے اظہارات محبت و عقیدت کی نہایت شکر گذار ھیں ۔

یہ عام قاعدہ ہے اور یورپ کے اُسی دور گذشتہ کا بقیہ ' جس میں عورت کے رجود کو مثل ایک مرد کے انسان مستنقل نہیں تسلیم کیا جاتا تھا۔ پس رہ مرد کی موجود گی میں خود لاشے اور کالعدم ہے۔ اسکی جانب سے بھی شوہر ہی اثبات رجود کرتا ہے۔

میں متعجب تهاکه سفر یجت عورتیں اس مسئله پرکیوں ، متوجه نہیں ؟ لیکن حال میں مس ایند رسن نامی ایک سفریجت عورت نے ایخ مطالبات کا اظہار کیا ہے - رق نہایت ' . مقارت کے ساتھہ اس رسم تسمیہ کی طرف بھی اشارہ کرتی ہے ۔

آجكل ك متفرنجين مارقين جويورپ كي هررسم روضع كي ، كورانه تقليد كو اپذاء اجتهادي دين و مذهب سيمجهت هين ، اور هندو ستان بلكه تمام مشرق، كو اسكي قديمي وحشت ، وجهالت سے نجات دلائے ك تمسخر انگير وهم ميں بد ابختائه مبتلا هيں لفظ " ازادي " كے رسم الخط ( اسپيلنگ ) سے تو واقف ، هو گئے هيں ، مگر ابهي اسكي حقيقت كا سمجهنا انكے ليے باتي في سرسائتي كي چند مصطلحات كا بت لينا ، اور چند رسوم ۽ ارضاع ، و نهايت جد و جهد سے هر موقعه پر اپني بيسروني زندگي سے نمايال كرتے وهنا ، يهي مدني و معاشرتي ترقي كي معراج في مالانك ان فقراء علم و معاشرتي ترقي كي معراج في مالانك ان فقراء علم و معاشرتي ترقي كي معراج في مالانك ان فقراء علم و معاشرتي ترقي كي معراج في مالانك اور خالو بس درجه چمكيلا في ، افسوس كه ،

#### كوارين وكستدوريه

ارُ ' يعنے الدلستان کا سب سے بڑا آھن ٹیرش جہاڑ' جو حال معیں اسنی کارخانے نے طیار کیا ہے ' جُس کارغہ انے رہاں دولۂ علیہ کا جہاز '' رشادہہ،'' طہار ہوا رہے - وسعت اور استعکام میں رشادید اور یدہ: دونوں یکساں ہیں -



أ نمایش بهی کیجائی تهی جسکو آجکل کی اصطلح میں مینوریا نمایشی جلگ کهتے هیں - ان مواقع میں بہت بڑا جلسه هوتا تها محسمیں خلفاء ر ملوک کے علاوہ امراے دولت اعیان سلطنت اور نیز عام لوگ بهی آتے تھ - جہاز ایچ تمام ساز ر سامان سے آراسته هو کے آئے اور حالت جنگ میں ایچ آپ کو فوض کر کے حملہ ؤ هجوم اور دفاع ر مقابلہ کے حیرت انگز کار نامے دکھائے -

نمایشی جنگ میں جہاز اپنے تمام آلات جنگ استعمال کرتے ایک پوری لئے افری ہوتی جیسی که آجکل ہوتی ہے - بری بری
منجنیقیں جو اُس عہد کی توپیں تھیں چڑھا دی جاتیں آتش
افشانی کے تمام منارے اور شعله انگیز ردغنوں کی بری بری
پچکاریاں مصررف کار ہوتین - بحری فوج جہازوں کے بالائی تختوں
پر اپنے افسروں سے دمبدم احام لیتی - مالے کبھی کشتی کو چکو
دیتے کبھی آگے بڑھائے 'کبھی یکایک رجعت کرتے' اور اس طرح
در یا پر اپنی حکومت کے تمام سحر آگیں کوتب دکھا کو لوگوں کو

ُچنانچه نوروز ، کے دن جنزیوہ میورقدہ میں ایک اسطول کی نمائشی جنگ کی سرگذشت (ابو بکر محمد بن عیسی) نے اپنے ایک قصیدہ میں نظم بھی کی ہے' جسکے چند اشعار هم محی الدین مراکشی کی کتّاب (المججب) سے نقل کرتے هیں ؟ (۱)

بشرى بهروم المهرجان فانه \* يوم عليه من احتفائك رونق طارت بنات الماء فيه و ريشها \* ريش الغراب وغير ذلك شوذق و على الخليم كلاهما يتدفق و بغر التحرب على الخليم كلاهما يتدفق وبفر العروب على الجواري التي \* تجري كما تجوي الجياد السبق ملاء الكماة ظهروها و بطونها \* فاتم كما يأتي السحاب المغدق خاضت عدير الماء سابحة به \* فكانما هي في سراب أينق عجباً لها ما خلت قبل عيانها \* ان يحمل الاسد الضواري زورق محاديفاً اليلك كانها \* اهداب عين للوقيب تحدق و كانها المقد تحدق عرض قرطاس تخط و تهشق

#### ا افتتاحي مراسم.)

مصومیں یه قاعده تها که جب کوئي اسطول طیار هوکر روانه هوئ که دونه موجود موجود کی اسلامی تیاری کے رقت خلیفه یا سلطان خود موجود موجود موتا - جیب تیاری مکمل هوچاتی تو منظرة اُلمقس (۲) میں ایک

(١١) وامعجب في تلغليص اخبار المعاب طبع ليدن صفحه ١١٣ -

(س) مند تطرة ولمقس قاهره كي ايك عظيم الشان سلحلي تفريع كاه تهي ، اور مقوقس قلالي ك نامي مستبد س مقوقس قلالي ك نامي مستبد س

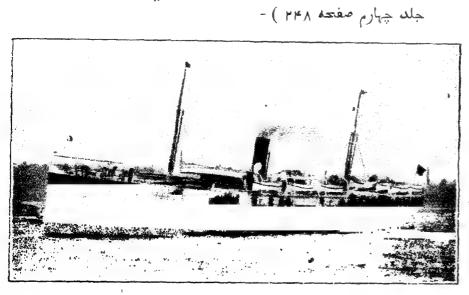
عظیم الشان جلوس کے ساتہ اسکو رخصت کرنے جاتہ تھا۔ مورخ مقریزی لکھتا ہے:

"سنه ۱۹۹۲ - سیس سلطان صلاح الدین شوانی کی تیاری کی طوف متوجه هوا - اس نے رئیس کو بلوایا اور وہ تا ام چیزیں سہیا کیں جو شوانی کے لیے درکار هوتئی هیں - یہاں تک که ساقهه شوانی بهمه وجنوہ تیار هوگئیں - یہو انمیں آلات و سامان جنگ لادا گیا - اور هو ایک اپر سلطانی غلام سامور کیے گئے -

ان شواني كے ديكھنے كے ليے هر طرف سے لوگ جوق در جوق آئے لگے۔

تمام شہر و اطراف میں غلغلہ بیا تھا کہ جہازوں کے افتتاح کی رسم خود سلطان ادا کوینگے - لوگ نہایت اضطراب سے اُس دن کا انتظار کونے لگے اور ساحلي مقامات میں اس تقریب کے نظارے کیلیے عارضی مکانات کی طیاریاں شروع ہوگئیں -

شہر مصر کے باہر ساحل نیل اور روضہ میں لوگوں نے اپنے لیے پہونس اور لکوی کے گھر بنائے اور دروازوں کے آگے جتنے میدان یا چبوترے تیے ' وہ سب کے ایه پر لیلیے - هو چبوترے کا کوایہ دو سو درهم یا اس سے کم 'حسب حیثیت و صوقع دیا گیا - مختصراً یه که قاہرہ میں کوئی گہر ایسا نہ تھا کہ پورا گھر کا گھر یا اسمیں سے کچھہ لوك ديكهند نه آئد هول - سلطان صلاح الدين قلعه جبل سے صبم کو چلا - مقام مقیاس سے لیکے بستان الخشاب اور بولاق تیک لوگ بهرے تیے - سلطان ' اسکا نائب ' امیر بیدر ' اور بقیه امراء دارالنحاس ے آگے بوجے - حجاب کو منع کودیا گیا کہ وہ عام لوگوں کو گزرنے سے نه روکیں - اور هو شخص اچهی طرح جی بهرکو یه منظر هیکهه لیے -شوانی ایکے بعد دیگرے نکلنا شروع هوئیں - هر شونه پر ایک برج اور ایک قلعه تها جو محاصرے کیلیے بنایا جاتا تها اور جس سے آتشین روغی محصورین پر پهینکا جاتا تها - اسپر نمک ارر روغی نفت کے سرکب کی پالش کی گئی تھی - اسکے عسلاوہ چند نقابیں تھی جنمیں سے ہے ایک نے اپنے عجیب و غریب کمالات دکھا کے۔ الله همچشموں سے بوهجانے کی کوشش کی " ( الخصط و الا ثار



#### مشهدور جهساز والتدرنو

جو حال ميں نباه هوا - ايک جنومن مسافر قرندي جو بھ کيا تھا ' اسکي آخری سامات حيات کي سر گذشت يوں بيان کرتا هے :

" وجم چهه بجے یقیں هوگیا که اب جہاز نہیں بچ سکتا کیونکه انجی پہت گیا ہے اور آگ لے گئی ہے - مسافسوں میں زیادہ تعداد عورتوں اور بچوں کی اس اسک گئی ہے - مسافسوں کیا گیا اور رسے باندهکر سمندر میں اتارا لیکن کے قوت گئے اور تمام عورتیں مع بچوں ک دریا میں غرق هوگئیں ' اسکے بعد آور کشتیاں اتاری گئیں مگر سب کا یمئی حشر هوا - یہاں تک که آگ اوپورتک آگئی - جلنے والوں کا مایوسانه شور تما اور هوا کے زور سے بہار کی چوتیوں کی طرح شعلوں کی لیت بلند هو رهی تھی که میں دیوانه وار سمندر میں کود ہوا "

ليعين يه جروكچهه هے ' محض يورپ كے بعض سطحي مناظر كي نقالي كا شوق او رواسكي هربات كي غلامانه تقليد كا ولوله هے -فود انکے دماغ کے اجتہاد رفہم کو اسمیں دخل نہیں - ثبوت اس کا " یہ ہے کہ اگر کوئی چیز اسلام کے پاس ان لوگوں کے ازادانہ مذاق کي سُوجود بهي هوتي هے ' تو بهي يه لوگ اسے بالکل چھور دیتے ھیں اور یورپ کي آسي شان روسم کي تقليد كرنا چاهنے هيں ' جو سرے سے آزادي و حریت هي سے خالي هے - مثال میں اسي مسئله كوليجيے - يه لوك عورتوں كو آزادي، دلانا چاهتے هيں اور انکے حقوق کي بلا معارضه وکالت کرنے سے مكبهي نهيں تهكتے - اسكا نتيجه تو يه هونا تها كه عورتوں كو خود انکے اصلي نام سے ظاہر ہونے دیتے کہ شخصی آزادی اور استقلال کي يهي شان هوني چاهيے' اور يه بات هے بهي عين انکے مذاق کي -ليكن وه اس سے بالكل بے خبر هيں اور "مس " اور " مسز " كي تركيب پر فخارانه فريفته هو رهے هيں - حالافكه اس سے بترهكر عورتوں کے عدم استقلال و حریة کي کوئي مثال نہیں هو سکتي -چونکه یه لوگ معض مقلد هیں ' اسلیے انکي نظر صرف اسپر پرتي هے که همارے ائمهٔ فرنگ کي سنت قولي ر فعلي و تقريري كيا هے ؟ اگر انكے مذاق آزادىي كي كوئي بہتر جيز خود انکے پاس پیشتر سے موجود بھی ہوتی ہے ' تو بھی طوفان

و ظلمت تقليد ميں أسے ديكه، نهيں سكتے ازادي نسواں كا لفظ بهي يورپ سے سن ليا هے اور اسپر سو
دهنتے هيں ' ليكن نه تو عورتوں كي ازادي كا مطلب كسي في سمجها هے اور نه خود يورپ كے طرز عمل كي حقيقت هي پر غور كيا هے: اولئك كالا نعام بل هم اضل !

مجيم أن لوگوں سے بالكل شكايت نه هوتي اگر ميں انهيں سر سے پانوں تك فرنگي ديكهتا مگر اجتهاد فكرد دماغ كے بعد - معض شيوء تقليد اختيار كرك كوئي قوم قوم نهيں بني هے اور نه بن سكتي هے - سب سے بينے دماغ كو بند تقليد سے آزادي ملني حاهيے، پهر رسم و عمل كو- يه لوگ چند رسوم دارضاع كي غلامي سے قوم كو نجات دلانا چاهتے هيں مگر خود اپنے دماغ كو يورپ كا غلام بنا ركها هے - قرآن كريم اسي تقليد كو كفر كا مبدء بتلاتا هے:

ان سر العاراب على المراست نے ایک الگریز کا قول نقل کیا جو کالون اسکول لکھنو کا پر نسپل تھا ۔ وہ کہا کرتا تھا کہ اگر ھندرستانیون نے انگریزی لباس تقلیدہ نہیں بلکہ اسکے فوائد کو سمجھکراختیار کیا ہوتا ' تو میں دیکھتا کہ پانوں کی جگہ سر سے اس رضع کو اختیار کرنا شہر ع کرتے ' حالانکہ حالت بر عکس فے ۔ هر شخص جو نئی تہذیب کے اسکول میں نیا نیا بیتھتا ہے ' سب سے پہلے بوت پہنتا ہے ' اسکے بعد انتہا ئی منزل ھیت کی ہوتی ہے ۔ حالا نسکہ تمام انسگریزی بعد انتہا ئی منزل ھیت کی ہوتی ہے ۔ حالا نسکہ تمام انسگریزی لباس میں سب سے زیادہ انفع شے تربی ھی ہے کہ دھوپ سے انکھوں کی حفاظت کرتی ہے ۔ نہ کہ جوتا ' جو سفو کے عملاہ ھر حال میں سخت موذ ی و تسکلیف دہ ہے۔

الهالال كي ايجنسي

هندرستان کے تمام اردر' بنگله' گجراتی' اور مرهتی هفته وار رسالوں میں الهالال پہلا رساله فے' جو بارجود هفته وار هونے کے' روزانه المبارات کی طرح بکثرت متفرق فروغت هوتا فے ایکو آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی هیں تو درخواست بھیجیے

# جلسے کانپور • اگنوب کی جاری کی شرکت میں اور طوائفوں کئی شرکت م

بِ جُنَابِ كَفِيلِ الدينِ صَاحَبِ عَأْلِي - بدايرني - از بدايرن

جناب مولانا دام مجد هم - چونکه آپ شرع شریف سے به خبر اور عالم متبحر هیں اسلیے امید ف که ذیل کے سوالات کا جواب ، الهلال کا فریعه دیکر عام مسلمانوں کا شکریه کماصل کرینگے -

(۱) -۳ - اکتربر سنه آ۳ ع کو جو جلسه کانیـور میں هوا اور جسکے چشم دید حالات اخبار زمیندار کے ایدیتر نے اپنی ۱۹ - نومبر کے هفته وار اخبار زمیندار میں چها پے هیں 'کیا ارسکو آپ بهی 'زمیندار کے هم زبان هوکر " اسلامي روایات کو زنده کو دینے والا جلسه "کهه سکتے هیں 'جب که اس جلسه میں رندیاں بهی بلائی گئیں اور 'اونہوں نے کا بجا کو حاضرین جلسه کو جسمیں ایدیتر زمیندار اور مولانا عبد الباری صاحب بهی شامل تے 'معظوظ کیا ؟

(۲) کیا رندیوں کی کمائی مسجد میں لگانا جائے نے ؟ اگر نہیں ھے تو انریبل مظہر الحق صاحب نے وہ چارگینیاں جو رندیوں نے اونکی خدمت میں نذر گذرانی تھیں 'مسجد کو دینے کی کیوں جرآت کی ؟ کیا مولانا عبد الباری صاحب نے اسکے لیے بھی کوئی حیلۂ شرعی نکالکر اونکو بتا دیا تھا ؟ اگر نہیں بتایا تھا اور صوف خاموشی اختیار کی تھی تو آپکی راے میں ایک عالم کے ایسے موقعہ پر خاموشی اختیار کرنے سے ارسکی نسبت شرع شریف کیا حکم دے کی ؟

(س) کیا آتشبازی چهورنا اور اؤسیسر مسلمانوں کا رویسہ صوف ہونا شرعاً کسی اسلامی جلسہ میں مستحسن امر فی جسیر زمیندار نے بہت کچهہ اظہار مسرت کیا ہے ؟

(۴) اخبار زمیندار نے رندیوں کے گانے بجانے کے راقعہ کو قصداً چھپایا ہے؟ کیا ایسا اخبار دیانت دار کہا جاسکتا ہے؟

## المالك:

جہاں تک مجم معلوم ہے اُن تبدوں صعبتوں کئی فضا اس فرقے کی رونق فرمائی کے محروم رہی - آپ غالباً، برجہ عمم واقفیت اِن جائسوں کو مورد الزام قرار دیا -

اسکے علاوہ ایک اور صحبت بھی ھوئی جو پبلک حیثیت سے نہیں بلکہ شخصی طور پر کسی شخص نے منعقد کی تھی اور مستر مظہر الحق کو مدعو کیا تھا - نہیں معلوم تیا اسی دن ھوی یا درسرے دن - اسکی نسبت بیا اخبارات سے اور بعدہ کو بعض اشخاص سے معلوم ھوا کہ اسمیں شہر کی تین مشہور الوائمیں بھی آئیں اور لوگوں نے مستر مظہر الحق سے کہا کہ وہ بھی چاھتی ھیں کہ انکا

[ 10

اسقدر فكر راشخ نهيں - را جنگي تقليد كو اجتهاد سمجهتے هيں خود الكو بهي سمجهنے كي انهيں تميز نهيں - انهوں نے يورپ كو ديكها هي مير نهيں - اور پترهنے كيلينے دماغ چاهيے جو الله كهر ميں سونجتا هو انه كه وہ آنكهيں جو لندن كي شاهراهوں كي رونق ميں تم هر گئي هوں: مثلهم كمثل الذي استوقد نارا علما اضاءت ما حوله نفط الله بنور هم و توك هم في ظلمات لا يبصرون ( ١٩:٢)

اسي گرزانه ر تعبدانه تقليد كا نتيجه هے كه لوگوں نے نهايت رفرق و تفاخر سے "مسر" اور "مسز" كي توليب بهي شورع كردىي هے اور جو لوگ اس طبقه ميں زياده مشرق دوست هيں وه اپنے قومي آداب و روسوم كے تحفظ كا يوں ثبوت ديتے هيں كه "مسز" كا ترجمه " بيگم " ك لفظ سے كرتے هيں اور اسكو بغير اضافت به توكيب هندىي استعمال كرتے هيں - مثلاً " بيگم ماحب مستر محمود" ويا بعض لوگوں نے اسكو اضافة مقلوبي ميں بدلديا هے - يعني ره " بيگم صاحبه محمود" كي جگه " محمود بيگم" لكهتے اور بولتے هيں - مگر اصل يه هے كه اس سے بچھكو كورانه تقليد كي كوئي مثال نہيں مگر اصل يه هے كمه اس سے بچھكو كورانه تقليد كي كوئي مثال نہيں هؤسكتي "اور مجھ مسزكي توكيب سے زياده بيگم كي توكيب پر هنسي آتي هے -

اگر آپ مہری راے پوچھتی ھیں تو میری راے تو اسلامی تعلیم کے ماتحت ہے اور بس - خواہ کوئی بات ھو ' میں سب سے پلے اسلام ھی کا منه دیکھتا ھوں - بہت سے لوگ اسپر ھنستے ھیں مگر میوا بکا ؤ ماتم بھی انکی حالت پر غیر منختم ہے -

یورب عورت کواسکے قدرتی حقوق ابتک نه دے سکا۔ اسلام دنیا میں آیا تا که هر طرح کی انسانی غلامیوں کو مقاے اور ایک بہت بہی غلامی عورتوں کی غلامی عورتوں کی غلامی عورتوں کی غلامی چهنی هوئی عزت راپس دلائی انکے رجود کو ایک مستقل وجود تسلیم کیا اور مرد اور عورت کے حقوق مساری قرار دیے۔ اسلام عورت کر حق دیتا ہے که باپ اور شوهر سے الگ اپنی شخصیت قائم کر حق دیتا ہے که باپ اور شوهر سے الگ اپنی شخصیت قائم کر کھے ۔ وہ اپنی ملکیت اور اپنی جائداد خالص اپنے نام سے رکھه سکتی اور اپنی طرح کا قانونی میامله کو سکتی ہے ۔ وہ یورپ کی عورت کی طوح نه تو باپ کے نام میں مدغم ہے اور نه شوهر کے ۔

پس کوئی ضرورت نہیں کہ ہم یورپ نے اس بقیۂ وحشت ، اس اترجهالت ' اور اس ياه كار تعبد نسواني كي تقليد كويس اور . " مسز " يا " بيگم " كي تركيب سے اپني عورتوں كو اپنے ناموں كے ساتهه شهرت دين - أيه مسيحيت كي بخشي هرئي غلامي ه مگر اسلام اس سے بہت ارفع و اعلی ھے، کے عورتوں کے ساتھہ ایسا غسلامانه سلوک جائز رکھے - آس نے ہو عسورٹ کو بالکل صود کئی طرح أيك مستقل رجود بخشا ه - پس هر مسلمان عورت كو إبنا رهي اصلي نام ظاهر كونا چاهيے ' جو پيدائش كے رقت اسكا ركها گيا ' اور جَسُ إِنَّامِ سُو السُ نے جلسهٔ نکاح میں امیے شوهر کي رفاقت دائمي كا أقرار كيا ' اسي نام نيخ ره پكاري جاے اور رهي نام وه خود، بهي الله بيش كرے - ائر هر زنده انسان كا يسه حق طبيعي في كه أَنْفَكُو أُسْكًا اصْلِّي نَامُ دَيَا جَاتُ ' تَوْكُونَسِي وَجَهُ هِي كَهُ عَوْرِتُ اسْ سِے می حورم رفع ؟ یورپ جو راستوں اور تفویع گاهوں میں عورت کو بکمال عزت ﴿ احترام الب بازر كامهاوا دبكر اسكي خود غرضانه پرستش كوتا هـ عقل و فكر ع عالم ميں كيوں ابنك اسكي غلامي كا حامي ہے ؟ , عوروں مثال مرد عے ایک انسان ہے جو ماں باپ کے گھر میں , مثل امرہ کے پررزش پاتی ہے کہ پس جسطرے ایک لڑا ابنا نام وكهتاره اسي طرح اركي أبهي نام هونا چاهدے - پهر ره ايك مستقل

رجود ہے اور مثل مرد کے انسانیۃ کا نصف ثانی ہے۔ وہ مرد کے ، ساتھہ رفاقت مدنی کا اقرار کرتی اور اسکے دل کے معارضہ میں اپنا دل دیتی ہے۔ پس اسکے گھر میں آکر اسکے رجود کی شریک ضرور ہو جاتی ہے ' پر اپنے رجود سے محروم نہیں ہوجاتی ۔

رة تعليم جر " فطرة الله التي فطرالناس عليها " هـ' اس طبعي الله التي فطرالناس عليها " هـ' اس طبعي الله حالت ميں كولى تبديلي نهيں چاھتي -

الإربيه جو آپ فرمايا كه عورتوں كا نام ظاهر كونا شايد خلاف شرع في تو يسه اس لحاظ سے تو ضرور صحيح هے كه بده قسمتي سے آجكل مسلمانوں كي شريعت رسم و رواج هي كا نام في: انا وجدنا ابائنا على امة و انا على اثارهم مهتدون - ورنه شريعة فطرية اسلاميه في تو كوئي حكم اسكي نسبت فهيں ديا هے - همارے سامنے حضوة ختم المرسلين كي ازواج مقدسه اور اهلبيت فبوت كا آسوه حسنه هے - جبكه هم حضوة خديجه ' حضوة عايشه ' حضوة زينب ' حضوة فاطمه وغيرهما (رضي الله تعالى عنهما) كا فلم لے سكتے هيں تو ميں فهيں محمور الله كي سمجهتا كه وه كون صاحب غيرت مسلمان هے جو رسول الله كي بيويوں اور صاحبزاديوں كا نام تو بلا تامل خود لے ليتا هے مگر اپني بيويوں اور صاحبزاديوں كا نام تو بلا تامل خود لے ليتا هے مگر اپني بيويوں يا لؤكي كے فام كے اعلان سے شوماتا هے ؟

بہر حال ميرا طرز عمل تو يہي ھے - جب كبھي كوئي خاتون ميري بيوي كا نام لفافے پر مسزيا بيگم كي تركيب سے لكھ ديتي هيں اور ميري نظر پر جاتى ھے تو مجھے نہايت سخت تكليف هرتي ھے اور ميں لكھوا ديتا هوں كه از راہ كوم آيندہ ايسا نه كريں -

رها اسلام میں عورتوں کے حقوق کی عظمت اور مود و عورت کے حقوق کا مسللہ ' تو اسکی طرف محض سر سری اشارے کو کا فی سمجھا کہ بار ہا یہ امور لکھ جا چکے ہیں اور احادیث صحیحہ اور اعمال نبوت و صحابۂ کوام کے علاوہ خود نصوص قرآنیہ اس بارے میں بکثوت و بوضاحت وارد ہیں - سب سے بڑھکر یہ کہ سورہ بقو میں احکام طلاق بیان کوتے ہوے ایک ہی جامع و ما نع جملے میں قرآن حکیم نے اس بحث کا خاتمہ کردیا:

ر لهن مثل الذي عليهن او رجس طرح مردوں كا حق عورتوں بالمعروف وللوجال پر هے 'اسي طرح عورتوں كے حقوق عليهن درجة 'والله عزيز مردوں پر هيں - هاں مردوں كو قيام حكيم (٢١٤٢١)

یه آیة فی الحقیقت ایک کلمهٔ جلیل و عظیم هے 'جس نے بدفعة و احدة عورتوں کو وہ تمام حقوق معاشرت و مدنیة دلا دیے ' جن سے دنیا کے جہل و ظلمت نے آنهیں محروم کر دیا تھا ۔ نیز صاف بتلا دیا که دونوں کے حقوق بالکل مساوی هیں' با ستثناء آس طبیعی فوقیت کے 'جو " السرجال قواموں علی النساء " کے لحاظ سے مردوں کو حاصل ہے ۔

اسي کا نتيجه هے که تمام عبادات و معاضلات ميں مود اور عورت اسلام ميں يکسال حقوق رکھتے هيں -,

جب حالت یه هو تو کونسي رجه هے که عورت اپنے نام سے ظاهر هونے اور پکارے جانے کي مستحق نه سمجهي جانے ؟ . .

اس مسئله پر غور کرتے هوے ایک عجیب لطیفه ذهن میں آیا - آجکل کے نئے تعلیم یافتہ اصحاب مذهب ر مختشرت میں ازادی و حریت کے پرستار هیں اور ایچ تئیں پوری کارش و جہد سے ازاد کہلوا فا چاهتے هیں - چنا نچه عورتوں کی ازادی و حقوق کا بھی ازاد کہلوا فا چاهتے هیں مطالبه کیا جاتا ہے اور کہا جاتا ہے که نهندوستانیوں نے عورتوں کو غلام بٹا رکھا ہے ۔ \*

## المستلاوالمظنعل

**♦** 

لا تنا زعوا فتفشلوا و تدهب ريعكم!!

اتفاق کي ضرورت • صورت اهل تسني و تشيع ميس

( از جناب مولوي خادم حسين صاحب بهيرري )

( ).

ر س) "بني اميه كے مظالم كے ذمه دار خلفاء راشدين هيں كيونكه انهوں نے هي انكو اقتدار بخشا - اور اسي راسطے حضرات شيعه ' خلفاء هي كو باني جفا خيال كرنے پر مجبور هوگئے - يہاں تک كه كها گيا: قتل الحسين يوم السقيفه"

آپ نے بجا فرمایا ہے - بے شک حضرات شیعہ نے بقول آپ کے ایسا خیال کولینے میں افواط سے کام لیا ہے - اسطوح کا خیال رکھنے والوں کو تھندے دل سے سوچنا چاھیے کہ خود بنی امیہ بھی قریش تے - شیخیں رضی اللہ عنہما سے بہت زیادہ رسول (صلعم) کے قریش تے - آل سفیان کے ساتھہ سب سے پیلے بعد از بعثت جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم نے قرابت کی درخواست فرما کو ام حبیبہ سے شادی کی - بتوسط نجاشی جب کہ وہ حبشہ فرما کو ام حبیبہ سے شادی کی - بتوسط نجاشی جب کہ وہ حبشہ میں تھیں - ( تفسیر عمدۃ البیان عمار علی ۲۳۹ - و تفسیر صافی میں تھیں - ( تفسیر معاویہ آنحضرت کا رسائل نویس و کاتب تھا ( تدکرۃ الائمہ مجلسی ۲۴ ) بے شک خلفاء راشدین نے آل سفیان کو شام کا حاکم بنایا ' مگر اُن کو کیا علم تھا کہ آئندہ کیا ھوگا ؟ سفیان کو شام کا حاکم بنایا ' مگر اُن کو کیا علم تھا کہ آئندہ کیا ھوگا ؟

رة نه معصوم تع نه عالم ما كان وما سيكون - نه انكو اسم اعظم كه پورے بهتر حررف كا علم تها - نه أن كے پاس انگشتري سليمان تهي نه عصاے موسئ وغيرة آثار و تبركات انبياء - تعجب تو جداب علي و امام حسن و ديگر ائمة عليهم السلام كے طوز عمل پر هے كه باوجود ان سب كمالإت پر حاوى هونے كے ' امير معاويه وغيرة كے مقابله ميں عاجز رهے اور كما حقه أسكي سركوبي نه كرسكے - پهر زياد جسے شيعوں كا هلاكو كهنا چاهيے ' أسے جناب علي نے كونه و بصوة كا گورنو مقور فرما ديا تها - ( ناسخ التواريخ جلد ششم كتاب دوم مطبوعه ايوان ٢٤٢ ) اسى كا بيتًا ابن زياد تها -

یہ بھی یاد رکھنا چاھیے کہ خلفاے راشدین اگر بنی آمیہ کی حکومت و اقتدار کا باعث ہوے ھیں تو خود شیعیان کوفہ رغیرہ بھی بنی عباس کی خلافت کے بانی تیے - جن کے مظالم سادات پر بقول مجلسی بنی آمیہ سے بھی بڑھہ کر ھیں:

" نكتهٔ عجيب دارم از بني عباس كه قرابت ايشان نسبت باهلبيت سالت از بني أميه بيشتر بود و اذيت و آزار و عدارت ايشان بائمه معصومين هم زياده تر بود" ( تذكرة الائمه - ١١٨)

پُعني بني عباس كي نسبت ايك عجيب نكته كهوب كه بني أميه كي نشبت ره اهلبيت رسالت سے زيادہ تر قريبي تھ ليكي

ساتھہ ہی ائمۂ معصومیں کے ساتھہ انکی عدارت اور جور رِ جف بھی اُن سے ب<del>ر</del>ہکر تھی -( ع ) ، انقلاب زمانۂ کا اندیشہ -

آئی نے لکھا ہے کہ '' شیعہ قرف ہیں - کہیں پھر اہلشنب ہر سڑ مکومت نہ ہڑو جائیں اور ہم بدستور اسیر پنجۂ ظلم و ستم' خدا خدا نہ کورنمنت انگویزی کی حکومت میں جو آزادہی پائی 'ہے اس سے پھر محروم ہو جائیں گے ''

ایسے خوف کھانے والوں کو آپ مہر آبانی گرکے بدھن نشین پ فرمادیں کہ عربیزان من ! کوئی واقعہ ایسا 'نہیں ہے جس میں میں کم و بیش مبالغہ نہ ہوا ہو ' اور پہر جس کا کہ حسب دلخواہ انتقام بھی نہ لے لیا گیا ہو ۔ اگر کچھہ کسر وہ گئی ہے تو آئے ابھی حضرت صاحب الزمان علیہ السلام ضرور زمانہ رجعت میں پورا کرئیں گے جبکہ تمام روئے زمین پر صرف شیعوں ہی کی حکومت ہوگی ۔ جبکہ تمام روئے زمین پر صرف شیعوں ہی کی حکومت ہوگی ۔ اس وقت جیسی کچھہ سنیوں کی حالت ہونی ہے وہ محتاج بیان ' نہیں ۔ ملا باقر مجلسی فرماتے ہیں کہ کفار سے بھی پیشتر سنیوں کا مفار سے بھی پیشتر سنیوں کا مفار سے بھی پیشتر سنیوں کا فیار سے بھی پیشتر سنیوں کا مفار سے بھی پیشتر سنیوں کا دیا جانے گا ! !

"رقت که قائم ظاهر می شود و پیش از کفار ابتدا به سنیال کخواهد کسو با علمائے ایشال و ایشال را خواهد کشت (حق الیقی فصل ۱۸)-

پس شیعوں کی طرح اگر سنی بھی گذشتہ اور آیند، کے حالات پر قیاس کے موجود، فسل کے ساتھہ اتفاق و اتحاد میں تساہل و تامل کرنے لگ جائیں تو جمعیت اسلام کا کیا حشر ہو؟

اس قسم ك دور از قياس ارهام كسي طُرح بهي قابل توجه اور همارے باهمي اتحاد ميں سِدراه نهيں ِ هو سكتے -

( ٥ ) "خلفائے راشدین کو چھو ترکو جس کسی پر شیعہ تــبول کریں - اہلسنت بھی کوین "

جناب شیخ صاحب! آپ نے خود صاف الفاظ میں ظاہر فرما دیا فے کہ اس منحوس رسم کے بانی بنی امیّہ ہوئے۔ اور اگر وہ ابتدا نہ کرتے تو دنیا میں تبرے کا رجود ھی نہ ہوتا۔ پس گذارش ہے کہ اس وقت نہ تو بنی امیہ موجود ھیں نہ جناب علی علیہ السلام اور نہ انکی اولاد امجاد پر کوئی تبوا کہتا ہے۔ پہر آپ تبرے کے بدستور جاری رکھنے پر کس کی تعلید کررہے ھیں ؟ جناب علی علیہ امیه کی یا بنی امیه کی ؟

پهرخلفاے راشدین کے سواحضرات شیعہ بعض ازراج مطہرات سے بھی ناراض ھیں اور انکو خطاب ھائے نا صواب سے یاد کرتے میں عالانکہ خدا رند کریم نے بلا لفریق احدے سب کو اصهات المومنین فرمایا (وازراجه امهاتهم: ۲۱-۱۷) اور پهروالدین کے برخلانے آف تک کرنیکی ممانعت ھے (فلاتقل لهما آف: ۱۵: ۳)

پھر بہت سے مہاجرین و انصار سے بھی حضران شیعدہ، ناڑاف فیس اور اُن کے معائب و مطاعی کو ورد زباں رکھتے ھیں ' حالانکہ' خدارند کریسم جملہ مہاجرین و انصار کو مرمن برحی فرہماتا کھ ( ارلئک ھم المومنون حقا: ۱۰ - ۲ )

اب مشكل يه في كه اهلسنت خدا كي رضا مندي كو مقدم وكهين يا برادران شيعه كي ؟ يهي رسم تبرا في جر ابتك نويقس كا اتصاد مين هائل في اور اسى كا باعث شيعه مطعون بني هؤت هين - ررنه درسرے خاص معتقدات أشيعه اس قدر مهجب منافرت نهين هوسكتے -

چندہ آپ قبول کولیں - مستر مظہرالعق نے منظور کیا ، رهیں انہوں ' نے کایا بھی هوگا اور چندہ بھی دیا هوگا -

منجم جهان تحک علم في موس كه سكتا موس كه مولانا عبد الباري اس صحبت ميں نه ته عه اس الكو مناسب نه تها كه اس جرات كي ساته مولوي صاحب كو اسميں شريك قرار ديت در اور اسميں شريك قرار ديت اور آس بناء فاسد پر اعتراض فاسد كرتے - مومن مي شان يه هوني جاهيے كه جسقدر اعلان حق اور اسر بالمعروف ميں ندر اور شديد ر اشد هو اقنا هي سوء ظن كرنے ميں محتاط اور غير عاجل شديد ر اشي هو آئي ايكي مسلمان كو اسكي غيبت ميں متهم كيا اور اس كام كو اسكي طرف نسبت دي جس سے ره بري ه: اس كام كو اسكي طرف نسبت دي جس سے ره بري ه: ايكي الكل لحم اخيه ميتة فكر هتموه ؟

های اگر راقعی یه سے هو که مولوی صاحب ممدرے بھی اسمیں شریک تیے اور وہ آپکے الفاظ میں "کا بچا کر معظوظ کرنے والیوں" سے معظوظ هوے تو پھر مولانا مجبورهیں که هر اُس شدید سے شدید سختی کو جو اُنسے پرسش و احتساب میں کی جاے 'گوارا کریں اور جواب دیں که کیوں ایسی صعبت میں شریک هوے ؟ اور جواب دیں که کیوں ایسی صعبت میں شریک هوے ؟ معلوم حل جی جلسوں کا آپ ذکر کو رہے هیں 'جہاں تک مجیع معلوم هے ' اُن میں تو قوم کے دیگر طبقات کے قائم مقاموں کے معلوم هے ' اُن میں تو قوم کے دیگر طبقات کے قائم مقاموں کے ساتھہ اس طاقفۂ مجلس آرا کے قائم مقلم نہ تیے:

#### ر آے انجمن میں تو پھر انجمن کہاں ؟

ليكن ميں تو پهربهي اُس جلسے كو " اسلامي روايات " كا زنده كو في والا جلسه نهيں قرار ديسكتا - ميري جو رائے في " وه ميري عدم شركت " نيز ١٩ ، - ذي التعجم كي اشاعت ك نوت سے آپ پر واضع هو گئي هو گي ' جو حكيم عبد القوي صاحب كي مراسلة كي ساتهه شائع هوا هے - " اجلامي روايات " رغيره كي تركيبيں آجكل لوگ بكثرت بولتے هيں - او ر يه معمولي جملے هو گئے هيں جن سے هر موقعه پر انشا پردازي اور عبارت آرائي كا كام ليا جاتا هے گو اصليت كيجهه هي كيوں نهو - آجكل هر جلسه عظيم الشان هے - هر صحبت دلر با - اور مسلمانوں كا هر اجتماع " اسلامي روايات " كو زنده كو ليا رالا ! اس عهد ميں زاغ و بلبل كو ايك هي قفس كي تيلياں رالا ! اس عهد ميں زاغ و بلبل كو ايك هي قفس كي تيلياں نصيب هوتي هيں :

صداح بلبل اگر نیست صوت زاغ شنو!

ایک صعبت عیش و نشاط تهی جو بعض مصالم خاص سے کی گئی - جو لوگ شاید کئی ماہ سے آہ و فغاں سنتے سنتے اگتا گئے ، تیے ' ہو طرف سے هجوم کر عے جمع ہوے کہ اب چند گھڑیاں عیش و سرور میں بھی بشر ہو جائیں ،

باده پیش آر که اسباب جهاور این همه نیست ۱

چلے پہرے 'کہایا پینا ' مولوی آزاد سبحانی سے بھی ملے اور مستر قائلر سے بھی - اسکے بعد سب نے اپ اپ گھرکی راہ لی - اب معلوم نہیں کہ اِن اشغال میں غریب اسلام کی '' روایات '' دار اس مجمع کے کون سے فضائل و مناقب دقیقہ و مخفید ھیں ' جنہوں نے اسلام کی کسی فرا موش شدہ سنت کا آھیاء کیا ھے ؟ اسلام کا نام بھی ایک الله لہو راعب بن گیا ہے ' جو کچھہ جی میں آے کیجیے ' مگر رونق سخن و تالیف فی جو کچھہ جی میں آے کیجیے کہ اسلامی روایات کی تازگی و تیجہ ید ضرور کہدیا کیجیے کہ اسلامی روایات کی تازگی و تیجہ ید مقصود ہے ۔ کورنکہ جو کچھہ آپ کرتے ھیں صرف بیجارے و تیجہ ید مقصود ہے ۔ کورنکہ جو کچھہ آپ کرتے ھیں صرف بیجارے و تیجہ ید مقصود ہے ۔ کورنکہ جو کچھہ آپ کرتے ھیں صرف بیجارے و تیجہ ید مقصود ہے ۔ کورنکہ جو کچھہ آپ کوان ھنگاموں سے کیا تعلق ؟ اسلام ھی کیلیے گو تے ھیں ' رونہ آپ کو اِن ھنگاموں سے کیا تعلق ؟ دریا قالب مسلمان شد ؛

ا ( ٢ ) اس سوال کو میں فق سمجھا اور جواب سوال کی صورت ، پر مرقوف ہے ۔ کافیور میں کوئی مسجد تو بن نہیں رہی ہے ،

جسکی تعمیر بیلیے رندیوں نے چندہ دیا ہو - آپ اپنا مقصد، صاف مان طافر کریں تو جولاب عرض کروں - ،،

(٣) هرگزنهیں - اسلام هرایسے فعل کو جو لغو و لا حاصل هو اور انسانی معنت و مال کو بغیرکسی نتیجه کے ضائع کرے '' معصیت قرار دیتا ہے - پس آتشبان کا بنانا اور چهورتا ' دونہں نا جائز ہے - جلسے منعقد کیجیے ' مگر " اسلامی جلسه " کا لقب صرف آسی کو دیجیے ' جو ایسے اندر اسلامی احکام و تعالیم کا نمونه میکھتا ہے ۔

(۴) "قصداً چهپایا ہے "اسکا آپکو علم ہے - مجیے نہیں - نه میں نے زمیندار کے مضامین پرھے هیں که قیاس سے کلم لے سکوں اگر اُس جلسے کا حال بهی ایڈیڈر صاحب زمیندار نے لکھا ہے جس میں طوائفوں نے نغمه سرائی کی تھی ' اور اسمیں اس راقعه کو قصداً نظر انداز کر دیا ہے ' تو یقینا یه دیانت کے خلاف ہے -

آخر میں اتفا اور کہونگا کہ آپ نے ان سوالات میں غلط واقعات کو جس وثوق سے لکھا ہے' خواہ کیسے ہی فسریقانہ غصہ اور دیجان مضب کے عالم میں لکھا ہو' لیکن مسلمان کی شان سے بعید ہے۔'

## مغرب سے طلوع افتاب کا پیش خیمہ

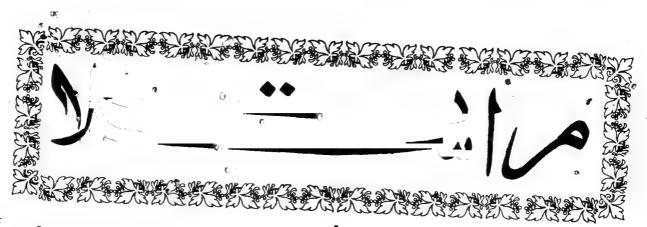
اسلام کي طرف مغرب کي بيداري

مصنفه دي رائت آنـريـبل لارة هـيڌ لي بي - اك - ايم - آڻي - سي - آئي -ايف - ايس - اي - وغيره وغيره -

یہ قابل دید کتاب اس رقت لارۃ مرصوف کے زیر تصنیف ع- اور انشاء الله تعالى دسمبر سنمه ١٩١٣ عيسوي ع اخير تك شائع هو جائيگي - اس كتاب مين همارے مكرم و معترم بهائي الرق موصوف ان امور او مفصل بیان کرنگے جنگی بنا پر آپ نے چالیس سال کے غور و خوض کے بعد اسلام کو مروجہ عیسایت پر ترجیع دی اور اسلام قبول کیا - اس کتاب میں مدلل طور پر دکھایا جائیگا کھ اهاليے بلاد غربية كے مناسب حال اسلام اور صرف اسلام هي هے - يه یفیناً اس قابل ہوگی کہ ہر ایک انگریزی خواں کے هاتبہ میں اسکا ایک ایک نسخه هو اور اس کثرت سے بالد غربیه میں تقسیم کی جاے کہ کوئی ملک اور شہر اس سے خالی نہ رھے - یہ جہاں اکبر هے - موجودہ زمانہ میں اشاعت اسلام کے کام میں مدد دینے سے بــرهكو اور كوئي ديني خدمت نهين هو سكتي - اس ليے همارے مسلمان بهائي اس كو خود بهي خربدين اور اس كي زائد كا پيان خوید کو ایخ احباب میں اور بالاد غربیه میں براہ راست یا هماري معرفت مفت تقسيم كريس - با وجود ظاهري ارر باطني خربيوں كے اس كتاب كي قيمت معض كثرت إشاعت كي خاطر صرف ١٢ - أنه مقرر کي گئي هـ - يکم دسمد سنه ١٩١٣ عيسوي تک خريداري كي درخواستين بنام شيخ رحمت الله صاحب مالك انكلش دير هُوس الأهور روافه كردين - تاكه شيخ صاحب دسمبر ك اول هفته مين مجم اطلاع دے سکیں کہ اندہ ارا کتاب کا پہلا اید دیش تعداد میں کس قدر چھا یا جارے ؟

نوت: اس کتاب کا اردو توجمہ بھی میری طرف سے شائع ہوگا۔ جس کی قیمت ۱۲ - آنسہ ہوگی - اس کے لیے بھی درخواستیں مہلونیہ -

برادراں! یہ رقت ہے کہ آپ چند پیسوں کے بدلے میں انبی نوع انسان کو صراط مستقیم کی طرف رہنمائی کرکے ثواب داریں حاصل کوسکتے ہیں - اللہ تعالی نے آپکو خدمت اسلام کا مرقعہ دیا ہے - اگراقم - خراجہ کمال الدین ایستی اسلامک ریویو امام مسجد - در کنگ از (انسلامی)



## " مصالحة " مسئلة أسلامية كانيور

از جناب مولانا صعمد رشيد صاحب مدرس مدرسهٔ عاليه كلكته

 $(\mathcal{P})$ 

الفر میں چاھتا ھوں کہ نفس مسئلہ کی نسبت بھی دیجہ عرض کرکے یہ بتلانیکی کوشش کروں کہ مولانا کو کن وجوہ سے شبہہ ھوا ہے اور وہ دلائل کہاں تک زور دار ھیں ؟ مولانا کو جس عبارت نے مخالطہ دیا 'غالباً وہ یہ عبارت ہے جو در منعتار کے کتاب الوقف میں موجود ہے:

جعل شي اي جعل الباني شيئ امن الطريق مسجداً لضيقة ولم يضربالمارين عكسة لانهما للمسلمين كعكسة اي جو از عكسة و هو ما اذا جعل في المسجد ممر لتعارف اهل الامصار في الجوامع (در مختار جلد- ٣ ١٩٩)

" باني مسجد اگر کچهه حصه راه سے ليکر شامل مسجد کردے اسليے که مسجد تنگ هے اور راسته چلنے کيليے کچهه مضر نه هو تو يه جائز هے ' کيونکه دونوں 'هي چيزيں مسلمانوں کي هيں۔ اور اسکا عکس بهي جائز هے يعني مسجد کو گذر گاه بنا ديا جاے جيسا که شہورں کي جامع

مولانا نے اکر اسی سے استدلال فرمایا ہے جیسا ظاہراً معلوم ہوتا ہے ' تو اسمیں چند امور غور طلب ہیں:

الف اسلك آگے يه عبارت بهي ه:

كما جاز جعل الاصام الطريق مسجد الاعكسة لجوازا الملوق في الطريق المسجد المسجد المسجد

"جیسے یہ جائز ہے کہ پادشاہ و حاکم راستہ کو مسجد میں شام ل کردے لیکن حاکم کو اسکے خلاف کرنا یعنے مسجد کے حصہ کو راستہ میں

شامل کرنا درست نہیں ہے - اسکی رجه یہ ہے کہ راستہ عمیں نمازی ادا ہوسکتی ہے اور مسجد میں گزرنا کسیظرے درست نہیں ہے "
اب مولانا فرمائیں که حرجودہ صورت مسجد میں اول عبارت سے استدلال کرنا مناسب ہے یا آخرعبارت سے ؟ میری گمیرت کی انتہا نہیں رہتی جب میں دیکھتا ہوں کہ یہاں اول عبارت پر لحاظ کر افہیں رہتی جب میں دیکھتا ہوں کہ یہاں اول عبارت پر لحاظ کر کا فہیں رہتی جب میں دیکھتا ہوں کہ یہاں پادشاہ رقت سؤک کے اخر عبارت سے اغماض کیا جاتا ہے! یہاں پادشاہ رقت سؤک میں حصہ مسجد کو شامل کرتا ہے یا بانی مسجد ؟

(ب) در حقیقت یه مسئله بهی متفق علیه نهیں فی بلکه مسجد کے حصه کو سترک میں شامل کر دینے کی نسبت تحقها نے اختلاف کیا ہے:

و میں کہتا ہوں کہ یہاں مصنف نے قلت أن المصنف قد تابع صاحب درر کے اتبام سے ایسا کہدیا صلعب الدرر مع الله في باقي جامع الفصولين مين اسطرح جامع الفصولين نقل اولا نقل کیا ہے کہ سلے تو مسجد کے جعل شيعًا من المسجد حصه کو راسته میں شامل کونا اور طريقا ومن الطريق مسجدا راسته كو مسجد مين شامل كونا جاز ثم رمزلكتاب اخرلوجعل دونوں درست بتلائے هيں - پهردوسري الطريق مسجدا يجوزلا اجعل كتاب كا حواله ديكر لكها في كه المسجد طريقا لانه لايجرز راسته كو مسجد ميى شامل كرديا الصلاة في الطريق فجازجعله جارے تو درست ہے اور مسجد کو مسجد أولا يجوز المرور في راسته میں شامل کرنا درست المسجد فلم يجزجعله طريقًا-نهیں استیے کہ راسته کو راسته رکھکر ولا يخفى ان المتبادر نماز پوهنا درست نهين تواسكومسجه انهما قولان في جعل المسجد میں شامل کرنیکے بغبر چارہ نہیں۔ طريقا بقرينة التعليل المذكور-اور چونکه مدیجه میں گذر فا درست ويويده ما في التتار خانية نہیں ہے تو اگر راستہ میں شامل عن فتارئ أبى الليث ران كرديا جارے تب بھى درست نه اراد اهل المعله أن يجعلوا هوگا - اس سے صفاف متبادر هوتا شيئًا من المسجد طريقًا فے کہ مسجد کو راستہ بنائے کے للمسلمين فقد قيل ليس هو قولوں میں جو علت بیان لهم ذلك رانه صحيح ثم نقل کي گئي هے ارس سے بھي اسلکی عن العتابية عن خواهر زاده تائيد هوتي هے - تتار خاتيه مين اذا كان الطريق ضيقا فتارای ابی اللیت سے جو کچھہ والمسجد واسعا ولا يحتاجون نقل کيا في ارس سے بھي اسکي الى بعضه تجوز الزيامة في تاؤريه هوتني هے- اوسمين لکھا هے که" الطسريق من المسجد الن اگر اهال محله مسجد کنے کشی كلها لعامة (در المنتقار مجلد حصہ کو مسلمانوں کے گندر نے یکے

معمه دو مستمارا المسلم المتلاف هے - بعض فقها نے کہا هے که اللہ راسته بنا دیں تو ارسمیں المتلاف هے - بعض فقها نے کہا هے که فا جائز هر اور یہي صحیع ہے - بھی عتابیہ کی عبارت نقل کی هی فا جہاں خواهر زادہ سے منقول هے که اگر راسته تنگ هو اور مسجد آیسی جہاں خواهر زادہ سے منقول هے که اگر راسته تنگ هو اور مسجد آیسی صورت رسیع هو که ایک حصه کی ضرورت سی نه پرتی هو تو ایسی صورت رسیع هو که ایک حصه کی ضرورت سی نه پرتی هو تو ایسی صورت میں راہ میں کچھے حصه مسجد کا شامل کر نا درست نے کیونکه میں راہ میں کچھے حصه مسجد کا شامل کر نا درست نے کیونکه دونوں چیزوں میں سب کا حق هے "

[ 619 ]

هنگلاً ارسال الیدین که مالکی بهی کرتے هیں ' اور غسل رجلین کے بعلائے مسم رجلین - یا جناب علی علیه السلام کا بعض خصوصیتوں کی رجہ سے انصلی الصحابہ هونا رغیرہ رغیرہ

" پس باگر آپ سیسے همدرد قوم و ملت هیں تو برائے خدا اس یاد گار بنی امید اور رسم منحوس قبرا کو قطعاً موقوف کوا دیں ۔ هائ اسی رقت ایک عملی تبسرے کی سخت ضرورت ہے نہ که زبانی تبرے کی اور وہ بھی بو خلاف آن غیر مسلم اقوام ک جن کے مظالم همارے مشاهدہ میں آ چکے هیں اور جنگی ساری همت اسلام کی تخریب کیلیے وقف هو چکی ہے۔

( ٣ ) " شمول تعزیه داري امام مظلوم علیه السلام - شیعوں کے دل میں هدوی کي محبت جا گزیں هو رهي هے - کیونکه راحے مہاراج (در ادني د اعلی اهل هندود تعزیه داري میں شیعوں کے ساتھ حد درجه کی دلچسپی لے رہے هیں "

جناب شیخ صلحب! اهلسنت اگر شیعوں کے ساتھہ تعزیہ داری امام میں شامل نہیں ہوتے تو ضرور اس کے کئی بواعث ہیں جو آپ جیسے محققیں سے مخفی نہیں ہونے چا ہییں۔ مثلاً یہ کہ مذہباً وہ اسکو بدعت اور خلاف اصول اسلام سمجھتے ہیں۔ لیکن اس عدم شمول کا نتیجہ یہ ناکا لنا کہ اهلسنت کو اس غم کا کوئی احساس نہیں کمال بے انصافی ہے۔

اهلسنت کے مشہور و معروف علما و واعظین اور شعوا کی کتا ہیں نہایت موثر پیوائے میں واقعات کر بالا پر تقریباً ہر زمانہ میں لکھی گئی ہیں۔ ورضة الشہداء ملا حسین واعظ کا شفی ہی کو دیکھیے۔ یہ اسی کتاب کے قبول علم کا نتیجہ ہے کہ تمام ایسوان و افغا نستان میں علم طور پر مرثیہ خوا نوں کو " روضہ" خوال اور مرثیہ خوانی " کہتے ہیں۔ دوسری کتاب سر الشہادتین شاہ عبد العزیز صاحب رحمۃ اللہ علیہ دھلوی کی ہے۔ سر الشہادتین شاہ عبد العزیز صاحب رحمۃ اللہ علیہ دھلوی کی ہے۔ حال میں ایک کتاب یاد کار حسین تالیف خان بہادر موزا سلطان العمد صاحب شائع ہوئی ہے۔ جو برے استحسان کے ساتھہ اکتوبر اور نومبر کے رسا لہ الدرہان میں دو بارہ چہیی ہے۔

پهر جهلاء اهلسنت بعض شهروں میں شیعوں سے بهی بوهکو قعزیے بنا ہے اور سبیلیں لگاتے هیں - علم اهلسنت کے عدم شمول کا باعث زیادہ تر تبرے کی بهی رسم ہے - تعزیه داری کے پردہ میں بهی اکثر تبوا بازی هوتی ہے - شروع مجلس میں نہیں تو آخر مجلس میں - پہلی محرم کو نہیں تو سا تویں کو حاضوی عباس کے موقعہ پر-

آپ نے هندؤں کی دلچسپی کا ذکر بکمال مبالغه فسرمایا ہے۔ همیں تو معلوم نہیں که وہ راجے مہا راجے اور عام هندو کہاں رهتے هیں جو تعزیه داری میں شیعوں کا ساتهه دیتے هیں - کیا یه وهی قوم نہیں ہے جنکو حضوات شیعه مشرک کی بنا پر نجس جانگر اللہ می هاته کی بنائی هوئی کوئی چیز بھی نہیں کھاتے ؟

امل به في كه اس رقعت تو خود اسلام كى تعزيد داري در پيش ع - اعتقاد اسلام و توحيد معرض خطر ميل ه - امام حسين عليم السلام كي نسبت كها جا تا هي كه صرف اسلام ك بنجاني كى خاطر جان دي تهي - اب بهر رهي بلكه اس سے زياده خطره عظيم در پيش هي - بهتر هو كه سب ملكو امام حسين كے اصل مقصد كو پورا كريں - ه - بهتر هو كه سب ملكو امام حسين كے اصل مقصد كو پورا كريں -

آخر مضمون میں شیخ صلحب نے هدایت کی ہے کہ اهلسنس، انجر مضمون میں شیخ صلحب نے هدایت کی ہے کہ اهلسنس، انجر میں سے ناصبیوں کو نکال دیس - کاش وہ نامبی کے معنے خود هی

بتلا دیتے تاکہ اہلسنت کو تعمیل ارشاد میں آسانی ہوتی ۔ یہ اس لیے عرض کیا گیا ہے کہ معنوں ' اس لیے عرض کیا گیا ہے کہ معنوں ' میں بھی اختلاف ہے ۔

مثلاً بعض كے نزديك كل مخالفين تشيع ناصبي هيں - بعض • كہتے هيں كه دشمن اهلبيت ناصبي هے - بعض نے كہا هے كه جو مذهب شيعه كا مخالف هو رهي ناصبي هے - اس آخري معني كو ترجيع دي گئي هے - (ملاحظه هو اساس الاصول سيد دلدار علي هاحب ٢٢٣ مطبوعه لكهنؤ سنه ١٢٩٣ه) -

لیکن اس کا کیا علاج کہ جس خرابی کو آپ اہلسنت سے دور کرنا چاہتے ہیں ' حضرات شیعہ اُس میں زیادہ تر مبتلا ہیں - ائمہ ، اہلیت علیہم السلام کی چند احادیث ملاحظہ ہوں:

(۱) ان من الشيعة بعد نا منهم يعنے همارے شيعوں ميں شرمن النصاب (كتاب رجال كشي فلامبيوں سے بھی بدتر المطبوعة بمبئي: ۲۸۹) هيں -

(۲) رما احد اعدي لنا جولوگ جهرت موت هماري محبت من من ينتحل مردتنا كمدعي هيل أن سے برهكر هماراكوئي (رجال كشي: ۱۹۸) دشمن نهيل -

(٣) ما انسزل الله سبحانه خدانے کوئي آیت منافقیں کے حق منافقیں کے حق آیت کوئی کے حق آیت کے

ان سے بھی بڑھکر ایک قول ملاحظہ ہو:

"ان المومنين لقليل وان اهل الكفركثير - بدرستيكه مومن حقيقي هر آيئنه كم است و بدرستيكه اهل كفر كه اظهار تشيع مي كنند و هر آيئنه بسيار است (صافي شرح كافي باب قلت عدد المومنين - ٥٨ مطبوعه لكهنو) يعني در حقيقت مومن تهورت هين اور براے نام مومن كه اظهار تشيع كرتے هين زياده هين -

#### (خاتمه)

ان معروضات سے راضع هوگیا هوگا که اتحاد فریقین کیلیے در اصل کن مساعی کی ضرورت ہے اور اگر راہ حق و عدالة اختیار کی جاے اور اسلم کے موجودہ مصائب کا معیم احساس هو' تو تمام غلط فہمیاں دور هوسکتي هیں اور کلمهٔ توحید کے پیرو خفط کلمهٔ اسلام کیلیے متعد و متفق هوسکتے هیں -

ساتهه هي اخوان اهلسنت کي خدمت ميں بهي گذارش في که برادران شيعه کے ساتهه معض بر بناے اختلاف مذهب بد سلوکي يا حال آزاري روا نه رکهيں - ايسا کونا نه صرف شان اهلسنت کے بر خلاف بلکه تعليم اسلام کے بهي مخالف هے - جہاں تک ممکن هو آن سے حسن سلوک قائم رکهو - بعض باتوں ميں آنسے اختلاف رکهتے هو تو لازم هے که عقلمندي اور فواخ حوصلگي سے اختلاف کو برداشت کرو - کيا اهل سنت کے اندر بيسيوں بلکه سيکتروں مسائلي، مختلف فيه نهيں هيں ؟

همیں انکی اسداد و خبر گیری میں بھی سرد مہری نہیں دکھلا نا چاھیے کہ بہر حال وہ ہم هی میں سے اور همارے هی هیں - بہت سے قومی کاموں میں ان کے متمول رؤسا کائی حصہ لیتے ھیں اور تمیز سنی و شیعہ نہیں کرتے - اگروہ نماز پرتھنا چاھیں اور پانسوں پسر مسم کریں تو کرنے دو - هاتهہ چھرو کر نماز پرتھیں فو تعجب نہ کرو - یہ اختلافات وحدة کلمہ کیلیے موجب تفریق و تشتت نہیں ھوسکتے - والعاقبة للمتقین -

، مرق بوداینه

مندرستان میں ایک نقی چیز ہے سے بروع تک کو ایکساں فائدد کرتا ہے مر ایک اهل رعبال رائے کو گھر میں رکھنا چاہیے تازی ورلا یتی پردینہ کی هری پتیرں سے یہ عرق بنا ہے - رنگ بھی پترں کے ایسا سبز ہے اور خوشبو بھی تازی پتیوں کی سی ہے ۔ مندرجہ ذیل امراض کیواسطے نہایت مفید اور اکسیر ہے: نفخ هر جانا ، کھٹا قار آنا - دود شکم - بدهضمی اور متلی - فقتها کم هونا ریاے کی علامت رفیوہ کو فوراً دور کرتا ہے ۔

قيمت في شيعي ٨ - آنه مصول قاك ٢ - آنه پوري حالت فهرست بلا قيمت منگواکر ملاحظه کيچگ -فوٿ — ه جگه ميں ايچنٿ يا مشهور در افروش كے يہان ملتا ہے ۔

نی میعی ۴- آنه داک مصول ایک سے جار میعی تک و - آنه ا واکر ایس کے برمن منبد ورتارا چت ددت اسٹر برای این

السل عوق كاقوو

اس کرمی کے واسم میں کھانے دیاہے کے بے اعتدالی کھوجاوے

حفاظت نهيں مرلي تو هيضه هر جاتا هے - بيماري ج جاہے سے ، ا

پللے مست پیسے میں درہ اور قے اکثر مرجائے میں - اور اکو اسکی

سنبهالنا معكل هُوتا في - اس س بهتر في كُه أَ قَالِيَّر برمن كا اصلُ

میں جاری ہے اور میضہ کی اس سے زیادہ مفید کوئی دو مرب

مرا نہیں ہے - مسافرت اور غیر وطن کا یہ سانمی ہے - ، کیمب

ے عرق کافور همهشد اید ساتهد رکھو - مام برس سے تمام هلدرستان ،

المان فيداد روسودار المان فيداد روسود روس

[ 19 ]

سيحدا كا موهنسي كسم تيل

تیل کا مصرف اگر صرف بالوں کو چکفا هي کونا هے تو اسکے لیے بہت سے قسم کے تیل اور چکنی اشیا مرجود میں اور جب تهذيب وشايستكي ابتدائي حالت مين تهي تو تيل - جربي مسکه - کھی اور چکنی اشیا کا استعمال ضرورت کے لیے کافی سنچھا جاتا نھا مگر تہذیب کی ترقی نے جب سب چیزوں کی کاٹ جهانت کي تو تيلوں کو پهولوں يا مصالحوں سے بسا کر معطر ر خرشبودار بناياكيا اور ايك عرصة تك لوك أسي ظاهري تكلف ع دلداده رم - ليكن سائينس كي ترقي في آج كل ع زمانه میں معض نمود اور نمایش کو نکما ثابت کردیا فے آور عالم متمدن نمود کے ساتھہ فائدے کا بھی جویاں مے بنابریں مم نے سالہا سال کی کوشش اور تجربے سے فر قسم کے دیسی و والایتی تیلوں کو جَانَتِهُ مُ مُوهِ فِي كَسَمَ تَيْلَ " تَيَارَ كَيَا فِي السِّينِ لَهُ صَّرف غُرهُ بِو سازي هي سے مدد لي في بلكه مرجوده سائنتيفک تعقيقات سے بھی جسکے بغیر آج مہذب دنیا کا کوئی کام چل نہیں سکتا۔ يه تيل خالص نباتًا تي تيل پر تيار کيا کيا آه اور اپني نغاست اور خرشبو کے دیر پا ہرے میں لاجواب مے - اسکے استعمال سے بال خرب کھنے اکتے میں - جویں مضبوط موجاتی میں اور قبل از رقت بال سفید نہیں 'هرتے درہ سر' نزله ' چکر' آرر دماغي کمزر ریوں ع لیے از بس مفید مے اسکی خوشبو نہایت خوشکوار ر مل اریز مرتی ہے نہ تو سردی سے جمتا ہے اور نہ عرصہ تک رقبنے سے

تمام دوا فروشوں اور عطر فروشوں کے هاں سے مل سکتا ہے علمت فی شیشی ۱۰ آنه علاوہ محصولة اک -

#### مسيحا مكسيج

هند رستان میں نه معلوم کتنے آدمی بخار میں مرجا یا کرتے هیں اسکا بوا سبب یه بھی ہے که ان مقامات میں نه تر دوا خانے هیں اور نه قاکتر اور نه کولی حکیمی اور مغید پننگ دوا ارزان قیمت پر گهر بیتھے پلاطبی مشورہ کے میسر اسکتی ہے - همنے خلق الله کی ضروریات کا خیال کرکے اس عرق کو سالہا سال کی کوشش اور صرف کثیر کے بعد ایجاد کیا ہے اور فروخت کرنے کے بہل بذریعه اشتہارات عام طور پر حزارها شیشیان مغنت تقسیم کردی هیں تاکہ اسکے فیائد کا پورا اندازہ هرجاے - مقام مسرت ہے که خدا کے فیقت سے هزاروں کی جانیں اسکی بدرلت بھی هیں اور م مورد کردی خدار بیتان اسکی بدرلت بھی هیں اور م حرد کے ساتھ کہ سکتے هیں که همارے عرق کے استعمال سے دوست کو ایک ایک رائے والے بخار - موسمی بخار - باری کا بیخار - موسمی بخار - باری کا بیخار سوری پہرکر آنے والے بخار - اور وہ بخار جسمیں ورم جگو اور طحالی بھی قدم ہو کیا وہ بخار جسمیں متلی اور قدے بھی آتی ہو - سوسی سے ہو یا کرمی ہی ۔ جنگنی بخار ہو - یا بخار میں دو سر بھی ہو - کا گھیاں ہو کا گھیاں ہو - کا گھیاں کے ساتھ گلتیاں

بهي عودني عون - ارر اعصابي دموروي بي وجه سے بحار الله هو - الله سب كو بحكم خدا درر كُونا هِ " اگر شفا پائے كے بعد بهي استعمال كيجاب تو بهوك بود جاتے ، هِ " اور تمام اعضا ميں خوس مالم پيدا دوئے كي وجه سے ايك قسم كا جوش اور بدن ميں چستي و چالاكي آجاتي هِ " نيز آسكي سابق تندوستي از سرنو آجاتي هِ - اكر بخار نه آتا هو اور هاتهه پير توتتے هوں " بدن ميں سستي اور طبيعت ميں كاهلي وهتي هو - كام كرنے كو جي نه چاهتا هو - كمان دير سے هضم هوتا هو - تو يه تمام شكايتيں بهي اسكے استعمال سے تمام كرنے سے وقع هو جاتي هيں - اور چند روز كے استعمال سے تمام اور قوي هو جاتے هيں -

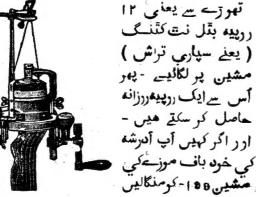
قيمت بوتل - ايک روپيه - جار آنه جهرتي بوتل باره - آنه

ايغ - ايس - عبد الغني كيمسك • ٢٢ و ٧٣ و ٧٣ و ٧٣

### 47 گھے بیتھے روپیم بیدا کرنا !!!!

مرد 'عورتیں ' لوک ' فرصت کے ارقات میں روپیہ پیدا کر سکتے میں ۔ تلاش ملازمت کی حاجت نہیں اور نہ قلیل تنخواہ کی ضرورت ۔ ایک سے ۳۰ روپیہ تک روزانہ ۔ خرچ ' براے نام - چیزین دور تک بہیجی جاسکتی ہیں ۔ یہ سب باتیں ہمارا رسالہ بغیر اعانی استاد بآسانی سکھا دیتا ہے جر مشین کے ساتھہ بہیجا جائیگا ۔ پراسپکٹس ایک آنہ کا قکت بہیج کر طلب فرمائیے ۔

ته و ۳ ررپ - اور اس
سے بھی کھھے زیادہ
ماصل کرسکتے ھیں اگر اس سے بھی زیادہ
اگر اس سے بھی زیادہ
ایک مشین منگائیں
جس سے مصورہ اور
کنجی درنو تیار کی
جاتی ہے ارر ۳ پرپید -



هم آپ کي بنائي هوئي چيــزور کے خربد نے کي دُمه داري ليتے هيں - نيز اس بات کي که قيمت بلا کم رکاست ديدي علائم . !

هرقس کے کاتے ہوئے اون ' جو ضروري ہوں ' هم معض تاجرانه نوخ پر مہیا کردیتے ہیں - تاکه روپیوں کا آب کو انتظار هي کونا نه پوے - کام ختم هوا ' آپ نے روانه کیا ' اور آسي دُنَّ روپ بھی مل گئے 1 پھر لطف یه که اساته هی بننے کے لیے اور چیزیں بھی بھیج دی گئیں ا

پیزیں بھی بھیج دی سیل ادرشد نیتنیگ کمپنی - نمبر ۲۰ کالج استریت - کلکته ، ا سب ایجنت شاهنشاه ایند کمپنی - نمبر ۸۰ نذبرر بازار - جهافه و جاذ لكل احد ان يمرفيه هن ايك كو ادس زمين مين بكنرنا معتى الكافسو الا الجنب جائز ع حتى كه كافر تك گذرسكتا والعسائض والسدواب في ليكن جنبي حائض اور چارياه في في مين گذر سكتے -

معلوم نہیں مولانا نے اسکی نسبت کیا انتظام سونچا؟

(ر) جن لوگوں نے گذر گاہ بنانیکی اجازت دی ہے ' اونکا مقصد مجوکچھہ میں سمجھا ہوں' عرض کوتا ہوں۔ ممکن ہے کہ بعض علما ارسکے ساتھہ اتفاق نہ کریں۔ پلے بطور تمہید یہ سمجھہ لینا چاہیے کہ تمام فقہانے مسجدوں میں راستہ چلنے کے لیئے گذرنیکی ممانعت کی ہے اور اسکو مسجد کے احترام کے خلاف سمجھا ہے۔ ارسکے بعد دیکھا گیا کہ بعض بعض مسجدیں بہت بڑی ہیں' اگر اونمیں سے گذر نے کی ممانعت کیجاریگی تو ہر ج ہوگا۔ اسلیے بعض فقہا نے آسانی کے لیے حکم دیا کہ مسجد کے صحن کے کنارے ایک مختصر راستہ لوگوں کے گذر نے کے لیے بنا دیا جارے تاکہ نمازی اور غیر نمازی دونوں ارسپرسے گذر سکیں اور لوگوں کو آسانے رہے۔ یہ مطلب نمازی دونوں ارسپرسے گذر سکیں اور لوگوں کو آسانے رہے۔ یہ مطلب

نه تها که مسجد کے کسی حصه کو منهدم کرکے ارسکو راسته میں شامل کردیا جارے ۔
اس مطلب کے لیے میرے پاس متعدد رجو و قرائن هیں:

(۱) جہاں مسجد میں گذرنے کو منع کیا ہے وهاں کے الفاظ یه هیں: یکوه ان یتخذ المسجد طریقا (بحر) و اتخاذه طریقا ۔ جہاں راسته بنانیکی اجازت دی وهاں کے الفاظ یه هیں: جعل المسجد طریقا۔

عربي زبان میں جعل اور اتخان کے لفظ میں کوئي فرق ا

(٢) در مختار میں " تعکسه " کي شرح میں یه الفاظ هیں: اذا جعل في المسجد ممراً - ممر لا ترجمه گذر گاه في نه که سرک يا پبلک روة - اسليم مير معني کي تائيد صاف في -

(٣) علامه شامي في "لتعارف اهل الامصار" پر جو حاشيه لكها في: نعم تعارف الناس المرور-الغ - أرسكو غور سه پرهيه - يد بالكل رهي صورت هے جو ميں سمجها هوں -

گذرنا ناجائز هے - دواب کا لیجانا نا دوست هے - حائضة اور جنبي کا گذرنا ناجائز هے - دواب کا لیجانا نا دوست هے - اگر مسجد کے کسی حصة کو بالکل پبلے رود کو دیا جارے تو اسمیں اسکی احتیاط کسطرح ممکن هوگي ؟ اسلیے یہی مطلب معلوم هوتا هے که ظاهری معنے مواد فہیں -

(٥) سب سے بترهکر یه که دلائل سے اسي معني کي تائيده هوتي في نه که ظاهري معنے کي - اور ارسوقت فقها کا اختلاف بهي ختم هو جاتا هے که جسنے ممانعت کې هے تو ارسي رقت کي في جب ارسکو بالکل سرّک میں مشامل کردیا جارے اور مسجد کي حیثیت باقي نه رہے - گذرنیکي شدید ضرورت کے رقت زمین لینے کي اجازت دیدي جائے تو مسجد میں شامل رکھکر رابته گنجائش هے -

شر دست مسئلہ کے متعلق اسی قدر عرض مطلب پر اکتف ا

اند کے پیش تو گفتم غم دل ' تر سیدم که تو آز رده شوی در نه سخن بسیارست ،

وجب که مسئله مختلف نیه تها تو درنون قولون پر غور کو نا چاهیم نها را ریه دیکهنا تها که کسکی دلیل قوی نے ؟ کون قول صنعیم فے ؟ بغیر غور ر مشورة کے ایسے اهم مسئله میں فتوی دینے کی جرات نا مناسب تهی ۔

وی بر ایک میخی اجازت دیجارے آو میں بلا خوف تردید اس کہنے کی جرائ کو تا ہوں کہ مسجد کے حصہ کو سوک میں شامل کونیکا جن فقہا کے فتوی دیا ہے ' وہ دلائل کے لحاظ سے کمزور ہے کیونکہ اسکے لیے فقہا نے صوف دو دلیلیں بیان کی ہیں:

(۱) منونوں چیزیں پبلک کی تھیں اسلیے ایک کو درسرے میں مشامل کونا درست ہے۔

کیا ہے کہ شہروں کی جامع مسجدوں میں اسکا دستور اور راخانہ کیا ہے کہ شہروں کی جامع مسجدوں میں اسکا دستور اور رراج ہے، پہلی دلیل کی کمزوری ظاہر ہے، اسلیے کہ پبلک کی در نوں چیزیں ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ ایک کو درسرے میں اشامل کر دینا بھی درست ہو۔ ارقاف کے مسائل پر جسکو ادنے اطلاع بھی ہو گی ، اسکو معلوم ہوگا کہ جو چیزیں جس کام کے لیے رقف ہوں، ارتکا درسری طرح سے استعمال کرنا کسیطرح درست نہیں ہے۔ ایک ہسجد کی تعمیر کے لیے منتقل کرنا ایک ہسجد کے ملبہ کو درسری مسجد کی تعمیر کے لیے منتقل کرنا ممنوع ہے اور سیکروں اسکے نظائر موجود ہیں۔ یہاں تک کہ لکھا ممنوع ہے اور سیکروں اسکے نظائر موجود ہیں۔ یہاں تک کہ لکھا عبول نہ کرنے میں نصوص شرعیہ کے مشابہ ہیں۔ علامہ شامی لکھتے۔

لانعلم ذلك في جوامعنا - في مسجد له بابان - - في مسجد له بابان - - في مسجد له بابان - - في مسجد في اطراف صحن الجسوامع ر راقات مسقوفة للمشي في رقت المطر والمارين من الجامع لالمر و والمارين مطلقا كالطريق العام ' فمن مطلقا كالطريق العام ' فمن في المسجد يمر في اللح وي المصود عقط ليكسون بعيداً عن المصلين و ليكون اعظم عن المصلين و ليكون اعظم عن المصلين و ليكون اعظم حسومة لمحل الصلاة - ا هه

الموورز كهيس اسكا پنه نهيس لگنا - لوگوس نه استخدن ميس جنك در دروازد معن مستخدن عيس گذرخ كا رواج قائم كوليا معن هخدن خيس مستخدن كا معن معن المعن المعن المعن المعن مستخدن مين المعند كا معن مستخدن مين المعند مين المعند مين المعند كي ضوروت پيش آتي هي المعند كي ضوروت پيش آتي هي المعند كي ضوروت پيش آتي هي المعند مين المعند مين المعند مين المعند كي ضوروت پيش آتي هي المعند كي ضوروت پيش آتي هي المعند كي خوكو گذر جاتا هي المعند كي من المعند كي خوكو گذر جاتا هي مين المعند كي من المعند كي خوكو گذر جاتا هي المعند كي من المعند كي خوكو گذر جاتا هي المعند كي من المعند كي م

" همكو تو اپنے جامع مسجدوں ميں

كونا چاهيے تها كه: لا يجوز العدول عن الدراية اذا رافقتها رواية (دليل من عدول كونا درست نهي بشر طيك كوئي روايت بهي اسكے موافق هو)

رج ) فتاري ابي الليث تتار خانيه ميں جو اختلاف نقل، كيا هے ارسميں عدم جواز كے قول كو صعيم كها هے - يس ارسكے خذف فتوي دينا كہاں تـك مناسب تها ؟

( د ) فتم القدير ميں جواز ع ساته يه قيد برهائي هے: رهذا عند برهائي هے: رهذا عند برهائي هے: رهذا عند برهائي كيا قيد في الفقع - شامي كي پيلے عبدارت سے بهي معليم عو گيا هے كه جسنے فتو ديا هے را صرف اسوقت كيليے كه راسته قنگ عور مسجد كا حصه فاضل پر اهو - آيا يهاں بهي رهي مورث آسي پر غور كولينا كافي تها!

PRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILAL ELECTRICAL PRIG. PBIG. HOUSE, 7/1 MCLEOD STREET, CALCUTTA.

اکسیر اعظم مرز

ايجاه كردة جناب حكيم حافظ ابر الفضل محمد شمس الدين سلمب ایک سروع الانسر اور مجرب مرکب

ضعف دماغ و جگر کیلیے یه ایک مجسرب اور موثر دوا ہے -ضعف مثانم المليم بهي اسكي تاثير ب خطا اور آزموده ه - أن تمام افسوس ناک اور ماہوس کن امراض ضعف کیلیے اس سے بہتر زرد السر اور تعجب السكيز لستالم بخشل والا اور كولى نسخه نهين هوسکتا ' جنکی رجه سے آج نئی نسل کا بڑا حصه نا آمید ہی کی زندگی بسر کورہا ہے اور اپنے فرآئض حیات کے ادا کرنے سے عاجز ہے نه اس طموح کی تمام نا امیدیوں کو جلد سے جلد مبسطی به امید ونشاط درديتاً ، أورايك نهايت صعيم رسالم اور هرطرم تند رست شخص ای طاقت و صحب سے مایوس مریضی کو شاہ کام و کامیاب بنا دیتا تے - صعت کی حالت میں اگر اسے استعمال کیا جائے تو اس سے بہتر آور کوئی تھے قوت کو معفوظ رکھنے والی نہوگی -قيمت في دّبيه مبلغ ٣ رويه (تين رويه ) معمرل دّاك ٢ انه

منيجر- دى يونانى مديكل استورس نمبر ١ - ١٥ ريس استريت دائخانه ويلسلني كلكته The Manager, The Unani Medical Stores, 15/1 Ripon Street, P. O. Wellesley, Calcutta.

مولانا السيد سليمان الزيدى

یعنی : عربی زبان کے چار هزار جدید ' علمی ' سیاسی تجارتی ' اخباری ار ر ادبی الفاظ اصطلاحات کی محقق ر مشرح قا*کھذ*ری <sup>ع</sup>اجسکی اعانت سے مصور شام کی جدید علمی تضیفات ورسائل نهایت آسانی سے سمجهه میں آسکتے هیں ' اور نهز الهلال جن جدید عربی اصطلاحات ر الفاظ کا استعمال کبهی کبتا هے ' وہ بھی اس لغت میں مع تشریع واصل ملفذ موجود هیں۔ قیمت ۱ - ررپیه - درخواست خریداری اس پته سے کی جاے:

منيجر المعين ندره " لكهنو -

#### نج نے وت گاہ انسکتہ

سے یوں تو مرقسم کا مال رزانه کیا جاتا ہے مگر بعض اشیا (ا میں جائی ساخت آور تیاری کرلیے کلکتے هی آب و هوا موروں ہے۔ اسلیے ره يهال سے تيار هو تو يمام هندرستان ميں روانه کي رجاتي هيں - همارے کارخاك مِیں هر قسم کی وارنش مثلًا روغنی بچھیلا ، هود ، براوں ، زرد ، تلکی کاف ، بکری اور بھیوئی ک کاف کے سرکا چموا ، رشین لیدر رغیبہ رغیرہ تیار مرت میں -ا اسلم علوه گهرزے کے ساز المائیکا کالے اور بھیلس کا سفید اور کالے رنگ کا ھارنش بھی تیاد اموتا کے اپنی سبب کے کہ ہم دوسروں کی نسبت ارزان لرخ پرمہیا کوسکتے هيں - جس فسم كے حورے كي الكو ضرورت هو منگا كردديكھيں ؛ اكر مال خراب هو توخرج آمد و رفت مدارے ذمه ، اور مال واپس

مِنْيَجِرِ اسْفَنْدَرَةِ تَنْيُرِي نَمْبُو ٢٢ - كَنْتُوفُر لَيْنَ بُوسَتَ انْتَالَى كَلْكَتُهُ THE MANAGER, STANDARD TANNERY.

22, Cantophers Lane, P.O. Entally, Calcutta.

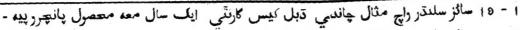
#### منقى الات تنفيس

كهانسي اورادمه كا غرش ذالقه السير معجون قيمت في شيشي ١٦ أنه جسمين سات روزي دوا ه - معصولةاك ٣ أنَّه منیجر دار الشفاء بهپونتی ضلع تهانه سے طلب کرر۔

## نمایش مسکاری خواتین هند

نمایش مندرجه عنران جو جنوري سنه ۱۹۱۴ع میں قرار دیگئي تھی۔ رہ اب ۱۱ مارچ سنه ۱۹۱۴ع سے ۲۹ مارچ سذه ۱۹۱۴ع تک هوگی - بغرض آگاهي هو خاص رعام اطلاع ديجاتي هـ -

ارده نراین بسریا چیف سکریتری بهریال دربار



٢ - ١٥ سائز سلندر راج خالص چاندى دبل كيس كارنتى ايكسال معه معصول نو رر پيه -

٣ - ١٥ سائز هنتنگ رآچ جو نقشه مد نظر في اسے كهيں زياده خوبصورت سونيكا مضبوط ملمع جسكے ديكهنے پو پچاس رزیدہ سے کمکی نہیں جچتی گارنتی ایکسال معہ معصول نو رزپیہ -

۴ - ۱۸ سائز انگما سلند راچ کارنتی ایکسال معه معصول پانچروپیه -

٥ - ١٩ سائز كارنتمي ليور راچ اسكي مضبوطي سچا تايم برابر چلنے كا ثبوت صاحب فكذري نے كارنتى دس سال کھڑیکے دایل پر لکھا ہے جلد منگائیے معہ محصول چھہ روپیہ

١ - ١٦ سائز سستم يتنت ليور راج كارنتى ٢ سال معه معصول تين روپيه اتهه آنه -

ايم - اے - شكور ايند كو نمبر ١ - ٥ ويلسلى استريت پوست آفس ده رمتلا كلكت، M. A. Shakoor & Co, No. 5/1 Wellesley Street Calcutta.



